


١٦ صفحة

٥٠ فلسـاً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

العدد ٣٥٣٨ الجمعة ١٦ صفر ١٤٠٠ هـ الموافق ٤ كانون الثاني ١٩٨٠م – السنة التاسعة – عمان – المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY JANUARY 4, 1980 No. 3538 VOL. 9 AMMAN — JORDAN


## كرايسكي يتوقع تحسناً في العلاقات الأميركية الفلسطينية

فيينا – رويتر – يرى المستشار النمساوي برونو كرايسكي ان العلاقات بين الولايات المتحدة الاميركية، ومنظمة التحرير الفلسطينية ستتحسن عند انتهاء الازمة الايرانية – الاميركية.

جاء ذلك في مقال نشراميس في صحيفة "كورير" اليومية التي تصدر في فيينا، كتبه المستشار بنفسه.

وقال: ان منظمة التحرير قد ركبت موجة من الاعتراف بها في اوروبا. واضاف يقول: اريد ان اعلن بوضوح انني اعتقد ان الاستمرار في الخط الذي بدئ به هو امر ممكن مع الزعامة الفلسطينية الحالية فقط.

واستطرد الدكتور كرايسكي

البقية ص ١٣

## إسرائيل تعرض مجدداً قواعدها العسكرية لإستخدام القوات الأميركية

القدس – رويتر – اعلنت اسرائيل امس انها على استعداد لتقدم للولايات المتحدة قواعد عسكرية لمواجهة التدخل السوفياتي المسلح في افغانستان.

وصرح ناطق حكومي بقوله ان اسرائيل لا تشعر بانه من الضروري اصدار اي اعلان جديد عن استعدادها لتقديم قواعد برية وجوية وبحرية للقوات الاميركية وقال الناطق اننا متاكدون من ان واشنطن تعرف موقفنا كما اعرب عنه عددا من المرات مناحيم بيغن رئيس الوزراء وعيزر وايزمان وزير الدفاع اللذين اعلنا استعداد اسرائيل لتقديم التسهيلات اللازمة.

### فيما يعلن كارتر تأجيل مناقشة « سالت – ٢ »

# اجتماع طارئ لمجلس الامن بشأن أفغانستان

## واشنطن قد تقبل عروضاً لإقامة قواعد عسكرية في مصر واسرائيل

واشنطن – موسكو – اسلام اباد – وكالات – فيما أعلنت الولايات المتحدة، تأجيل مناقشة اتفاقية سالت ٢ في اقوى رد فعل اميركي على التدخل السوفياتي في افغانستان، اعلنت دوائر الامم المتحدة، ان مجلس الامن الدولي سيعقد اجتماعا طارئا اليوم.

وذكرت مصادر الامم المتحدة، ان اجتماع مجلس الامن، يأتي بناء على اقتراح تقدمت به الدول الاوروبية الغربية، وعدد من البلدان الآسيوية والافريقية.

وكان الرئيس كارتر قد طلب امس من مجلس الشيوخ الاميركي، تأجيل النظر في المعاهدة الجديدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية "سالت ٢" مع الاتحاد السوفياتي، بسبب التورط السوفياتي في افغانستان.

وقال البيت الابيض، ان الرئيس كارتر يقف الى جانب المعاهدة لكنه يشعر بان الغزو السوفياتي لافغانستان الذي يتعارض مع ميثاق الامم المتحدة، قد جعل النظر في معاهدة سالت ٢ غير مناسب في هذا الوقت.

وكان طلب الرئيس كارتر الى مجلس الشيوخ اول رد رئيسي له على ما وصفه البيت الابيض، بالغزو السوفياتي لافغانستان.

وقال الرئيس كارتر في رسالة الى السناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ ان الهدف من طلبه ليس سحب معاهدة سالت ٢ التي وقعها مع الرئيس السوفياتي ليونيد بريجنيف في فيينا في شهر حزيران الماضي بل هو (لكي نستطيع انا والكونغرس ان نقوم بتقييم الاعمال والنوايا السوفياتية)

واكد الرئيس كارتر من جديد في رسالته الى السناتور بيرد، التزامه بمعاهدة سالت ٢ وما وصفه بفوائدها على الامن الاميركي وسلام العالم.

وقال (انني مستمر في مشاركتكم رايكم بان معاهدة سالت – ٢ هي لمصلحة الامن الوطني للولايات المتحدة والعالم كله. وانه يجب ابرامها في مجلس الشيوخ، بمجرد الانتهاء من هذه القضايا الاكثر الحاحا.)

وقال مسؤولون انه من المرجح ان تتبع الولايات المتحدة خطوة الرئيس كارتر هذه بتأييد خطوة من عدة دول اسلامية واوروبية غربية لعرض الازمة الافغانية على مجلس الامن الدولي.

وقد وجهت وكالة – تاس – امس اول رد فعل ازاء قرار تأجيل المناقشة حول التصديق على معاهدة سالت ٢ فقالت ان واشنطن تريد (تصعيد

البقية ص ١١

كابول – اقامت القوات السوفياتية التي توغلت في الاراضي الافغانية معسكرات لها في مناطق مختلفة حيث تبدو في هذه المنطقة وحدها خمسون دبابة

### بعد استقبال ابراهيم لممثلي الشركة:

## الحكومة تعكف على دراسة سبل حماية حقوق شركة كهرباء القدس

عمان – وا – استقبل السيد حسن ابراهيم وزير الدولة رئيس المكتب التنفيذي لشؤون الارض المحتلة مندوب شركة كهرباء القدس وممثلا عن نقابة عمال الشركة اللذين قدما اليه تقريرا حول قرار الحكومة الاسرائيلية بالاستيلاء على امتياز الشركة والاسباب التي ادت الى هذا القرار والاهداف السياسية التي يرمي اليها.

وقد اكد الوزير لمندوب الشركة الاهتمام الكبير الذي توليه الحكومة الاردنية لهذه القضية والتمسك بحقوق الشركة والعاملين فيها وان الحكومة عاكفة على دراسة الخطوات الواجب اتخاذها لحماية هذه الحقوق على كافة الاصعدة.

### موسكو تعلن عن وفاة النائب الاول لوزير داخليتها

موسكو – رويتر – قال نعي رسمي نشر امس أن اللفتنانت جنرال فكتور بابوتيل النائب الاول لوزير الداخلية السوفياتي الذي كان موجودا في افغانستان في وقت مبكر من كانون الاول الماضي توفي في ٢٨ من الشهر المذكور.

ولم يربط النعي الذي صدر في صحيفة برافدا الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفياتي وصحيفة سبورت السوفياتية اليومية بين وفاة المسؤول الذي يبلغ ٥٢ سنة من العمر والاحداث في افغانستان.

وكان مسؤولون اميركيون قد اعلنوا انه كان هناك عدد من القتلى السوفيات في ساعات الانقلاب الاولى في ما يبدو قتالا وقع بين القوات السوفياتية ووحدات عسكرية موالية للرئيس الراحل امين.

### بعد مباحثات مع مجلس الثورة الإيراني:

# فالدهايم يجتمع بالخميني.. اليوم

## مصادر إيرانية: الزيارة لن تحل ازمة الرهائن

طهران – وكالات – اعلنت مصادر حكومية ايرانية، ان الدكتور كورت فالدهايم الامين العام للامم المتحدة سيجتمع الى الامام اية الله الخميني اليوم – الجمعة – لبحث ازمة رهائن السفارة الاميركية في طهران.

وقالت وكالة يونايتد برس التي نقلت النبأ مساء امس، ان المصادر الايرانية اعلنت عن تلك في ختام اجتماع عقد بين الامين العام واعضاء مجلس الثورة الايراني.

وكان فالدهايم قد تحدث عن احراز بعض التقدم بعد محادثات اجراها امس، مع صادق قطب زاده وزير الخارجية الايراني حول ازمة الرهائن.

وقد عرض الايرانيون امس مظالمهم على الامين العام للامم المتحدة الذي تفادى المتظاهرين في احدى مقابر طهران، ثم سمع ٥٠٠ شخص من المقعدين والمشوهين الغاضبين يضعون مسؤولية آلامهم على الولايات المتحدة.

وقال الدكتور فالدهايم لهم انه متأثر جدا لحالتهم وابلغهم قوله انني سابذل قصارى جهدي لارضائكم.

وهؤلاء المشوهون والمقعدون هم من ضحايا النضال الذي ادى الى رحيل الشاه وقيام الثورة الاسلامية في ايران.

وواجه الدكتور فالدهايم ايضا موقفا متشددا من المسؤولين الحكوميين بشأن مصير الرهائن في السفارة الاميركية.

وكان السيد صادق قطب زاده وزير الخارجية قد ابلغه امس الاول ان الولايات المتحدة تجاهلت الالام التي عانت منها ايران تحت حكم الشاه.

وقد وصل الدكتور فالدهايم الى طهران يوم الثلاثاء الماضي في محاولة لانهاء الازمة الايرانية مع اميركا.

وفرضت السلطات اجراءات امنية مشددة على برنامج الدكتور فالدهايم امس وكانت السلطات قد قالت الليلة قبل الماضية انها احبطت مؤامرة على حياته.

البقية ص ١١

امارات القلق والخوف على وجه السكرتير العام للامم المتحدة كورت فالدهايم لدى هروبه من المظاهرات الغاضبة عند مقبرة طهران، حيث غادر فالدهايم المكان في طائرة هليكوبتر. لاسلكية من ا ب

### ممثل شركة كهرباء القدس لـ « الرأي »

## قرار الإستيلاء محاولة لتهويد القدس

## موظفو وعمال الشركة يضربون الاسبوع القادم

عمان – "الراي" – ذكر السيد عبد ابو ذياب مندوب شركة كهرباء القدس ان موظفي وعمال الشركة – سينفذون اضرابا، في الاسبوع القادم احتجاجا على قرار وزير الطاقة الاسرائيلي: الاستيلاء على شركة الكهرباء الوطنية.

وقال ابو ذياب في حديث خاص لـ "الرأي": ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي، تهدف من وراء قرارها الخاص، بشراء شركة كهرباء القدس العمل على تهويد المدينة المقدسة، وطمس معالمها العربية.

كما يهدف القرار، كذلك الى تهجير ٤٠٠ عائلة عربية من القدس، لاضطرار اصحاب هذه الاسرة الهجرة من القدس، بعد قطع ارزاقهم.

وتقصد اسرائيل ايضا، قطع اخر صلة تربط بين القدس العربية والضفة الغربية، اذ تقوم الشركة، بتزويد (رام الله، وبيت لحم، واريحا) والقرى التابعة لها بالكهرباء.

وقال مندوب شركة كهرباء القدس: ان هدف سلطات الاحتلال سياسي، تريد منه تطبيق معاهدة كامب ديفيد، وفرض سياسة الامر الواقع، والاستمرار في تنفيذ مشروع الحكم الاداري من جانب واحد.

وقد عرض ممثل نقابة عمال الشركة ومندوبها في حديثه، المضايقات التى تمارسها سلطات الاحتلال ضد الشركة منذ اول يوم للاحتلال، وكانت تدعي دائما ضعف

البقية ص ١١



السيد عبد ابو ذياب يتحدث للزميل «احمد سلامة»

### بسبب الاستيطان والاستيلاء على شركة كهرباء القدس

## مظاهرة إحتجاج في الخليل وتصاعد التوتر في الضفة الغربية

القدس المحتلة – وكالات – قام حوالي ٢٠٠ مواطن عربي بمظاهرة امس احتجاجا على توسيع مستوطنة يهودية قرب الخليل.

وقد تصدت قوات الاحتلال للمتظاهرين واشتبكت معهم بالقرب من المستوطنة واعتقلت عددا منهم.

وبدات الجرافات الاسرائيلية باعداد حوالي ٦٠ هكتارا من اراض على مقربة من مستوطنة كريات اربع من اجل مشروع جديد للاسكان

وكانت حكومة حزب العمل السابقة قد وضعت قبل عدة سنوات سياجا حول المنطقة معتبرة الارض جزءا من كريات اربع الا ان السيد فهد القواسمة رئيس بلدية الخليل قال في اجتماع عقد للاحتجاج على الخطوة ان عددا من العرب يملكون المنطقة المتنازع عليها.

واضاف السيد القواسمة يقول انه سيرفع استئنافا الى المحكمة الاسرائيلية العليا لاصدار امر قضائي بايقاف العمل في المنطقة.

وتاتي هذه الاحداث في الوقت الذي يتصاعد فيه التوتر في الضفة الغربية في اعقاب قرار الحكومة الاسرائيلية بالاستيلاء على شركة الكهرباء في القدس ومنح مهلة جديدة لسكان ايلون موريه وقد كان من المقرر هدم هذه المستوطنة الاخيرة التي اقيمت بالقرب من نابلس على اراض يملكها افراد من العرب قبل ٢١ ايلول عام ٩٧٩ بناء على قرار من المحكمة الاسرائيلية العليا.

### بعثة فرنسية لاعداد ترتيبات زيارة ديستان

عمان – الراي – تصل في التاسع من الشهر الجاري الى عمان بعثة من الحكومة الفرنسية وذلك للبحث مع المسؤولين في ترتيبات زيارة الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان للاردن في اوائل اذار القادم.

### الطقس اليوم

تظهر بعض الغيوم المتوسطة والعالية، وتكون الرياح جنوبية غربية معتدلة.

### سيد علوي قائداً لسلاح البحرية الايراني

طهران – رويتر – قالت وكالة انباء بارس الرسمية امس ان الاميرال سيد محمود علوي قد عين القائد الجديد لسلاح البحرية الايراني خلفا للاميرال احمد مدني.

وكان الاميرال مدني قد اعلن استقالته في وقت سابق كي يستطيع القيام بحملة لاول انتخابات رئاسية في ايران

### المجلس الاستشاري لن يجتمع الاثنين

عمان – الراي – لن يعقد المجلس الوطني الاستشاري جلسته العادية يوم الاثنين القادم، وذلك لعدم توفر مواد على جدول الاعمال..

من ناحية اخرى ذكر السيد عدنان بعيون امين عام المجلس الوطني ان اللجان القانونية والمالية والتربوية في المجلس ستجتمع غدا السبت ويومي الاحد والاثنين من اجل مواصلة دراستها لعدد من مشاريع القوانين المحالة من الحكومة من اجل عرضها على المجلس حال الانتهاء من دراستها، ومن ابرز هذه القوانين قانون الاستملاك وقانون الطيران المدني، وتعديلات قانون ضريبة الدخل.

## القليبي: حل القضية الفلسطينية بإزالة الصهيونية من فلسطين

تونس – وا – اكد السيد الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية ان حل القضية الفلسطينية هو ازالة الصهيونية من ارض فلسطين وانهاء ممارساتها القائمة على الظلم والتمييز العنصري.

وقال في حديث له خلال احتفال اقامه هنا الليلة قبل الماضية مكتب منظمة التحرير الفلسطينية لمناسبة ذكرى الثورة الفلسطينية، ان نضال العرب اليوم هو ضد الصهاينة

البقية ص ١١

### انفجار في احد اسواق القدس المحتلة

القدس المحتلة – اعلن بوليس العدو امس، عن انفجار شحنة ناسفة ضعيفة ، الليلة قبل الماضية، في احد الاسواق الصغيرة في المدينة المقدسة.

وزعم البوليس، ان الانفجار لم يسفر عن اية ضحايا، وانما احدث فقط، بعض الخسائر الطفيفة.

### مقتل جندي واصابة اثنين من قوات الطوارئ في جنوب لبنان

القدس – رويتر – قال مقر الامم المتحدة في القدس، ان جنديا نيجيريا يعمل في قوات حفظ السلام الدولية في جنوب لبنان، قتل في حادث طريق امس، واصيب اثنان اخران بجروح.

وقال البيان، ان اصابة احد الجريحين خطيرة، وهو رهن المعالجة في مستشفى في حيفا.

ووقع الحادث في قطاع في جنوب لبنان، تشرف عليه المفرزة النيجيرية، التابعة لقوات حفظ السلام الدولية.

وقال البيان، ان هذه هي الاصابة المميتة الرابعة والثلاثون بين قوات حفظ السلام، والثانية بين المفرزة النيجيرية.

## ارتفاع مذهل في أسعار الذهب

## ٦٥٨ دولاراً للأونصة لأول مرة في التاريخ

لندن – هونغ كونغ – رويتر – ارتفع سعر الذهب الى رقم قياسي حيث وصل الى ٦٣٢ دولارا للاونصة، بينما استمر صعوده المذهل في اسواق السبائك الاوروبية امس.

وبعد ان سجل الذهب سعرا قياسيا في وقت سابق بلغ ٦٢٠ دولارا للاونصة، في سوق هونغ كونغ، ثبت في سوق لندن للسبائك في جلسة عادية لتثبيت الاسعار، بمبلغ ٦٣٢ دولارا للاونصة.

وسجل سعر الاقفال الذهب في سوق هونغ كونغ امس رقما قياسيا هو ٦٢٠ للاونصة بعد ان ارتفع في احدى المراحل الى ٦٥٨ دولارا للاونصة.

وحاول المتعاملون وقد زادتهم هذه المستويات العالية القياسية للاسعار توترا. عدم تشجيع التعامل في السوق بالابقاء على فروق كبيرة بين سعري الشراء والمبيع وعلقوا بعد ذلك التعامل الفوري.

وكان سعر الاقفال في سوق نيويورك الليلة الماضية هو ٥٧٥ – ٥٧٧ دولارا للاونصة. وقد اخترق بعد افتتاح سوق هونغ كونغ امس حاجز الستمئة دولار بسرعة، وذلك لاول مرة في تاريخ الذهب.

وقد علق المتعاملون الرئيسيون بالذهب في سوق هونغ كونغ عملياتهم بعد ان اخترق السعر حاجز الستمئة دولار للاونصة.

وارتفع سعر الطلب في احدى المراحل الى ٦٥٨ دولارا للاونصة اي بزيادة ١٠٠ دولار على ما كان عليه قبل ٢٤ ساعة.

ولكن السعر عاد فاستقر في حدود حوالي ٦٣٥ دولارا للاونصة بعد ان وردت عروض بالبيع بذلك السعر القياسي من الولايات المتحدة واوروبا.

وحاول المتعاملون عدم تشجيع المعاملات في السوق الملتهبة وعلقوا التعامل الفوري بعد ذلك.

وساد الهرج والمرج في سوق الذهب في هونغ كونغ امس عندما اقتحم سعر الذهب حاجز الستمئة دولار للاونصة ثم اخذ يرتفع بشكل مذهل الى ٦٥٨ دولارا للاونصة.

وكان السعر يرتفع بمعدل دولار في الدقيقة بعد فترة استراحة الغداء ولكن المتعاملين في السوق قالوا انه لم يكن هناك اي راغب في البيع على

البقية ص ١١

## السعودية تطرد اربعة سويديين بتهمة التجسس لصالح إسرائيل

ستوكهولم – أ ف ب – اعلن متحدث باسم احدى الشركات السويدية هنا امس ان سلطات الرياض افرجت امس الاول عن اربعة عن العمال السويديين الذين كانوا مسجونين في المملكة العربية السعودية منذ شهرين وكان قد تم القبض على كل من ليف سودرلوند وسورن لشندجرسن وستافان روسنجرين وتوماس الفسترويم يوم ٤ تشرين ثاني الماضي بتهمة التجسس اثر عودتهم من اسرائيل حيث قضوا عطلة نهاية الاسبوع.

وقد قبض عليهم في تبوك شمالي البلاد حيث تتولى شركتهم سفيساب اقامة بعض المنشآت الكهربائية في ساحة اقيمت لاغراض عسكرية وكانت حالتهم التي كشفت عنها الصحف السويدية الواسعة الانتشار قد اثارت مشاعر المواطنين نظرا لحدوثها في فترة الاعياد.

### ٢,٥ مليون دولار من الاوبيك لوكالة الغوث

عمان – ا ف ب – جاء في بيان صدر عن مكتب وكالة غوث اللاجئين للفلسطينيين ان الصندوق الخاص التابع لمنظمة الدول المصدرة للبترول (اوبيك) قدم هبة مقدارها ٢,٥ مليون دولار الى الوكالة.

واضاف المصدر نفسه ان هذه المعونة ستخصص لتنمية برامج التأهيل والتدريب المهني لطلبة المدارس التابعة للوكالة.

### « جيروزاليم بوست » الإسرائيلية:

## وايزمان فشل في إقناع أميركا بزيادة المساعدات لإسرائيل

عمان – وا – قالت صحيفة جيروزاليم بوست" الاسرائيلية ان وايزمان فشل في اقناع اميركا بزيادة المساعدات المالية لاسرائيل في السنة المالية الجديدة واعرب عن عدم رضاه على بيغن ووزير ماليته اللذين كان يعرفان مسبقا، ان الفرص لمثل هذه الزيادة معدومة.. وكان السفير الاميركي في اسرائيل والسفير الاسرائيلي في اميركا، قد حذرا بيغن قبل سفر وايزمان من ان مهمة وايزمان في واشنطن محتومة الفشل.

ويشعر وايزمان بعد النقد العنيف الذي تعرض له في الصحافة ومن جانب زملائه الوزراء، بانه صار الضحية وكبش الفداء.

واضافت الصحيفة تقول انه مما زاد في غضب وايزمان هو ان مهمته قد نسفها قرار حكومة بيغن باقامة ٦,٠٠٠ مسكن في الضفة الغربية المحتلة.

وقد اعلن ذلك في اليوم ذاته الذي كان فيه وايزمان، يعرض موقف اسرائيل ومبرراتها لطلب المزيد من المساعدات من اميركا.

ونسبت الصحيفة الى وايزمان قوله لبيغن، ان صورة اسرائيل في اميركا، قد تلقت ضربة شديدة، وان وزير الدفاع الاميركي انتقد سياسة

البقية ص ١١

### بين الظاهر والباطن !!

يمثل الفشل، الذي مني به وايزمان، في زيادة منسوب المساعدات الاميركية لاسرائيل، مؤشرا سلبيا على الصعيد الاسرائيلي .. ولن يكون في الامر، ما يثير الاستغراب اذا ما تكررت المحاولات والضغوط الاسرائيلية، لابتزاز المزيد من المساعدات الاميركية .

لكن الذي حدث، يبقى على اية حال، من حيث دلالته دون المؤشر الذي يوحي بظهور تحول اميركي حقيقي للضغط على اسرائيل وكبح جماحها .. لان الطرفين لا يزالان شريكين، في مسيرة كمب ديفيد، هما والنظام المصري .. ولذلك فان اقصى ما يمكن ان يوصف به "التمنع"، الاميركي لا يتجاوز التكتيك المرحلي، لدفع المسيرة نحو الامام، بعد ان اصبح تعثرها وارتطامها بالعراقيل ظاهرة ماثلة امام العيان ..

وبما ان المسيرة ذاتها .. مرفوضة عربيا، لانها لا تؤمن للشعب الفلسطيني حقوقه الوطنية .. وتفتح الباب لاضفاء الشرعية، على الاحتلال الاسرائيلي للارض الفلسطينية .. فان اية ممارسة تقوم بها واشنطن في اطار هذه المسيرة حتى ولو اتخذت شكل "التمنع"، تجاه اسرائيل، لا يمكن ان تعتبر تحولا في الموقف الاميركي تجاه القضية العربية .. وبالتالي، ينبغي ان لا نحمل التمنع الاميركي عن زيادة المساعدات المقررة لاسرائيل، مغزى يتجاوز دلالته، بمسيرة كمب ديفيد.

وربما يبدو، ان السياسة الاستيطانية الاسرائيلية، هي التي ادت الى اخفاق وايزمان، في مسعاه .. ومع ذلك، يصعب الاعتقاد، بان واشنطن ارادت ان تتخذ موقفا جادا وحازما ازاء هذه السياسة .. لا سيما، ان الادارة الاميركية، تعلم ان المساعدات التي تقدمها بالفعل خارج اطار الزيادة التي طلبها وايزمان، تغذي المستوطنات القائمة، وتساعد على بقائها، وتتيح لسلطات الاحتلال، ان تقيم المزيد منها ..

وبطبيعة الحال، فان واشنطن تدرك، ان الاعتراف بالحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني، وتمكينه، من تقرير مصيره فوق ارضه، في اطار حل عادل وشامل للقضية، يجري تحت المظلة الدولية، وتشارك فيه جميع الاطراف المعنية، هو السبيل الذي من شانه ان يزيل

البقية ص ١١

## منبر الرأي

### "وراثية الاخلاق"

رايت في عينيه الحزن وفي وجهه الغضب والغم، ولكنه كان ساكن النفس هادىء الاعصاب.
التفت الي وبث شكواه قال لي:

— ما ذنبي انا، لقد كنت امتثل لرغباته، والبي كل مطالبه، فمن اين جاءه السوء.. لقد اصبح شابا في الثامنة عشرة ولكنه ما زال يحمل تلك الصفات التي لم يرثها عن ابيه ولا عن جده.

لقد كان ابي رجلا صالحا، فاكتسبت منه الخلق الحسن وصلاح النفس، اما هو فلم يأخذ مني الا عكس صفاتي ... انه ولدي!!

قلت له كيف خطر ببالك ان ولدك سيصبح صالحا مثلك. ياصاح. ان شابا في مثل عمر ولدك يكون مهيا لتقبل اي فكر يعرض عليه، ومن السهل جدا ان يعمل به او يرفضه. فكيف تحكم عليه بالصلاح ابدا.

وايضا ان الاخلاق وصلاح النفوس ليس علاة او مرضا يتوارثه الاباء والابناء. انه شيء في داخل الانسان يخطط له سير القيادة، فاذا كان مركز التخطيط غير صالح انعكس ذلك على سير الجسم. فالاخلاق ليست وراثية.

ان الشاب يمر في فترة تكون نفسه فيها غير هادئة ومضطربة فهو يتخيل كل شيء له وان كل شيء باستطاعته القيام به، مهما كان ولا يخشى نقمة مجتمعه ولا عقابه. ففي هذه الفترة يجب على رب الاسرة توجيه العناية به، بحيث يعرض عليه كل ما هو مستساغ لعقله ويوافق مجتمعه من باب محبب لنفسه غير مكره على ذلك فهو يتاثر بذلك ويحاول ان يقتبس من تلك العروض شيئا.. وهذه اسهل طريقة لاصلاح نفسه.

اما اذا اعطي كل ما يتخيله عقله فهذا شيء يؤدي بعقله لتخيل اشياء لا يقبلها الدين ولا المجتمع ولا العادات ويصبح في قائمة المنحرفين.

ان الشاب في مثل هذه الفترة قد لا يخجل من فعل اشياء غير صحيحة مثل السرقة او الانحراف بشكل عام.

واذا ما تخطى هذه الفترة تجده اصبح يخجل من فعل هذه الاشياء وهذا لا ينطبق على الكل انما ينطبق على الذين يوجه اليهم العناية والاهتمام.

قال لي:

— انني اوجه العناية له وارشده الى الصحيح من الامر ولكنه سرعان ما ينسى وينطوي على نفسه فلماذا لا يقبل ارشادي ويعمل به..؟!

قلت له:

— نعم.. فان هنالك رفقاء السوء الذين يوقعون به ويطغونه ويصوروا له الشر.. ويدعونه للانتقام من المجتمع ويدسون الحقد بصدره على مجتمعه، بحجة ان سبب انحرافه هو المجتمع. قد يكون سبب الانحراف المجتمع.. مثل عدم توفر الاسرة المترابطة او وجود نقص في العائلة او نقص مادي في محيط الاسرة، الامر الذي يدعوه الى السخط على المجتمع والحقد عليه ومحاولة النيل منه باية وسيلة كانت هذا لا يعني ان للشاب يجب ان يستسلم للذي يفرض عليه من المجتمع دون تفكير مسبق او دون تحليل بالذي يفعله ولماذا يفعل ذلك وما عواقب ونواتج كل ذلك.

فالمجتمع ايضا له تاثير في سلوك النفس البشرية بل له اكبر التاثير، خاصة من المحيطين به.

يا صديقي حاول ابعاد ولدك عن اصدقائه السيئين وحاول التقرب اليه بشتى الوسائل لتجعله يقتنع بافكارك عن رضا.

قال لي...

— لم يخطر ببالي بان هنالك من يدله على الشر.. انني فعلا الاحظ بان رفاقه غير صالحين ومع ذلك لم احاول ابعاده عنهم.

استاذنت ومضيت لشاني بعد ما اكتشفت بان ابنه كان ينصت لحديثنا، وقد بدا التاثر واضحا على وجهه.

**محمد عبدالفتاح الشوبكي**

# وزير الزراعة يفتتح مركز الكمالية للتدريب الحرجي

عمان — و.ا.ا — افتتح الدكتور قاسم الريماوي وزير الزراعة صباح امس مركز الكمالية للتدريب الحرجي على الطريق المؤدية الى السلط.

والقى الدكتور الريماوي كلمة رحب فيها بالسفير الالماني بعمان واشاد بالعلاقات القائمة بين البلدين وشكر الحكومة الالمانية على المساعدات التي تقدمها لدعم المشاريع الانمائية في الاردن.

وقال ان افتتاح هذا المركز الذي يعتبر الاول من نوعه في الشرق الاوسط يعتبر عاملا مساعدا لتدريب خريجي المعاهد والمدارس وكليات الزراعة في الجامعات في ميدان التحريج.

وسيسهم في تدريب العاملين في الحقل لزيادة كفاءتهم وتزويدهم بالخبرات اللازمة في ميادين التحريج.

ودعا الى ضرورة توفير الخبرات المتخصصة لانجاح التنمية الزراعية واعرب عن تفاؤله بموسم زراعي جيد نتيجة سقوط كميات وافرة من الامطار، مما يشجع المزارعين لمضاعفة زراعة الاشجار الحرجية والمثمرة في مناطق المملكة.

والقى السفير الالماني كلمة اشاد فيها بالعلاقات بين الاردن والمانيا الاتحادية، وتحدث عن اهمية الغابات والتحريج في حفظ التربة واكساب المناطق ميزة سياحية.

واشار الى الاتفاقية الموقعة بين البلدين عام ١٩٧٤ في مجال تاسيس محطة لاستخدام الالات والمعدات الحديثة في مجال التحريج وانشاء مركز تدريب لاعداد وتأهيل القوى العاملة في هذا القطاع على الاسس الحديثة.

ثم قام السيد الوزير يرافقه السفير الالماني بجولة تفقدية على اقسام المركز واستمعوا الى شرح عن المعدات التي ستستخدم في مجال تطوير الثروة الحرجية والتدريب.

وحضر حفل الافتتاح وكيل وزارة الزراعة وعدد من مدراء الزراعة واعضاء السفارة الالمانية بعمان وجمع من المواطنين.

والجدير بالذكر انه تم تأسيس المركز بالتعاون بين جمهورية المانيا الاتحادية والحكومة الاردنية حيث قامت الحكومة الاردنية ببناء المركز وتجهيزه بينما قام الجانب الالماني بتزويد المركز بالاثاث والمعدات والادوات والمواد اللازمة للتدريب وتوفير الخبراء الذين سيساعدون في اعمال التدريب العملي والنظري.

وسيقوم المركز في اعداد الدورات التدريبية لكل من الموظفين والعمال الفنيين العاملين في الحراج لرفع كفاءتهم الانتاجية في مجالات العمل الميداني وعقد الندوات العلمية حول الحراج.

وتقدر الطاقة الحالية للمركز بامكانية عقد دورات تدريبية ١٥ — ٢٠ متدربا وستتركز برامج التدريب خلال الفترة القادمة على التدريب على نشاطات الحراج الميدانية كجمع البذور وتخزينها وادارة المشاتل الحرجية والتدريب على مكافحة الحرائق واعمال العناية بالنباتات الحرجية وقياس ارتفاعات الاشجار واستخدام الالات والمعدات وصيانتها وجمع البيانات الحرجية وكيفية تحديد الاراضي الحرجية وقراءة الخرائط واعداد التقارير اللازمة.

## وزير التموين يزور المؤسسة الاستهلاكية المدنية

عمان — و.ا.ا — زار الدكتور جواد العناني وزير التموين امس المؤسسة الاستهلاكية المدنية وسوق عمان الاستهلاكي.

واستمع من مدير المؤسسة ونائبه الى شرح عن اعمال المؤسسة ومخططاتها المستقبلية وتفقد اقسام السوق المختلفة.

## اجتماع لجنة التربية والتعليم

عمان — "الراي" تراس الدكتور محمد نوري شفيق وزير التربية والتعليم امس اجتماعا للجنة التربية والتعليم وقد اكد السيد الوزير على تطبيق اللامركزية وتفويض مدراء التربية ومنح مدراء المدارس صلاحيات واسعة في التعامل مع المعلمين وركز وزير التربية ايضا على سرعة الانجاز في العمل التربوي والاداري وقهر الروتين والعمل بروح القانون.

## حفل وداع تكريمي لوزير السياحة السابق

عمان — الراي — اقامت وزارة السياحة يوم امس حفلا وداعيا للسيد غالب بركات وزير السياحة السابق كما اقامت حفلا تكريميا للدكتور موفق الفواز الزعبي وزير السياحة الجديد.

## سفيرانا في صنعاء ودمشق يصلان الى عمان

عمان — "الراي" — وصل الى عمان السيد صالح الشرع السفير الاردني في صنعاء لمباحثة كبار المسؤولين، حول العلاقات بين البلدين الشقيقين.

كما وصل ايضا السيد حسين حمامي السفير الاردني في دمشق، حيث التقى بعدد من كبار المسؤولين ايضا.

## مناقشة مشروع نظام اسكان المعلمين

عمان — الراي — عقد في مؤسسة الاسكان امس اجتماع لمناقشة مشروع نظام اسكان المعلمين المقدم من وزارة التربية والتعليم الى رئاسة الوزراء.

وقد تم في الاجتماع استعراض المشروع ومبرراته ومتطلباته والاسباب الموجبة ويمتاز مشروع النظام الجديد بشمول كافة المعلمين في الاسكان في جميع الاماكن وليس حسب التجمعات.

وحضر الاجتماع الدكتور جمال الشاعر وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة ومدير عام مؤسسة الاسكان ومدير عام بنك الاسكان ومدير الابنية والاسكان في وزارة التربية والمستشار القانوني للوزارة.

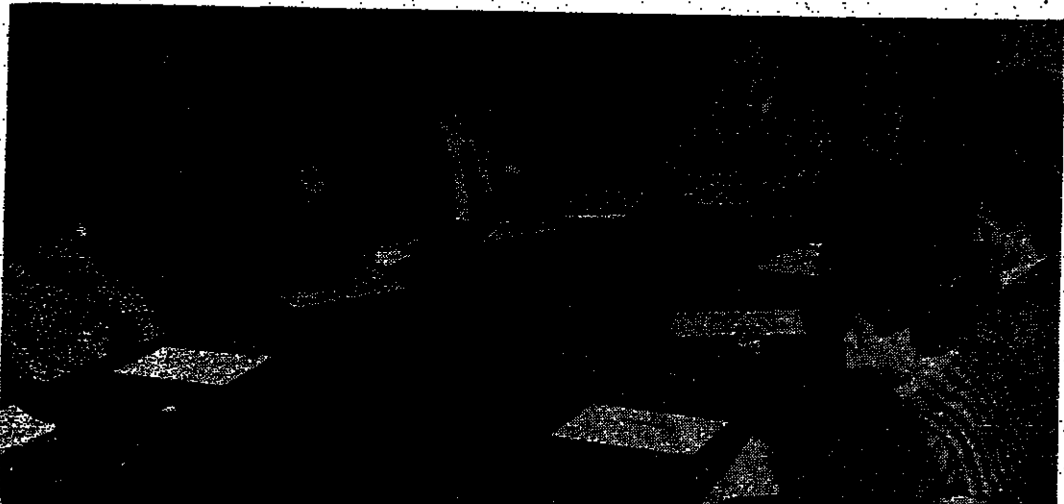
## تنفيذ مشروعي الاسمنت الابيض وتجميع السيارات

عمان — الراي — ذكر المهندس خالد التجداوي مدير عام الشركة الاردنية السورية للصناعة ان الشركة ستتسلم العطاءات الخاصة بمشروع مصنع الاسمنت الابيض في مطلع شهر شباط القادم.

وقال ان تكاليف هذا المشروع تبلغ حوالي ١٢ مليون دولار وسيقام في منطقة قصر الحلابات.

ومن ناحية اخرى تجري الشركة الاردنية السورية للصناعة حاليا دراسات لاقامة مصنع لتجميع السيارات.

ومن المنتظر ان تقدم الشركات المؤهلة دراسات حول هذا المشروع خلال شهر كانون ثاني الحالي.



# وزير الثقافة يؤكد على دعم الحركة المسرحية في الاردن

عمان — و.ا.ا — اكد السيد طاهر حكمت وزير الثقافة والشباب عزم الوزارة على دعم الحركة المسرحية في الاردن عن طريق ايفاد العاملين في هذا المجال، في دورات تاهيلية الى الخارج واستيعاب تطورات المسرح العالمي.

واضاف السيد الوزير خلال لقائه امس مع الاسرة المسرحية في الاردن ان الوزارة ستعمل على تقييم الحركة المسرحية المحلية وتخصيص موازنة لدعم قسم المسرح في دائرة الثقافة والفنون والتنسيق مع وزارة التربية والتعليم لدعم وتطوير المسرح المدرسي ومسرح الاطفال والهواة.

وقال ان الوزارة ستقوم بالتنسيق مع كافة البلديات في المملكة باقامة مسارح في المدن للاستفادة منها في العرض والتدريب خلال المواسم المسرحية.

وناقش السيد الوزير مع اعضاء رابطة المسرح الاردني خلال اللقاء الذي عقده في مدينة الحسين للشباب الامور المتصلة بدعم الحركة المسرحية في الاردن وتشكيل هيئة لرعاية مصالح المسرحيين.

ووعد بتنظيم لقاءات دورية مع المسرحيين بهدف رفع وتحسين مستوى الحركة المسرحية في الاردن.

## استعراض خدمات وكالة الغوث

عمان — و.ا.ا — بحث السيد عمر النابلسي وزير العمل والانشاء والتعمير مع مدير وكالة الغوث وكبار موظفيها في عمان امس المشاكل التي تواجه الوكالة ومدى تأثير العجز القائم في موازنتها على مستوى الخدمات التي تقدمها للاجئين وسبل تحسينها.

وشارك في البحث السيد وكيل وزارة الانشاء والتعمير.

## برنامج علاقات عامة لمديري الادارات في الامن العام

عمان — و.ا.ا — يعقد في معهد الادارة العامة يوم غد "السبت" برنامج خاص بالعلاقات العامة لمديري الادارات في مديرية الامن العام ومديريات الشرطة.

ويتلقى المشاركون بالبرنامج الذي يستمر اسبوعين دروسا تتعلق باسس العلاقات العامة ومهامها ودورها لتطوير مهارات المشاركين بالبرنامج والقيام بوظائف العلاقات العامة بجهاز الامن العام حسب الاصول الحديثة.

## التهيئة لغرس الاشجار في لواء الزرقاء

الزرقاء — و.ا.ا — قرع طلبة المدارس في لواء الزرقاء امس من اعداد وتهيئة الحفر اللازمة لغرس الاشجار الحرجية في عيد الشجرة.

وشارك في عملية الاعداد التي استغرقت خمسة ايام طلبة المدارس الحكومية والخاصة ووكالة الغوث والقوات المسلحة.

## وزير العدل يزور محاكم اللواء الشمالي

اربد — الراي — زار السيد نجيب أرشيدات وزير العدل امس محكمة بداية صلح اربد، حيث اجتمع الى رئيس المحكمة والقضاة والمدعون العامون.

وقد ادلى السيد الوزير بحديث لمندوب "الرأي" في اربد قال فيه ان هذه الزيارة تأتي للتباحث مع القضاة في امور القضاء وايجاد السبل الكفيلة بتطوير سير العمل والسرعة في انجاز القضايا.

وقد استمع السيد ارشيدات من رئيس المحكمة الى احتياجات المحكمة.

وكان السيد نجيب ارشيدات قد زار قبل ذلك محاكم الصلح في كل من جرش وعجلون حيث بحث مع رؤساء هذه المحاكم سبل تطوير العمل.

# استعراض اوضاع وتوسعات مصانع الاسمنت الأردنية

عمان — الرأي — جرى استعراض لاوضاع شركة الاسمنت ومشروع التوسعات في انتاجها خلال اجتماع عقد امس برئاسة المهندس علي النسور وزير الصناعة والتجارة وحضره السادة رئيس واعضاء لجنة شركة الاسمنت والمدير العام للشركة.

وذكر وزير الصناعة والتجارة لمندوب "الرأي" انه تم استعراض برامج الشركة التوسعية وخاصة بعد ان اصبح الفرن الخامس ينتج الاسمنت بشكل جيد.

وقال ان الانتاج جيد وسيكون الاسمنت متوفرا بكميات تكفي الاستهلاك المحلي بعد تشغيل الفرن الخامس بطاقة انتاجية تبلغ الفي طن يوميا.

واضاف وزير الصناعة والتجارة ان رئيس لجنة الادارة قد اطلعه على برامج الشركة التوسعية والخاصة باقامة فرن سادس حيث انتهت الدراسات المتعلقة بهذا الامر وان الشركة ستطرح عطاء بناء هذا الفرن خلال الشهرين القادمين.

وكان وزير الصناعة والتجارة قد استقبل اول امس السيد سعد التل مدير عام شركة مصفاة البترول حيث اطلع على برامج الشركة التوسعية.

# خطباء ومدرسو المساجد اليوم ... الجمعة

عمان — الراي — اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء ومدرسي المساجد اليوم — الجمعة على النحو التالي:

المسجد الحسيني الكبير ابراهيم خشان ومحمد غالب الطيب والامير حسن احمد هليل وحمزة بن عبدالمطلب د. علي الفقير ومصطفى الرفاتي وكلية الشريعة رفيق الخطيب والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب والحسين الغربي عبدالله تعناعة والحسين الشرقي كمال موسى جودة والاشرفية الكبير ابو درويش ادم ابو سنينه وصويلح الكبير د. محمد ابو فارس والصفدي محمد سلامة حسين وعالية فؤاد سرطاوي والجبيهة — اللوزيين د. همام سعيد واحمد قارة عاطف التهامي وضاحية اسكان الحسين فتحي الحموري والوحدات الكبير عبدالحليم الفوارعة خطيب ومدرس والاشرفية الجديد يحيى كوكش خطيب ومدرس والامام علي الوحدات عايش عوض خطيب ومدرس وطبربور فتحي الزغايبة خطيب ومدرس والجوفة جميل محمد حسن والشابسوغ حسن اسماعيل وصلاح الدين محمد شقرة والشهيد — جبل التاج سعدي العكور والمؤمنين جبل النظيف رياض الكيلاني وابو غويلة د. جمعه براج ومصعب بن عمير خالد زيتون والنظيف الاوسط محمد القرقي وبلال بن رباح طه عبدالرحيم والمهاجرين الكبير احمد حمدي الطاهر والسعدي فرحان اسماعيل وعبدالرحمن بن عوف ابراهيم مسعود والسقر القديم احمد داود السيراوي وسوق الخضار مصباح القواسمي وناعور الكبير عبدالرحمن جرار وابو علندة القديم شعبان القران والتكروري الهاشمي فخري عيسى وصهيب بن سنان عبدالفتاح عمر والنزهة الشرقي جميل عبدالصمد واسكان القويسمة عفيف ابو مطر وابو ذر حاووز النزهة عبدالعزيز جبر والبقاعي احمد ممتاز

علما بان الاذاعة ستكون من المسجد الحسيني الكبير والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

## تخريج دفعة جديدة من مركز التهيئة المهنية

السلط — و.ا.ا — احتفل مركز شباب السلط امس بتخريج الدفعة الخامسة من مركز التهيئة المهنية.

وتحدث السيد حمدي عصفور المشرف على المركز في الاحتفال عن اهمية الدورة التي استمرت سنة واشترك فيها ٢٤ متدربا في تعليم الشباب الحرف اليدوية كالنجارة والمعادن والكهرباء وخطوط المياه.

وفي نهاية الحفل وزع مندوب المحافظ الشهادات على الخريجين كما افتتح الدورة السادسة للمركز.

وحضر الحفل مدراء الدوائر في المحافظة وعدد من ابناء مدينة السلط.

# تغريم ٤٠ تاجرا مخالفا بين ٢٠ الى ١٠٠ دينار

عمان — الراي — اصدرت المحكمة العرفية العسكرية احكاما بتغريم ٤٠ تاجرا لمخالفتهم انظمة وزارة التموين وتلاعبهم بالاسعار.

وقد تراوحت المخالفات من ٣٠ الى ١٠٠ دينار.

وفيما يلي اسماء المشمولين:

عبدالله حسين ٢٥، محمود حسن ٢٥، عبدالله احمد ٣٠، علي شطناوي ٥٠، خالد سلامة ٣٠، مخبز الاشغال ١٠٠، محمد سلمان ٦٠، معرض العائلات للنوفوتيه ٢٠، موبيليات جمال ابراهيم ٢٠، عيسى سلامة حنا ٢٥، محمد رشيد ٣٠، شاكر علي ٤٠، نصار ابو لغد ٨٠، بازار العقبة ٣٠، عثمان ابو لغد ٤٠، حسين ابو جراد ٨٠، عبدالله ابراهيم صافي ٢٠، سوبرماركت الكتنجي ٣٠، محمود احمد الحاج حسن ٢٥، زكريا حبوب ٢٠، حسين ابو عيده ٢٠، عزت محمد حسين ٢٥، يوسف مصطفى محمد ٢٥، نعيم النشواتي ٢٠، سامي ابو الراغب ٢٠، خليل علي الغزاوي ٣٠،

احمد محمد علي ٢٠، محمود خليل ٢٥، موسى علي ابو رمان ٣٠، صبري يوسف مك ٢٠، حسن احمد علي ٣٠، علي مسلم السعود ٥٠، عبدالله كامل الشيخ ٣٠،

اديب يوسف طه ٢٥، خليل مصطفى ابو نادر ٢٠، ياسين نعيم ابراهيم ٢٠، فايز النجار ٦٠، معرض جميل الردايدة ٢٠، منصور خليف ٣٠، حسن عقلة دعميس ٢٠ دينارا.

# تعيينات وتعديل اوضاع لموظفي وزارة الاوقاف

عمان — الراي — صادق وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية على قرار لجنة انتقاء وتعيين الموظفين في الوزارة والقاضي باجراء تعيينات وتعديل لاوضاع الموظفين التالية اسماؤهم:

تعديل وضع الواعظ ابراهيم حمدي الخطيب الى السنة الثالثة من الدرجة السابعة وتعديل وضع الواعظ محمد زين العابدين حمدان الى السنة الثالثة من الدرجة السابعة. وتعديل وضع الواعظ كمال جميل احمد صبح الى السنة الثالثة من الدرجة السابعة وتعديل وضع الواعظة سميه محمد موسى الشيخ الى السنة الثالثة من الدرجة السابعة وتصنيف السيد عبد الله محمود عبيدات واعظ في اربد براتب السنة الثالثة من الدرجة السابعة وتعيين السيد عبد الناصر محمود المبيضين براتب السنة الثالثة من الدرجة السابعة واعادة تعيين السيد احمد جعفر الداودية بوظيفة كاتب براتب السنة الثالثة من الدرجة السابعة وتعيين السيد ناجح عبد الله بدوي بوظيفة امام براتب السنة الثالثة من الدرجة العاشرة واعادة تعيين السيد عبد الجليل دربس بوظيفة واعظ باعلى مربوط الدرجة السابعة وتعيين السيد كمال محمد الزيادي بوظيفة كاتب براتب السنة الثالثة من الدرجة العاشرة. وتعديل وضع الواعظ السيد فلاح ابراهيم عوض الى السنة الثالثة ... الدرجة السابعة.

## ندوات زراعية في محافظة الكرك

الكرك — و.ا.ا — تعقد فرق الارشاد الزراعي في زراعة الكرك حاليا ندوات لمزارعي منطقة الاغوار يهدف ارشادهم للطرق السليمة في زراعة ورش المزارع وذلك تفاديا للامراض والافات الزراعية التي تصيب المحاصيل.

ودعا رئيس قسم الوقاية في زراعة الكرك المزارعين الى رش مزارع البندورة بالمبيدات الفسفورية لمقاومة الحشرة الناقلة لمرض التجعد وتعقيم بذار القمح لتلافي الامراض الفطرية التي تصيب هذا المحصول.

ويذكر ان الجمعيات التعاونية في المحافظة تقوم بتزويد المزارعين بالمبيدات الحشرية اللازمة لغايات الوقاية، ومعالجة الافات الزراعية.

## كيبل هاتفي جديد في جبل عمان

عمان — و.ا.ا — ذكر المهندس محمد شاهد اسماعيل المدير العام لمؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية ان الورش الفنية في المؤسسة تقوم حاليا بتمديد كيبل هاتفي جديد في منطقة النادي الارثوذكسي عبر وادي عبدون ليغذي حوالي ٢٠٠ خط هاتفي كانت قد تعطلت بسبب ما احدثته احدى السيارات الشاحنة من ضرر لبعض الاعمدة في المنطقة.

وقال ان الورش الفنية تقوم كذلك بمد كيبل اخر في المنطقة القريبة من جامعة اليرموك بدل الكيبل الرئيسي الذي تعطل نتيجة حادث مماثل سعته ٣٠٠ خط هاتفي.




وكلاء الرأي في المملكة

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الموزعون العامون | اربد | مخيم البقعة | جرش | الحصن | الرمثا | عجلون | دير أبي سعيد | جديتا | النعيمة | الشونة الشمالية | دير علا | الشونة الجنوبية | السلط | ماحص | الفحيص | صويلح | الرصيفة | السخنة | الأزرق | المفرق |
| وكالة التوزيع الأردنية | وكالة حجازي للصحافة | مكتبة الأمل | محمد المارديني | مرشد النمري | مكتبة القادسية | عقيل القضاة | محمد مساعدة | أحمد ربابعة | محمد زبيان | حسونة | محمد البشير | عبد الإله العدوان | مكتبة العاسوف | حسين الشباب | خليل جريسات | صلاح الحاج سعيد | مكتبة غزال | يونس بشارة | فايز اسعيد | محمد سكر |

# المحليات

## نافذة



### باصات الضواحي وتوقف عملها بعد الظهر!؟

الباصات العاملة.. على خطوط ضواحي العاصمة، او التجمعات السكانية القريبة منها نسبيا، كمنطقة النقعة او غيرها، من المناطق الاخرى، يكاد وجودها ينعدم، بعد الثالثة مساء، حيث يعمد سائقوها، الى صفها في مواقع مبيتها، متناسين حالة الازدحام، التي تنشأ بعد هذا الوقت، على خطوط سيرها!.

فالمعروف.. ان العديد من العاملين في العاصمة، هم من سكان هذه المناطق، ويعودون الى بيوتهم، بعد انتهاء الدوام، في ساعات المساء، وعلى وجه الخصوص، من يعمل منهم، في مؤسسات القطاع الخاص، ولكن عدم توفر الباصات، في هذا الوقت يودي الى حيرتهم، في الحصول على وسيلة نقل، تؤمن العودة الى البيت، لان السيارات العمومية، قليلة العدد على مناطق سكناهم، بالاضافة الى مجاراتها للباصات ايضا، في الركون الى الراحة!؟

ونتيجة لذلك.. يزدحم الركاب في مراكز النقليات، وينتظرون ساعات طويلة، تلهفا على واسطة نقل، وربما لا يجدونها الا بعد دفع، اضعاف الاجرة المقررة، سواء عن طريق استئجار سيارة "تاكسي"، او اللجوء الى اي حل آخر، يمكن ان يوصل الى النطقة المعنية!؟

وهذا الوضع.. يستدعي من الجهات ذات العلاقة العمل على تحديد دوام، للباصات العاملة على خطوط ضواحي العاصمة وما بعدها، ينتهي في ساعة معقولة، وليس بعد الظهر، كما هو الحال، في هذه الايام، حتى يتسنى للعاملين في العاصمة، العودة الى اماكن سكناهم، خلال وقت ملائم!؟

"نزيه.."

## في اجتماعه بمدراء الدوائر امس:

# وزير المواصلات يدعو الى تجاوز الروتين ويطلب تطوير مستوى الاداء والخدمات

عمان — الراي — اعلن الدكتور محمد الزين، وزير المواصلات ان الوقت قد حان للقضاء على الروتين في مختلف اجهزة وزارة المواصلات لاختصار الوقت وتوفيره للمواطن.

وقال ان هذه الخطوة تأتي انسجاما مع كتاب التكليف الملكي السامي الى سيادة رئيس الوزراء وبيان الحكومة الرامي الى الانطلاق نحو الاردن الجديد.

واضاف الدكتور الزين ان الخدمات البريدية والهاتفية والبرقية التي تؤديها مكاتب البريد خدمات ضرورية واساسية في حياة الناس ولا تقبل هذه الخدمات التأجيل اطلاقا ومهما كانت الظروف ومن هنا فاننا مطالبون الا تخضع تلك الخدمات للروتين.

وكان الدكتور الزين يتحدث في الاجتماع الذي ترأسه امس لمدراء الدوائر الرئيسية في الوزارة بحضور السيدين فارس الصرايرة وكيل الوزارة وجميل سماوي المستشار البريدي.

واوضح وزير المواصلات لمدراء الدوائر افكاره وتصوراته لمرحلة العمل المستقبلية في ضوء المرتكزات الاساسية التي تناولها بيان الحكومة الذي اعطى انطباعات واضحة عن خطط وبرامج عمل الحكومة.

وركز على ضرورة تقديم العمل بشكل متكامل بما يخدم المصلحة العامة لان هدفنا الاول هو خدمة الناس بسرعة ودقة وامانة وانتظام في المدينة والقرية وفي المناطق النائية على حد سواء لان تحقيق ذلك يتيح للمواطن في موقع عمله ان يضاعف انتاجه فضلا عن انه يسهل مصالحه الاقتصادية والاجتماعية.

واكد وزير المواصلات على اهمية موظف البريد والهاتف وقال انه في تماس مباشر ومستمر مع المواطن فهو مؤتمن



على اسراره ومصالحه وكلما اتصف هذا الموظف بالخلق والامانة كلما كانت جسور الثقة بينه وبين المواطن قوية، وسبل التعاون فعالة ومضمونة، وبالتالي فان حل مشاكل المواطن تكون سهلة وسريعة.

واضاف اننا مطالبون في هذه المرحلة ان يكون مستوى التفكير العملي واحد ومتصب نحو خدمة الوطن، والمواطن وهذا هو الاساس في عملنا.

وطالب السيد الوزير من مدراء الدوائر تقديم تقرير شامل ومتكامل بين افكار وتطلعات المدراء بالنسبة للمشاريع البريدية المقبلة ومقترحاتهم التي تكفل تحقيق الوثبة المنشودة في العمل الميداني.

وكان السيد فارس الصرايرة وكيل الوزارة قد قدم تقريرا عما تناوله سيادة رئيس الوزراء خلال لقائه بوكلاء الوزارات ومدراء الدوائر واكد على اهمية الافكار والتوجيهات التي طرحها سيادته.

وقال ان تلك الافكار قد بدأ العمل على تنفيذها لانها تمثل خطوة اساسية في الانطلاقة الجديدة.

وقد قدم مدراء الدوائر للسيد الوزير شرحا مفصلا عن طبيعة اعمال دوائرهم والصعوبات التي يلاقونها والسبل الكفيلة للتغلب عليها.

---

## ٢,٥ مليون دولار مساعدة من "اوبك" لوكالة الغوث الدولية

عمان — و.ا.ا — تلقت وكالة الامم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين في الشرق الادنى منحة مقدارها ٢,٥ مليون دولار من الصندوق الخاص التابع لمنظمة البلدان المصدرة للنفط/ اوبك.

وذكرت مصادر الوكالة ان هذه المساعدة ستمكن الوكالة من توسيع برنامجها للتدريب المهني.

ويذكر ان ما يزيد على ٢٤٤٠ طالبا يتلقون تدريبا مهنيا في سبعة مراكز في الضفة الشرقية من الاردن ولبنان وسوريا والضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

## وفد من وزارة العمل الجزائرية في عمان

عمان — و.ا.ا — وصل الى عمان امس وفد من وزارة العمل في الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية في زيارة للاردن تستغرق يومين.

وسيجري الوفد مع كبار المسؤولين في وزارة العمل والاتحاد العام لنقابات العمال مباحثات حول سبل تعزيز التعاون العمالي بين البلدين.

ويضم الوفد في عضويته السيدين صالح بن جراث مستشار وزير العمل والتكوين المهني وعلي مروش المدير في وزارة العمل الجزائرية.

## زيارات اعضاء الامانة العامة لاتحاد الاطباء العرب

عمان — و.ا.ا — زار اعضاء الامانة العامة لاتحاد الاطباء العرب صباح امس وزارة الصحة حيث قابلوا الدكتور زهير ملحس وزير الصحة وبحثوا معه الامور المتعلقة بانعقاد المؤتمر الطبي العربي التاسع عشر الذي سيعقد في عمان في تشرين الاول المقبل.

وحضر الاجتماع الدكتور رزق الرشدان وكيل الوزارة.

كما زاروا كلية الطب بالجامعة الاردنية واطلعوا على اقسامها

## المشاركة في اجتماعات المنظمة الافريقية للتقييس

عمان — و.ا.ا — تشارك المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس في اجتماع المنظمة الافريقية للتقييس الذي سيعقد في اديس ابابا في الثاني والعشرين من الشهر الجاري.

وذكر الدكتور ظافر الصواف الامين العام للمنظمة الذي سيمثل المنظمة ان مشاركة المنظمة في هذه الاجتماعات التي تستمر يومين تأتي انطلاقا من اهمية التعاون العربي الافريقي وتنسيق برامج العمل العربية الافريقية مع برامج العمل الدولية.

## "صوت التعاون" في عدد جديد

عمان — و.ا.ا — صدر امس العدد السابع عشر من نشرة صوت التعاون الذي تصدره المنظمة التعاونية.

ويشتمل العدد على مواضيع ومقابلات تعاونية وخطة المنظمة ومشاريعها التنموية للعام الحالي ومنجزاتها خلال السنة الماضية.

---

## تعليمات مراقبة وتحديد اسعار قطع السيارات

عمان — الراي — اصدر الدكتور جواد العناني وزير التموين التعليمات التالية والخاصة بنظام مراقبة وتحديد اسعار قطع السيارات.

تقرر تمديد نفاذ التعليمات رقم ١ لسنة ١٩٧٩ الخاصة بتحديد اجور ومصاريف استيراد قطع ولوازم السيارات بنسب موحدة وصادرة بمقتضى المادة ٤ من نظام مراقبة وتحديد قطع ولوازم السيارات رقم ١٢ لسنة ١٩٧٩ لغاية ١٩٨٠/٦/٣١.

تقرر تعديل الفقرة ١ من المادة رقم ٢ من التعليمات المذكورة بحيث تصبح كالآتي:

نوع واسم القطعة كما اشتريت من المستورد او الوكيل او تاجر الجملة مع ذكر رقمها وماركتها التجارية.

## بعثات ودورات تدريبية لموظفي الدولة

عمان — "الراي" — ذكر مصدر مسؤول في المجلس القومي للتخطيط ان المجلس وفر عددا من البعثات الدراسية والدورات التدريبية من خلال المساعدات الفنية المقدمة للاردن خلال عام ١٩٨٠ الجاري.

وقد طلب المجلس القومي في مذكرات بعث بها الى الوزارات والمؤسسات الحكومية تزويده باسماء الموظفين الذين يرشحونهم في بعثات ودورات تدريبية.

## تشكيلات بين موظفي المكاتب البريدية

عمان — (الراي) — قرر وكيل وزارة المواصلات تعيين التالية اسماؤهم للعمل في المكاتب البريدية: — نادية كامل جندية، عبد الاله عطا يوسف، يعقوب فرحان الخوري، علي سلامة عبده، ماجد عبد الكريم البيطار، خالد حامد عبد اللطيف، محمود موسى الوحشي، ذيب سليمان ابو عساف، محمد جودت شاهين، شحاده علي عمايره، سليمان حمد الخريشه، عبد العزيز حسن حامد، صلاح عبد حشحوش، احمد علي ابو الفنم عبد الكريم سلامه دعدره، راجي فرحان الفقهاء، يحيى عبد القادر محمد، طايل الخلف المومني، حسين جميل محمد، نجاح احمد الحوارني، كفى ابراهيم الصالح، سعاد كاظم، زياد محمود دودين، امنه احمد علي، محمد علي عكور، محمود حسن ابو احمد، عاليه رافع الفواز، حسين حمد اليعقوب، محمد حسن السعد، بسمه محمود القطناني، هناده علي قانون سلوى ناجي الناجي، محمود عبد المجيد، موسى محمد ناصر، فضية يوسف ابو ميال، عيسى سليمان داود، حسين محمد ذياب، عدنان سلامه الزرقان، عزام احمد السيد، مريم قسيم محمود، خالد حمد خضره.

كما وافق وكيل الوزارة على استقالة: ماجد مصطفى احمد، سعدية يوسف القيس، ايوب مراد، كذلك وافق على نقل عبد الله الجرارحه الى مكتب بريد اربد، وحلمي الخطيب الى ديوان مواصلات الكرك، واعتبار السيدين موسى سليم ابو مقيق، واحمد عبد الله المرشد فاقدين لوظيفتهما.

---

## تحديد اجور نقل الركاب على خطوط جديدة

عمان — و.ا.ا — قررت وزارة النقل تحديد تعرفة اجرة الراكب الواحد في الباصات العاملة على خط عمان — ناعور ٨٥ فلسا وعمان — ام البساتين ١٢٥ فلسا وناعور — ام البساتين ٦٥ فلسا اعتبارا من ١ — ١ — ١٩٨٠.

## ادارة لفرع نقابة المهندسين الزراعيين في محافظة البلقاء

السلط — و.ا.ا — تم انتخاب هيئة ادارية جديدة لفرع نقابة المهندسين الزراعيين في محافظة البلقاء من السادة محمد بزيز رئيسا ومحمد النصيرات نائبا للرئيس، علي مصطفى امينا للسر، محمد ابو غنيم ووليد عربيات اعضاء.

## ٥٢٠ الف دينار لمشاريع بلدية الكرك

الكرك — و.ا.ا — تبلغ تكاليف مشاريع بلدية الكرك للعام الحالي ٥٢٠ الف دينار.

وذكر السيد حمدي الحباشنة رئيس البلدية ان مشاريع البلدية تشمل متنزه عين سارة السياحي وسوق الخضار المجمع السكني وبناء البلدية الدائم وتعبيد بعض الدخلات والشوارع في المدينة.

## وفاة مواطن اردني في بغداد

عمان — و.ا.ا — وردت برقية الى وزارة الخارجية من السفارة الاردنية في بغداد تفيد وفاة المواطن الاردني عباس احمد محمد موسى اثر حادث اصطدام سيارة.

ويحمل المتوفى الذي يعمل سائقا جواز سفر اردني رقم ٢٣٤٢٣ صادر من عمان بتاريخ ١٩٧٨/٩/١٣ وهو من مواليد يافا.

وتطلب الوزارة من ذويه مراجعة الدائرة القنصلية.

---

## مؤتمر طبي عربي في عمان هذا العام

عمان — و.ا.ا — اقرت الامانة العامة لاتحاد الاطباء العرب البرنامج العلمي للمؤتمر الطبي التاسع عشر الذي سيعقد في عمان في تشرين الاول المقبل.

ويتضمن البرنامج مواضيع حول امراض القلب والشرايين وجراحتها وصحة الطفل العربي "التغذية" وامراض السرطان في الجهاز الهضمي والبولي والتنفسي وطرق التشخيص الحديثة وعقد ندوات حول الدواء العربي وحوادث الطرق والطب الشرعي والممارس العام.

كما اقرت عقد المحاضرة التذكارية التي ستلقى في بداية المؤتمر بعنوان تاريخ الطب العربي في الاندلس وصقلية واثره على الطب الغربي.

وكانت الامانة قد بدأت اجتماعاتها في عمان امس وبحثت اصدار مجلة اتحاد الاطباء العرب التي ستصدر في دمشق خلال العام الحالي والمشاركة في مؤتمر البحر الابيض المتوسط الذي سيعقد في دمشق في آذار المقبل.

## خضار عمان

بندورة ٢٥٠ - ١٧٠، باذنجان رفيع ١٥٠ - ١٠٠، باذنجان عجمي ١٤٠ - ٩٠، بصل اخضر ١٨٠ - ١٢٠، بصل ناشف ١٥٠ - ١١٠، بطاطا ١٢٥ - ١٠٠، ثوم ٢٨٠ - ٢٢٠، جزر ١٢٠ - ١٠٠، خيار ٤٠٠ - ٣٢٠، زهرة ١١٠ - ٧٠، سبانخ ٢٤٠ - ١٠٠، فاصوليا بلدية ٣٨٠، فلفل حار ١٨٠ - ١٤٠، فلفل حلو ٢٤٠ - ٢٠٠، كوسا صغير ٢٦٠ - ٢٢٠، كوسا كبيره ١٣٠ - ٩٠، ملفوف بلدي ٧٠ - ٤٠، افرنجي ١٠٠ - ٦٠، تفاح جولدن ٢٣٠ - ١٨٠، تفاح ديل رد ٢٦٠ - ٢٢٠، تفاح ستاركن ٢٢٠ - ١٨٠، موز بلدي ٢٥٠ - ٢١٠، كستناء ٥٠٠، برتقال ابو صرة ٢٥٠ - ٢٠٠، برتقال بلدي ١٣٠ - ٩٠، برتقال شموطي ١٧٠ - ١٢٠، برتقال فرنساوي ١٣٠ - ١٠٠، ليمون ٢٠٠ - ١٦٠، منتلينا ١٦٠ - ١٢٠، كلمنتينا ١٤٠ - ١٠٠، كريبفروت ١١٠ - ٨٠.

## خضار اربد

بندورة سعر عمان، اسود عجمي ١٣٠ - ١٠٠، بطاطا ١٢٥ - ١٠٠، كوسا صغير ٢١٠ - ١٨٠، كوسا كبير ١٣٠ - ١٠٠، فاصوليا سعر عمان، خيار صغير وكبير سعر عمان، ملفوف ٦٠ - ٤٠، زهرة ١٢٠ - ١٠٠، تفاح ديل رد ٢٦٠ - ٢٢٠، تفاح ستاركن ٢٣٠ - ٢٠٠، تفاح جولدن ٢١٠ - ١٧٠، ليمون حامض ١٨٠ - ١٥٠، جريب فروت ١٢٠ - ٩٠، فلفل حار ٢٠٠ - ١٥٠، فلفل حلو ٢٠٠ - ١٥٠، سبانخ ٦٠ - ٤٠، فول اخضر ٣٥٠ - ٣٠٠، برتقال ابو صره سعر عمان، برتقال شموطي ١٨٠ - ١٥٠، برتقال بلدي ١٢٠ - ١٠٠، كلمنتينا ١٣٠ - ١٠٠، منتلينا ١٦٠ - ١٣٠، يوسف افندي ١٥٠ - ١٢٠، بصل ناشف ١٣٠ - ١٠٠، بصل اخضر ١٤٠ - ١١٠، بصل قنار ١٥٠ - ١٢٠، ثوم مع ورقه ١٥٠ - ١٢٠، ثوم رؤوس سعر عمان، فجل ٨٠ - ٦٠، جزر سعر عمان، لفت وشمندر سعر عمان، موز بلدي ٢٥٠ - ٢٠٠، كستناء ٤٨٠ - ٤٤٠، برتقال بلنسيا ١٥٠، بقدونس بالكيلو ١٠٠ - ٧٠.

## خضار الزرقاء

بندورة ٢٦٠ - ٢٠٠، فلفل حار ٢٠٠ - ١٦٠، باذنجان عجمي ١٥٠ - ١٣٠، فاصوليا ٣٥٠ - ٣٠٠، فول ٤٤٠ - ٤٠٠، زهرة ١٤٠ - ١٢٠، ملفوف ٨٠ - ٦٠، بطاطا ١٢٥ - ١٠٠، بطاطا حلوه ١٨٠ - ١٦٠، خيار كبير وخيار صغير سعر عمان، كوسا كبير ١٥٠ - ١٠٠، كوسا صغير ٢٨٠ - ٢٠٠، بصل اخضر ١٤٠ - ١٢٠، ثوم ٢٠٠ - ١٦٠، سبانخ ١٢٠ - ١٠٠، سلق ٨٠ - ٦٠، خبيزة ٧٠ - ٥٠، فجل ١٢٠ - ١٠٠، بقدونس ٢٠٠ - ١٦٠، نعنع ٢٤٠ - ٢٠٠، لفت ٨٠ - ٦٠، برتقال ابو صره ٢٢٠ - ٢٠٠، برتقال شموطي غوري ١٨٠ - ١٦٠، برتقال شموطي مشمع ١٤٠ - ١٢٠، كلمنتينا ١٨٠ - ١٤٠، منتلينا ١٨٠ - ١٤٠، بصل ناشف ١٤٠ - ١٢٠، تفاح جولدن ٢٤٠ - ٢٠٠، تفاح ستاركن ٢٥٠ - ٢٢٠، تفاح ديل رد ٢٨٠ - ٢٤٠، تفاح جولدن رفيع ٢٠٠ - ١٦٠، تفاح ستاركن رفيع ٢٠٠ - ١٦٠، كستناء ٥٠٠ - ٤٨٠، قلقاس ١٨٠ - ١٤٠، موز ٢٥٠ - ٢٢٠، ليمون ٢٥٠ - ٢٠٠، برتقال بلدي ١٤٠ - ١٢٠، برتقال فرنساوي ١٥٠ - ١٢٠، جريب فروت ١٤٠ - ١٢٠، جزر ١٢٠ - ١٠٠.

---

## سوق عمان المالية

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] | [illegible] |

---

## اسم وخبر

### الدكتور عدنان عوني

وصل الى عمان امس الاول قادما من العراق الدكتور عدنان عوني لتسلم مهام منصبه كأمين عام مساعد للشؤون الفنية في المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس.

### المهندس وليد الجاعوني

تقرر ان يقوم المهندس وليد الجاعوني رئيس المهندسين في سلطة الكهرباء الاردنية باعمال مدير عام السلطة بالوكالة.

### الزميل محمد الشريدة

غادر عمان امس الزميل محمد جهاد الشريدة متوجها الى الولايات المتحدة الاميركية، لمواصلة دراسته العليا، في الصحافة والاعلام، في الجامعات الاميركية.

## حوادث

عمان — و.ا.ا — بلغ عدد حوادث يوم امس الاول ٤٢ حادثا منها ٥ سرقات و ١٢ حادثا نتج عنها اصابة ٦ مواطنين بجروح ورضوض و ٤ حوادث اعتداء على الغير نتج عنها اصابة ٤ مواطنين و ٦ حوادث قضاء وقدر نتج عنها اصابة ٣ مواطنين بجروح بليغة و ٦ حوادث حريق نتج عنها اصابة طفلة بحروق متوسطة و ٣ حوادث تسمم نتج عنها اصابة مواطن ووفاة اثنين.

## الصدقة هي الزكاة

الزكاة شرعا تطلق على الحصة المقدرة في المال التي فرضها الله للفقراء، وتسمى الزكاة (صدقة) فالصدقة زكاة والزكاة صدقة افترق الاسم، واتحد المعنى قال الله تعالى (خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها)، والمقصود هو الزكاة المفروضة.

عندما وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذ بن جبل الى اليمن ليكون واليا وقاضيا ومعلما قال له (اعلمهم ان الله افترض عليهم في اموالهم صدقة تؤخذ من اغنيائهم وترد على فقرائهم)، والصدقة كلمة مأخوذة من الصدق، بمعنى ان الذي يؤديها يكون صادقا في ايمانه وصادقا مع نفسه ومطابقا فعله لقوله.

مع تحيات مجلس ادارة صندوق الزكاة

## المجتمع

### مبروك يا مناف

الطفل الجميل مناف الملكاوي يحتفل اليوم بالسنة الثالثة من عمره المديد

تهانينا الحارة للاخ الدكتور وليد الملكاوي وعقيلته وفاء بطفلهم العزيز.

وعقبال السنين القادمة

### زفاف مبارك

احتفل الساعة السابعة مساء امس بفندق الهولدي ان بزفاف الشاب الاديب عيسى عبدالسلام محمد ابو عيسى على الانسة رنا كريمة الوجيه السيد انور حسين صبري جعلة الله زفافا مباركا وبالرفاه والبنين.

تهانينا والف مبروك

### ميلاد سعيد

الطفلة جانيت سليمان العساف تطفىء اليوم الشمعة الخامسة من عمرها المديد، وبهذه المناسبة ستقيم والدتها حفلة شيقة في مطاعم الواحة تلاع العلي، وسيحضر الحفلة الاهل والاصدقاء.

مبروك يا جانيت وعقبال مائة عام

### شكر وتقدير

نتقدم بالشكر والتقدير الى مدير شرطة الزرقاء العقيد عيسى العمري ورئيس شرطة الزرقاء الجنوبي والعاملين بامرته وفرع البحث الجنائي لجهودهم المشكورة في القبض على عصابة من اللصوص تمكنت من كسر وخلع ما يزيد على سبع محلات تجارية وضبط المسروقات خلال يومين من وقوع هذه السرقات واننا اذ نتقدم بهذا الشكر لنرجو الله ان يكون ذلك حافزا للاستمرار في تقديم الخدمات الامنية للمواطنين في هذا البلد تحت راية جلالة القائد الاعلى

عنهم

ابو حاسم العطاري

### زفاف مبارك

جرش — في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء تم زفاف الشاب الاديب السيد محمد علي عبدالرحيم شموط على الانسه فاطمه حسين محمد عطيات وذلك مساء امس الخميس في مقر نادي جرش الرياضي وبعد سماع قصة المولد النبوي الشريف اقام شباب النادي حفلا فنيا تخلله الاغاني الوطنية والاهازيج الشعبية وفي نهاية الحفل وزعت الحلوى على المدعوين. تهانينا والف مبروك

### شكر وتقدير وعرفان

بعد ان من الله على زوجتي بالشفاء العاجل اثر العملية الجراحية التي اجريت لها على يد الدكتور النطاسي البارع ماجد باطا وعصام حوامدة اتقدم لهما بالعرفان والجميل والى كل من الدكتور بسام قدومي ومحمود عمرو وحسن سنونو وجميع ممرضات قسم الولادة في مستشفى الجامعة الاردنية كل شكر وتقدير واحترام لانسانيتهم التي رعوا بها زوجتي اكثر الله من امثالهم.

عبده ظريف الطويل — عمان وكالة التوزيع الاردنية

### ميلاد سعيد محمد صالح سعايدة

اربد — يحتفل اليوم السيد صالح سعايدة والسيدة عقيلته بعيد الميلاد الاول لنجلهما ( محمد ) الذي يصادف اليوم وستقام حفلة بالمناسبة للاهل والاصدقاء.

تهانينا الحارة والف مبروك وعقبال مئة عام في ظل والديه.



هكذا مسند للأصل

# الرياضة والشباب

## ※ الزعبي... وحملة التشكيك!!



تعرض خالد الزعبي، مهاجم نادي الرمثا، الى حملة من التشكيك في ولائه لفريقه وصلت لحد اتهامه بتحريض زملائه.. هذه الحملة ظهرت وكانها مديرة للطعن في اخلاص خالد من جهة ولصب مزيد من الزيت على نار بعض مظاهر خلافه مع ناديه من جهة اخرى حتى تصل الامور لدرجة القطيعة كما يشتهي البعض!.

واذا كان خالد يرفض التعليق على حدث كهذا فلانه متاكد من براءته ويبقى ان تتحرك ادارة الرمثا لرأب الصدع ووضع حد لكل محاولات الدس بين الاسرة الواحدة!.

## ※ مصاروة.. وحصر التحكيم!



تفاوتت ردود الفعل لدى اوساط لجان الحكام حول القرار القاضي بحصر التحكيم في رياضة واحدة لكل حكم. ما بين مؤيد للفكرة، ومعارض لها.. واذا كان لكل "راي" براهين تدعمه، فلن اكرم مصاروة مساعد مدير عام مؤسسة رعاية الشباب وضع نقطة هامة على حروف "الثوار" بقوله ان ابسط فوائد تحديد مجالات التحكيم يمكن ان نجنيها من خلال توسيع قاعدة التحكيم، وفتح ابوابه للمستجدين ان ينالوا فرصة كافية للتطور والترقي.. بدل حصر "المنافع" في فئة قليلة تتوزع اكثر من ميدان لوحدها!!

## ※ .. قرار الاتحاد عادلا.. قاسيا!!



رمزي عريفج، اداري فريق نادي الحسين بكرة اليد والذي اوقع الاتحاد بحقه عقوبة الايقاف لستة اشهر من خلال احداث مباراة السلط والحسين الشهيرة، اعتبر ان قرار الاتحاد عادلا وقاسيا معا، عادلا من حيث انه اشعارا للحكام بضرورة اداء الواجب بحزم وعدل ورفض تدخل الاداريين... وقاسيا لانه شطب الحارس راتب الضامن!!.

رمزي يامل ان يوضع حد نهائي لهذه التصرفات التي تسيء الى لعبة كرة اليد من خلال تكاتف الاتحاد والحكام!!.

في مباراة بكرة القدم

## تعادل الجزيرة وعين كارم باصابة لكل منهما!

※ خرج فريقا الجزيرة وعين كارم حبايب بالتعادل بهدف لكل من المباراة الودية التي جرت بينهما بعد ظهر امس على ملاعب مدينة الحسين للشباب.. الهدفان قسما على الشوطين، سجل حلمي للجزيرة من تصويبة بعيدة بالشوط الاول، وتعادل علي من كرة مرتدة من اكرم بالشوط الثاني.. ادار المباراة كنعان عزت للساحة، عدنان علي وفخري محمد للخطوط ضمن اختبارات الحكام المستجدين.

المباراة في سطور

قدم الفريقان عرضا جيدا كفاحا على الكرة وسرعة بالانطلاق، وفتح اللعب، لكن عابهما معا سوء انهاء الهجمات فلم يختبر الحارسان الا من كرة سددها طنوس وصدها محمد خليل، واخرى سقطت خلف المرمى من خطا لعبة كمال فوق العارضة.. هجوم الجزيرة اختفى بين دفاع عين كارم، ربما لغياب التلي وحسين والصبحا، لكن طابع الاداء كان يحمل روح المنافسة وان امتاز مدافعو عين كارم برجولة استخلاص الكرة وحاول علي ان يفعل شيئا لكن الرقابة حالت دونه، وحين نزل نبيل بهجوم الجزيرة زادت خطورته بعض الشيء واهدر دعيبس فرصة انفراد واعاد لنبيل كرة رغم انه افضل للتصويب!

※ الشوط الثاني ارتفعت حرارة اللعب لكنها بقيت محصورة في وسط الملعب، وساعد على عدم تهديد المرمى اصرار اللاعبين خاصة الجزيرة على الاحتفاظ بالكرة مما اعطى فرصة لعين كارم للانقضاض وابعاد الخطورة ويجري صلاح بكرة يلحقه حلمي للكورنر.. وتصويبه يمسكها اكرم بصعوبة ثم ينفرد نبيل ويطيح به كمال فلا صفارة، ويصوب اخرى فتمر بجانب القائم ودعيبس يتفرج لو وضع قدمه امامها لدخلت المرمى.. والهجمات المرتدة لعين كارم خطيرة خاصة من الجناح الايمن. وتلمح علامات انفعال على لاعبي الجزيرة بعد هدف التعادل مما حرمهم فرصة استقلال الكرات التي دخلوا بها منطقة مرمى عين كارم! ويكتفي الفريقان بالتعادل!

الحكم يجري القرعة.. تحت الاختبار!

حارس عين كارم يصرخ والمدافع يطمئنه!

الدوري المصري بكرة القدم

## الأهلي يقابل الترسانة.. والزمالك يتفرج!

الاسبوع الثالث عشر لمسابقة الدوري العام بكرة القدم في مصر يبدأ اليوم بخمسة لقاءات، لعل اهمها الاهلي والترسانة على ستاد القاهرة، وتعود اهميتها الى ان الاهلي هبط عن القمة اثر هزيمته من الاولمبي بالاسكندرية وانه يود ان يبقى في الصورة، وان الترسانة تجدها فرصة للانقضاض على الاهلي وهو جريح قبل ان يعود له فرسانه... والزمالك يتفرج فهو على القمة جالس!

※ اللقاءات الاربع الباقية تشهدها مدن الاسكندرية حيث يستضيف الاولمبي فريق المنصورة في لقاء متكافئ وكلاهما من فرق المقدمة التي تسعى لعدم التقهقر!

※ في المحلة فان فريقها يلاقي فريق اسكو الذي كان يتبع الفرق. والمحلة تريد ان تجعل منه جسر عبور للامام!

※ الكروم السكندري ، الذي خطف الاضواء بنتائجه الجيدة يلاعب الاسماعيلي على ارض الاخير والذي تفاوت اداؤه كثيرا بسبب حالة التجديد التي طرات عليه.

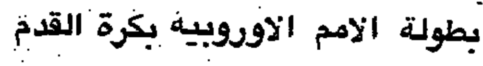




■ فريق النادي الاهلي ■

※ المصري استعد للقاء المقاولون بعد ان اثبت بوشكاش قدرة على اكساب الفريق طابع اللعب الحديث، والمقاولون يعيش حالة من الشد بين ابرز لاعبيه والادارة منذ تركه الوحش!!

بطولة الامم الاوروبية بكرة القدم



## هل تنتزع ايطاليا اللقب من تشيكوسلوفاكيا على ارضها ؟

من خالد فرج العطيات:

مع حلول نصف هذا العام تتجه الانظار الى ايطاليا وبالذات لعاصمتها روما حيث ستجري التصفيات النهائية لبطولة الامم الاوروبية بكرة القدم ثماني فرق دخلت الادوار النهائية ايطاليا بصفتها الدولة المضيفة وتشيكوسلوفاكيا حاملة اللقب للعام الماضي وانجلترا والمانيا الغربية وبلجيكا وهولندا واليونان واسبانيا.

هذه الفرق وصلت بعد خوض تصفيات المجموعات السبع والتي جرت مبارياتها على مدى ما يزيد عن عام وضمت اكثر من ٣٠ فريقا يمثلون دول اوروبا شرقها وغربها.





ورغم انه يفصلنا عن موعد هذه المباريات اشهر عديدة فان النقاد بداوا في تحليل مستويات الفرق وترجيح كفة هذا الفريق او ذاك للفوز ببطولة الامم الاوروبية .

معا نتسعرض بعض الفرق وتقييم مستوياتها ونبدا بالدولة المضيفة

□ ايطاليا

التصفيات بحكم كونها مستضيفة البطولة وتعتبر اكثر الفرق ترشيحا للفوز لسببين انها ما زالت تحتفظ بنجومها الذين شاركوا ببطولة كاس العالم التي جرت في الارجنتين بعضهم تقدم به السن لكنه ما زال في القمة مثل حارس المرمى زوف الذي لقب بشيخ الحراس وبابلوروسي المهاجم الفذ وانتوغنوتي وتارديلي وكابريني ثم بتيقلوكوازيو الجناحان اللذان يعتبران مفتاح النصر للفرق.

والسبب الثاني انها ستلعب على ارضها وبين جمهورها المعروف بعنفه وطباعه النارية وليس بعيدا يوم خرج هذا الجمهور ليقذف فريقه بالبيض والحجارة اثر عودته من مسابقة كاس العالم التي جرت في المانيا عام ٩٧٤

اذن فان طموح الفريق يدعمه الرهبة من عنف الجمهور ورغبته في تحقيق الفوز فهل يفعلها الايطاليون ويخطفون اللقب من الفريق التشيكي؟

تشيكوسلوفاكيا:

تشيكوسلوفاكيا بطل المسابقة لعدة سنوات وحامل كاسها حتى الان تصدرت المجموعة الخامسة التي ضمت فرنسا ولوكسمبورج والسويد الفريق التشيكي في سعيه للاحتفاظ باللقب وضع خطة تدريبية التي اتسمت بشيء من الغرابة معسكر الفريق سيقام في استراليا وهذا حدث فريد من نوعه ان يقيم فريق من اوروبا الشرقية في بلد غربي مع ما يعنيه ذلك من خشية هروب بعض اللاعبين كعادة اشتهرت، طقس استراليا صيفي يساعد على ان تبقى حالة الاستعداد للفريق باقصى درجاتها حيث سيجري بعد ذلك للفريق عدد من المباريات التجريبية الودية مع كل من اسبانيا وايرلندا وسويسرا والمجر.

الفريق التشيكي يقوده دكتور يوسف فتكلوس بعد ان اقيل المدرب السابق جيسك والذي اوصل الفريق للبطولة السابقة ويضم الفريق مجموعة من اقوى لاعبي اوروبا ابرزهم نيهورا الذي يشبه بيستقلتو في طريقة لعبه ثم الفنان بلستي المراوغ المتمكن وكذلك الجناح بانينكا.

ترى هل يحتفظ الفريق التشيكي بالبطولة لنصف اوروبا الشرقي ويسجل سبقا فريدا ام يجدمن يزيحه عن الطريق ؟!

للموضوع بقية ..

## لمحات رياضية

※ بقدرما نبديه من فرحة وما نظهره من سعادة لوداع عام انصرم، فاننا لا نستطيع ان نخفي قلقا ايضا على ما تحمله الايام القادمة من مفاجآت، وما تزخر به من احتمالات النجاح والفشل لاعمالنا وحياتنا اليومية!.

واذا كنا احيانا نكتفي بالتامل من احداث عبرت بنا، فان الاكثر خطورة وسلبية ان يكون الالتفات للماضي مجرد "وقوف على الاطلال" دون ان نستوعب الدروس، او نستخلص منها العبر..

العقد السابع من هذا القرن كان حافلا بالتجارب مليئا بالمنجزات، واذا كان بعضها اقل من طموحاتنا واحيانا مخيبة للامال، فان نظرتنا نحو المستقبل يجب ان تكون مليئة بالاشراق.. ذلك لا يتم الا بنبذ كل السلبيات والالتزام بنهج سليم من التخطيط الواعي، والبحث في مواءمة الامكانات مع التطلعات، دون تقزيم اعمالنا لتكون اقل حجما من امانينا، او الاكتفاء بتجميد الماضي لمجرد عقبة تظهر هنا وهناك!

لتتكاتف الجهود، وتصفى النيات، وتنبذ الفردية والانانية، ولتسقط والى الابد ظواهر الجري واللهاث خلف المصلحة الضيقة، فان ايام الثمانينات يجب ان تكون اعظم انجازا نحقق بها قفزة للامام تعوضنا كل مرارة الماضي دون ان نجترها للالم والتهرب فقط!!.

※ تاكدت بعد شك، ان لدينا اتحادا للسباحة من خلال "الحضور الرمزي" لهذا الاتحاد في الجلسة العائلية للاتحادات مع وزير الثقافة والشباب.. واذا كان المجتمعون قد طرحوا همومهم مع تصورات واجتهادات الحلول، وتجاوب الوزير مع العاملين على قمة الاتحادات، فان اتحاد السباحة يكاد يكون من اثقلها عبئا ومع ذلك فاننا لم نسمع صوتا من اهله ينبيء عن قرب الشروع في الخروج لشاطيء العمل بعد اشهر من الصمت العميق الذي اعتقدنا انه يسبق عاصفة "امواجه"!.

لسنا بصدد التشكيك بقدرة الاتحاد على العمل، بقدر ما نطالبه ان يسارع لاثبات وجوده اسوة ببقية الاتحادات التي ولدت وليس في فمها ملعقة من ذهب.. الا يستطيع الاتحاد اقامة مسابقات شتوية مفتوحة؟! اليس لدينا هواة للعبة يمكن بهم ان نبدا خطوة في رحلة الالف ميل؟!.

نحن لا نريد ان ننتظر "مناسبة" هامة ونخرج على الملأ، بل يداعبنا شعور بمشاريع عمل لهذا الاتحاد ما دامت المرافق متوفرة.. وارجو ان نسمع عنه خارج نطاق الاجتماعات، والمؤتمرات النظرية فقط!!.

※ قرات:

اليست بذرة الامس هي شجرة الغد؟.

بسام هارون

## عداء ايطالي لاعب حوض البحر المتوسط هذا العام

فاز العداء الايطالي بيترو مينيا بلقب لاعب حوض البحر المتوسط لهذا العام وذلك في استفتاء اجرته مجلة رياضية يوغسلافية شارك في الادلاء بالاصوات الكتاب الرياضيون في المجلة.

ويذكر ان بيترو الذي حصل على ٥٤ صوتا هو بطل العالم للعدو لمسافة ٢٠٠ متر ورقمه ١٩,٧٢ ثانية وجاء في المركز الثاني البطل الفرنسي سيرنارد مينولت وله ٢٩ نقطة وفي المركز الثالث السباح اليوغسلافي بوروت بيريك ورصيده ١٦ نقطة.

اليوغسلافي بوروت بيريك ورصيده ١٦ نقطة.

وقد اختارت ١٠ وكالات من اصل ١١ وكالة انباء بيترو لاعب العام.

## امريكيان ابطال اختراق الضاحية بالبرازيل

فازت العداءة الامريكية دانا سلاتز ببطولة سباق البرازيل الدولي لاختراق الضاحية للمسافات القصيرة بعد ان قطعت مسافة السباق البالغة ٥ كيلو مترات بزمن ٢٩,٧ دقيقة.

وقد فاز ببطولة سباق الرجال نظيرها الامريكي هيرب لفرس الذي قطع المسافة بزمن اقل بـ ٥ دقائق ٤١ ثانية.

## تعادل ميرين مع مورتن باسكتلندا

تعادل فريق سان ميرين مع فريق مورتن ٢/٢ في مباراة كرة القدم الوحيدة التي جرت في غلاسكو باسكتلندا في نطاق مباريات دوري اندية الدرجة الممتازة.

وقد تاجلت مباريات بارتيك مع الرنجرز — غملرنوك مع دندي يونايتد — هايبرنيان مع دندي.

## فيلاس بطل دورة استراليا بكرة المضرب

فاز بطل كرة المضرب (التنس الارضي) غويليرمو فيلاس وهو من الارجنتين ببطولة كاس استراليا المفتوحة للتنس الارضي وذلك بعد تغلبه في المباراة النهائية التي جرت في ملبورن على منافسه الامريكي جون سادري ٣/صفر، بواقع ٧—٦، ٦—٣، ٦—٢.

ويذكر ان هذه هي السنة الثانية على التوالي التي يفوز بها البطل الارجنتيني باللقب وبالجائزة البالغة ٤٠٠ الف دولار.

## ربحت مليون جنيه قبيل عيد الميلاد

فازت سيدة انجليزية بمبلغ يقارب مليون جنية استرليني وذلك في سحب الغاب كرة القدم التي ستجري على مباريات الدوري.

وقد صرحت السيدة (السعيدة الحظ) انها لم تكن تملك نقودا تكفي لشراء هدايا الميلاد لابنائها. اما الان فبوسعها ان تفكر بشراء مجموعة ثانية من الهدايا.

ويذكر ان المبلغ الذي حصلت عليه تلك السيدة ثاني اكبر مبلغ يدفع خلال تاريخ المراهنات في كرة القدم الانجليزية.

## ٤٤٠ الف دولار ثمن كولن

وقع كولن لي لاعب نادي توتنهام هوتسبرز احد اندية الدرجة الاولى بانجلترا عقدا للعب مع فريق نادي شلسي احد اندية الدرجة الثانية نظير مبلغ ٤٤٠ الف دولار.

وقد تم توقيع العقد يوم امس الخميس جاء ذلك على لسان جيوف هورست الذي درب كولن لاكثر من خمسة اشهر.

مباريات الكرة بانجلترا

## ● تاجيل ٢٧ مباراة بسبب الامطار

## ● فوز الارسنال على ساوث هامبتون

□ تاجلت ٢٧ مباراة من مباريات بطولات دوري كرة القدم في انجلترا للدرجات الاربع المقررة يوم امس الثلاثاء بسبب عدم صلاحية ملاعب الكرة لهطول الامطار بشكل غير طبيعي.

وقد اقيمت ٣ مباريات فقط كانت مباراة الارسنال وساوث هامبتون الوحيدة في الدرجة الاولى.

وقد اسفرت هذه المباراة عن فوز الارسنال ١/صفر.

وهذه النتيجة تؤثر بالطبع على مواقف فرق المقدمة التي يتصدرها ليفربول برصيد ٣٢ نقطة.

الارسنال

## انضم بولز الى فورست فبدأت العروض بالتحسن

□ تعاقد فريق نوتنغهام فورست مع ستان بولز لاعب فريق كوينز بارك رينجرز ولاعب انجلترا الدولي السابق، هذا التعاقد جاء في وقت يعاني فيه بطل اوروبا الامرين من الهزائم المريرة التي لحقت به خلال مباريات الدوري الاخيرة.

ويامل مشجعو فريق فورست ان يساهم بولز بوضع حد لتلك الهزائم المتتالية التي قذفت بالبطل السابق الى المركز الثالث عشر في الاسبوع الماضي.

وبالفعل فقد استطاع البطل الانجليزي المولود في مانشستر ان يساهم في فوز فريقه لعشر الاول على فريق كوفنتري سيتي ٢/صفر، في المباراة التي جرت على ملعب الاخير.

وكان بولز قد تنقل بين ستة اندية انجليزية بداها بنادي مانشستر سيتي ثم في شارلتن يونايتد ثم الى كوينز بارك حيث سجل لهم ٧٠ هدف خلال ٢٢٠ مباراة لعبها لهم، وقد دفع نادي كوينز بارك مبلغ ١٤٠ الف جنيه. وجاء بعدها نادي نوتنغهام فورست ليدفع له ٢٠٠ الف جنيه.

## رحيل اللاعبين الاجانب من الاندية الاسبانية

دبت الخلافات بين اللاعبين الاجانب ومدرب كرة القدم في نادي برشلونة بطل كاس اوروبا للاندية ابطال الكاس لدرجة ان التفاهم بينهم بات غير وارد، في الوقت الذي بدات فيه ادارة النادي باحصاء المبالغ التي دفعت نظير انتقال هذين اللاعبين الى صفوف النادي.

واللاعبان هما خوان كارلوس الارجنتيني وهانز كرانكل النمساوي. ويبدو ان كارلوس يفكر بالانتقال الى نادي ريفربليت الارجنتيني مقابل مبلغ نصف مليون دولار، ولكن افاد مصدر مطلع بنادي برشلونه ان نادي ميلان بطل ايطاليا قد استعد لدفع مبلغ ٢ مليون دولار مقابل انتقال اللاعب الارجنتيني الى صفوفه.

في الوقت الذي بات في شبه المؤكد ان ينتقل هانز كرانكل الى نادي بورتو البرتغالي واشاعة اخرى تقول انه قد ينتقل الى ناد ايطالي.

هانز كرانكل صانع انتصارات برشلونه

## تعاون رياضي فرنسي بحريني

المنامة — ا.ف.ب — اختتمت امس الاربعاء بعثة رياضية فرنسية مكونة من احد عشر فتى وفتاة من الذين وصلوا الى نهائي بطولات اوروبا في العاب القوى عطلة استغرقت اسبوعا في جزيرة البحرين وتتكون البعثة من بيير بودان ١٨ عاما بطل فرنسا للناشئين في رمي الرمح وباسكال وباكر الذي وصل الى نهائي بطولة اوروبا للناشئين في سباق ٣٠٠٠ متر وجون لوك سلسوس لاعب كرة القدم المحترف في فريق تولوز احد فريق الدرجة الاولى وساندرين فاشير ١٤ عاما التي وصلت الى نهائي بطولة فرنسا لالعاب القوى ومن جاك جوميسان بطل فرنسا في تنس الطاولة وحلت البعثة الفرنسية ضيفة على اللجنة العليا للشباب والرياضة في البحرين واشتراك الابطال الفرنسيين طوال اسبوع في عدة مباريات رياضية واجتماعات في مختلف قاعات الرياضة واستادات البحرين.

ومن ناحية اخرى تمت دراسة موضوع استقبال البحرين لفرق كرة قدم وكرة يد فرنسية في اطار جولة تقوم بها في الخليج ومن جانب اخر تدرس اللجنة العليا للشباب والرياضة في البحرين اقامة اسبوع رياضي فرنسي بحريني في نهاية عام ٩٨٠ واخيرا اقترح تقديم مساعدة فنية فرنسية لتقوم سلطات البحرين بوضع سياسة لتدريب الاطفال واعدادهم رياضيا.

## ٤ ساعات استغرق فوز فيلاس على دنت

□ توقفت المباراة اكثر من مرة بسبب العواصف الرعدية التي كانت تملأ اجواء مدينة كويونغ بلستراليا وبالرغم من ذلك استطاع البطل الارجنتيني غويلرمو فيلاس من الفوز على البطل فيل دينت ٣/٢ في مباراة التصفية من بطولة استراليا الدولية لكرة المضرب (التنس الارضي). التي استغرقت ٤ ساعات.

وبهذا الفوز لفيلاس ينتقل الى الدور الربع نهائي من البطولة التي تبلغ جائزتها ٤٠٠ الف دولار.

وكان فيلاس قد فاز ببطولة هذه الدورة في العام الماضي بعد ان فاز في المباراة النهائية على البطل الاسترالي رون ماركس.

وقد صرح فيلاس بعد فوزه هذا بقوله: (بالرغم من فوزي هذا فلا ازال اشك بحصولي على اللقب مرة اخرى اذ ان هناك ابطال لا يشق لهم غبار سيعملوا ايضا للفوز بهذا اللقب.

## اتحاد الشرطة والاستعداد لبطولة العاب القوى للشرطة العربية

وصلت الى سكرتيرية الاتحاد الرياضي للشرطة دعوة من الاتحاد العربي للشرطة تضمنت ايضا المسابقات التي ستجري في البطولة المقررة من ٦ الى ١٠ نيسان القادم والمسابقات المعتمدة في هذه البطولة هي ١٠٠ متر و٢٠٠ متر و ٤٠٠ متر و ٨٠٠ متر و ١٥٠٠ متر و ١١٠ متر حواجز و ٤ × ١٠٠ تتابع و ٤ × ٤٠٠ تتابع ورمي الرمح وقذف القرص

## الرياضة في الزرقاء

فازت مدرسة حطين بالكرة الطائرة على مدرسة الوكالة ٢/صفر بواقع ١٦/١٤ و ١٥/٨ وادار المباراة الحكمان احمد ابو الرب ورياض محمد.

فازت مدرسة معصوم على مدرسة محمد بن القاسم بالكرة الطائرة ٢/١ وبواقع ١٥/١٣ و ١٤/١٦ و ١٥/١٢ وادار المباراة الحكمان فاروق شقور ويحيى شتيوي.

تغلب فريق الزرقاء الثانوية بكرة اليد على فريق مدرسة معصوم بنتيجة ١٩/١٨ وادار المباراة صالح مطالسه واحمد الرب.

## البريد الرياضي

### حدث لا يجب أن يتكرر

※ ان ما حدث بالامس القريب على صالة الالعاب بالجامعة الاردنية، في موعد اللقاء المرتقب بكرة الطائرة بين مركز شباب الحسين وشباب الوحدات، ليثبت مدى تعطش جمهورنا الرياضي من لقاءات كهذه.. أمن السهل ان يرابط جمهورنا من الساعة الثانية عشرة وينتظر حتى السادسة مساء وفي النهاية يعود خاسرا لما تمنى ان يشاهد ويسعد بمشاهدته!

ولقد ناديت سابقا، ونادى الكثيرون، بوجوب ايجاد صالات رياضية واسعة. لان صالاتنا صغيرة ولا تتسع.. فبعد كل هذا يجب ان نعمل لارضاء جمهورنا الذي خرج غاضبا. يجب ان نعمل من اجله لاسعاده مرات.. ومرات اخرى بلقاءات جميلة.. وباماكن واسعة، ووسائل راحة كافية!.

فمثل ما يبذله جمهورنا الرياضي من اجل الرياضة، يجب علينا ان نبذل عطاءنا للرياضة والجمهور.. للاثنين معا ونحن مطالبون بهذا.

فوزي زواتي

دبلوم تربية رياضية — عمان

※ المحرر:

لم يكن احد ليرغب يا اخي ان يلغى اللقاء، لكن الست معنا في انه لو قدر للمباراة ان تقام بمثل ذلك الجو هل كانت مامونة العواقب؟ ويمثل ما تطالب للجمهور من وسائل الراحة، فاننا ايضا نطالبه بدوره ان يتعاون مع المسؤولين، لان المصلحة مشتركة وليست عبئا على الاتحادات لوحدها!!.

## فرق المقدمة بكرة السله في امريكا

يتقدم فريقا سيتل بليزرز جنبا الى جنب الى المقدمة في بطولة كاس الاتحاد الامريكي لكرة السلة، فقد تساوى الفريقان بعدد النقاط من مجموع المباريات التي لعبت لغاية الان.

واول امس فاز فريق سيتل على فريق بورتلاند ١٠٧/١٠٠ نقطة، فتبعه فريق بليزرز وفاز على فريق فوينكس ١١٣/١٠٥ نقطة.



## مع المواطن

# اقتراح لدعم العاملين في المؤسسات

امل ان اكون قد ساهمت في الخدمة العامة في اقتراحي الذي ارجو فيه اقامة امتحان تجريري يتقدم له كل شخص يطلب العمل او ينتخب لعمل ما او لوظيفة او لمهنة او مهمة في احدى قطاعات المجتمع ـ حسب نوعية المركز او المهنة او العمل او المهمة واهميتها ودورها واثرها ـ يوجه في هذا الامتحان، الموضوعي المؤقت توقيتا مناسبا للمضمون، المفصل، الشامل، الواضح، الدقيق والذي افضل جدا ان يكون سريا وخصوصا من ناحية مصدره المتعامل بحيث لا يخضع للغش من خلال تكرار او اطلاع او ما يشبه ذلك، ويركز من خلاله بالدرجة الاولى على شخصية المتقدم وسلوكه العام ليتسنى رؤية امكانيته او صلاحيته ومدى فعاليته في الخدمة العامة خصوصا بعد تسلمه عمله او مهمته، او واجبه، مما يجعل هذا الامتحان يدعم المتقدم في مجال عمله وبالتالي يختصر علينا وعليه ايضا كثيرا من الجهد والنفقة ومما يعزز الثقة المتبادلة بين المؤسسة وبينه وبين المجتمع والمتعاملين، مما يقودنا ايضا بل ويدفعنا دفعا نحو التقدم الاسرع الافضل وابسط مثل على ذلك تصرف سائق اثناء تاديته للفحص الميداني او حتى النظري تختلف احيانا، وكثيرا عن تصرفه بعد استلامه الرخصة وقس على ذلك تجد الكثير الكثير، ومثلما ارى ان تحدد الاسئلة ضمن اطار ومن اية جهة تهدف الى البناء وموضوع المهنة غالبا، افضل ان يضاف اليها اسئلة تخدمنا من خلال الاجوبة عليها كاستغلال كوامن وامور مختلفة وامكانيات متوفرة لدى المتقدم واعتقد ان هذه.. وسيلة هامة جدا لوضع الرجل المناسب في المكان المناسب ويتم اختيار هذه الاسئلة من مصدر المصلحة ومن التخطيط والمختصين والمعنيين في كل الميادين، ضمن صالح اجهزتهم وما يخصها ويعنيها، العام بفروعه المختلفة وتسلسلاته، بالتعاون مع اية كفاءات وقدرات وطاقات وذوي علم او خبرة، خصوصا ذلكم الذين حباهم الله بالفكر النير والضمير الذي يحس بمتطلبات الفرد والمجتمع والوطنية والقومية، والانسانية،، ذلك من اجل المواجهة اليومية والحاضر والمستقبل بمراحله المختلفة ومتطلباته التي يلزمها المزيد من التخطيط والجهد والنفقات والتعاون والمقومات..

سليمان علوان

## المكفوفون .. والوظائف المصنفة

بموجب النظام رقم ٦ لسنة ٩٧٥، جرى تعديل الفقرة "ج" من المادة ٢٦ من نظام الخدمة المدنية رقم ٢٣ لسنة ١٩٦٦، وهي المادة المتعلقة بالتعيين في الوظائف المصنفة .. وبمقتضى التعديل.

اضيفت عبارة الى الفقرة "ج"، المتعلقة بسلامة الموظف من الامراض والعاهات البدنية والعقلية التي تمنعه من القيام بواجباته. وقد نصت العبارة المضافة، على ما يلي: "يجوز لرئيس الوزراء بعد الاستئناس برأي كل من الوزير المختص، ووزير الصحة، ورئيس ديوان الموظفين، اعفاء المرشح اذا كان كفيفا، من الشرط الخاص بسلامة العينين، وذلك في الحالات التي لا تتطلبها طبيعة عمل الوظيفة التي سيعين فيها، وكان المرشح الكفيف حاصلا على درجة جامعية، او شهادة اختصاص من جامعة معترف بها".

وانذاك، اعتبرت هذه الاضافة، خطوة كبيرة، لانصاف المكفوفين .. الجامعيين، وتعيينهم في الوظائف المصنفة بالدولة. وتقتضي الانصاف، بان لا نقلل من تلك الخطوة، في ذلك الحين.

لكن هذا، لا يمنع الان، من القول، بان التعديل الذي ادخل على الفقرة "ج"، وخص المكفوفين الجامعيين، دون المكفوفين غير الجامعيين، بالتعيين في الوظائف المصنفة، هو تعديل قاصر وينطوي على تمييز، لا يستند الى مبرر موضوعي، اذ طالما ان مناط تعيين الكفيف في الوظيفة كما نص عليه التعديل، هو "عدم تطلب طبيعة عمل الوظيفة التي سيعين فيها الكفيف، للشرط الخاص بسلامة العينين"، فان هذا المعيار، لا علاقة له والحالة هذه، بكون الكفيف المرشح للوظيفة، جامعيا او غير جامعي.. ومن هنا، يغدو اشتراط المؤهل الجامعي في الكفيف لتعيينه في وظيفة مصنفة، شرطا تعسفيا يميز في المعاملة، بينه وبين اخيه المواطن المبصر، الذي لا يشترط نظام الخدمة المدنية ان يحصل على مؤهل جامعي، حتى يعين في وظيفة مصنفة.

وغني عن القول، ان هذا التمييز، يتنافى مع مثل العدالة التي يؤمن بها مجتمعنا الطيب .. علما بان الموظف الكفيف، هو اكثر حاجة، الى تامين مستقبله، في اطار الوظيفة المصنفة ..

لذلك كله .. ولان مساواة المكفوفين بالمبصرين في التعيين بالوظائف المصنفة، تمثل خطوة اجتماعية وحضارية وانسانية بناءة، تتمشى مع اخلاقيات مجتمعنا .. فان الامل يبقى قويا في ان تتبنى السيدة انعام المفتي وزيرة التنمية الاجتماعية، هذه القضية .. وتقود الدعوة، لاجراء تعديل على نظام الخدمة المدنية، يتيح للمكفوفين، التعيين في الوظائف المصنفة ..

صلاح عبدالصمد

## مدرسة سكا في الكرك

ابناء قرية سكا يرجون وزارة التربية والتعليم تعيين معلم في المدرسة نظرا لنقص الهيئة التدريسية.

فاضل عبدالسلام

## ردود سريعة

* الاخت رولا صبحا
ـ افكارك ممتازة.. وانصحك بقراءة الشعر وحفظه.. مع التمنيات بالتوفيق

* * *

* الاخ عمران الديسي ـ معان
ـ موضوع رسالتك حول تسيير قطار بحمولة وجر اربعين شاحنة غير واضح.. تحية لك.

* * *

* الاخت جميلة يوسف..
ـ هل تعتقدين ان المعدل في العلامات هو السبب.. لا اظن ذلك مع تحياتنا لك.

* * *

* الاخ مصطفى جلاينة ـ جامعة حلب/ حلب
ـ بمناسبة العام الجديد يدعو الى الاستفادة من الماضي.. تمنياتنا بنجاحك يا اخ مصطفى وشكرا على رسالتك..

* الاخ محمد وشاح ـ
ـ يبعث بالتحية بمناسبة حلول العام الجديد الى رجال القوات المسلحة والامن العام على جهودهم المتواصلة في السهر على سلامة الوطن والمواطنين
شكرا يا اخ محمد على رسالتك وكل عام وانت بخير.

* * *

* الاخ احمد محمد حسين الغرايبة/ الهاشمية عجلون
ـ اقترح ان تكتب بالموضوع الى سلطة وادي الاردن.

## وزارة التربية والتعليم

كانت فرحتنا كبيرة.. وشكرنا عميق، للجهود التي بذلت بفتح معهد للتاهيل التربوي قبل عدة سنوات في محافظة الكرك.. وحكم علينا القدر واشتركنا في التاهيل.. حيث اجتزنا السنة الاولى بنجاح.. واعددنا العدة للسنة الثانية ولكننا بحكم مشيئة الله احتصلنا على اجازة «امومة» والتي لنا الحق فيها في الوقت المناسب وتغيبنا عن التاهيل مدة اربعة ايام فقط.. ورجعنا لمباشرة عملنا.. حيث كانت الامتحانات على الابواب.. وقبل يوم ذهبنا للامتحانات حيث كانت المصيبة المفاجئة عندما اخبرنا باننا حرمنا من تقديم الامتحانات.. بسبب غيابنا الاجباري.

فيا ترى من يتحمل مسؤولية ذلك.. نحن.. ام اطفالنا.. ام مديرية التربية والتعليم.

لنا امل وطيد بوزير التربية ان ينظر لهذه المشكلة.

وفاء المجالي

## منزل المعلمات في مادبا

قامت وزارة التربية والتعليم باستئجار مبنى للمعلمات اللواتي يعلمن في لواء مادبا وفي القرى المجاورة للمدينة الا انه تبين اثناء الامطار الغزيرة التي هطلت على المنطقة ان البناء يحتاج لصيانة وهناك خطر على البناء ان بقي بوضعه الحالي..

مجموعة تواقيع

## ترقيع شوارع العاصمة

التصريح الذي ادلى به نائب امين العاصمة حول قيام فرق الصيانة المتجولة بترقيع الشوارع التي اسهمت الامطار في نبشها وتخريبها بدأ يأخذ طريقه الى حيز التنفيذ.

وما ارجوه ان يوعز السيد نائب امين العاصمة للفرق المتجولة بتفقد الشوارع الفرعية في جميع انحاء العاصمة وليس الاكتفاء بترقيع الشوارع الرئيسية

عدي ابو زيد
عمان

## جباة الكهرباء في بلدة المشارع

يقوم جباة الكهرباء في بلدة المشارع بتحصيل اثمان استهلاك الطاقة الكهربائية مرة كل شهرين وهذا يشكل عبئا على الاهالي.

ونرجو من شركة الكهرباء ان توعز للجباة فيها بتحصيل اثمان الاستهلاك كل شهر تسهيلا للدفع...

بلدة المشارع
مجموعة تواقيع



أصلحوا الحفر.. رأفة بالسيارات وليس باصحابها!! (تصوير يوسف العلان)

## همسات

### المحبة والعطاء

نظرت الى نفسي في المرآة فامنت بالله الواحد القادر..

تأملت لساني وهو يتذوق الطعوم كلها فامنت بالله.

تأملت شعر راسي الذي يعجز علماء الدنيا عن استبدال واحدة منه فامنت بالله.. تأملت عيني اللتين تريان في لحظة واحدة ما انجزه الانسان في سنوات فامنت بالله..

تأملت ظفر اصبع من اصابعي فامنت بالله.. تأملت في قلبي الذي يحافظ على حياتي فامنت بالله..

تأملت اصغر اصابع قدمي وهو الذي يعجز عباقرة الدنيا عن ايجاد الشبيه فامنت بالله..

تأملت دماغي الذي يوجه ويشرف على كل حركة من حركات جسمي فامنت بالله.

عش مع نفسك يا اخي وتأمل كل جزء من اجزائك، ليزيد ايمانك بالله الذي علمنا المحبة والذي علمنا العطاء فلنحب بعضنا بعضا ليحبنا الله.

عصام عريضة

## وادي الجرون

وادي الجرون الذي يقع بالقرب من بلدة المزار الشمالية والذي تمر به الطريق الوحيدة التي تربط المزار ودير يوسف وعنبه في مدينة اربد، حيث ان هذا الطريق اصبح نصفه منقرضا تماما والنصف الاخر يوشك على الانقراض. وذلك بسبب الانجرافات والسيول لكثرة هطول الامطار، وذلك لعدم وجود عبارة لتصريف المياه حيث اصبح عبارة عن مستنقع. نامل من المسؤولين الكرام الانتباه الى هذه المشكلة.

محمود عمر الشرمان

# دليل الرأي

## كلمات متقاطعة

عبد الرزاق عابد ـ ابو ظبي

افقيا:
١) الاسم الثاني لصاحب المربعات ٢) بمعنى ثني، بمعنى سنه ٣)..... ٤) متشابهة، لعب الاقارب، ود معكوس ٥) عاصمة اسيوية ٦) احد الوالدين، من الشجر ٧) ثلثي ورد ٨) اسم علم مؤنث + م ٩) ممثل عربي قدير

عموديا:
١) حيوان اليف ٢) قوة الرقم، اسم علم مؤنث ٣) ثلثي قوي، بمعنى سمره ٤) متشابهة ٥) البر معكوسه، قوة الرقم ٦) وادي بالاردن معكوس ٧) احد الوالدين، بيت الطائر، تقال بالبرد ٨) للتعريف معكوسة ٩) احد ايام الاسبوع دون ال التعريف، حرف جر

حل الشبكة السابقة

افقيا:
١ ـ الرأي، بدر ٢ ـ سم ف ح هـ + ر ٣ ـ هي + ريه ٤ ـ سم + حي، عم ٥ ـ انس ٦ ـ عاطف + احمد ٧ ـ ب + ام ارا ٨ ـ سخرية + فريد ٩ ـ دل + بستان + ر

عموديا:
١ ـ لم، ع + اسد ٢ ـ ل + فهد، مل ٣ ـ رحيم، طبيب ٤ ـ امرين، فارس ٥ ـ بديح، امها ٦ ـ تفاح ٧ ـ يسلم + سمر + ري ٨

## أوقات الصلاة

| | |
|---|---|
| الفجر | ٥,٩ |
| الشمس | ٦,٤٣ |
| الظهر | ١١,٤٤ |
| العصر | ٢,٢٣ |
| المغرب | ٤,٤٥ |
| العشاء | ٦,٥ |

## أسعار العملة

اسعار العملات العربية كما هي في سوق الصرافين بتاريخ ٣/١/١٩٨٠

| | | |
|---|---|---|
| ريال سعودي | ٩٩,٣ | ٨٩,٠ |
| ليرة لبنانية | ٩٠,٠ | ٨٠,٠ |
| ليرة سورية | ٦٩,٩ | ٦٨,٦ |
| دينار عراقي | ٨٦,٠ | ٨٩,٠ |
| دينار كويتي | ١٠٧٦ | ١٠٨٠ |
| جنيه مصري | ٣٠٠ | ٣٩٧,٥ |
| دينار ليبي | ٦٠٠ | ٦٣٠ |
| درهم الامارات | ٩٩,٠ | ٩٩,١ |
| ريال عماني | ٩٥٥ | ٩٥٩ |
| ريال قطري | ٧٩,٠ | ٩٠,١ |

اسعار العملات الاجنبية كما وردتنا من البنك المركزي بتاريخ ٢/١/١٩٨٠

| | | |
|---|---|---|
| دولار امريكي | ٢٩٤ | ٢٩٦ |
| جنيه استرليني | ٦٥٢,٢ | ٦٥٦,٢ |
| مارك المانى | ١٧٠,٣ | ١٧١,٣ |
| فرنك سويسري | ١٨٤,٣ | ١٨٥,٤ |
| فرنك فرنسي | ٧٢,٢ | ٧٣,٦ |
| لير ايطالي لكل مائة | ٣٦,٦ | ٣٦,٨ |
| ين ياباني | ١٢٢,٣ | ١٢٣ |
| جلدر هولندي | ١٥٤,٦ | ١٥٥,٥ |
| فرنك بلجيكي | ١٠٤,٨ | ١٠٥,٤ |

## الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات القادمة من

| | |
|---|---|
| ٦,٣٠ | جده عالية |
| ٧,٣٠ | دبي ابوظبي عالية والخليج |
| ٧,٤٥ | الظهران الكويت عالية |
| ٧,٥٠ | القاهرة المصرية |
| ٩,٢٥ | العقبة عالية |
| ١٠,٠٠ | بيروت عالية |
| ١١,٣٠ | بغداد العراقية |
| ١٢,٠٥ | الكويت الكويتية |
| ١٢,٣٥ | طرابلس بنغازي الليبية |
| ٢,٢٥ | جده المدينه السعودية |
| ٤,٠٠ | القاهرة عالية |
| ٦,٠٠ | باريس عالية |
| ٦,١٥ | نيويورك امستردام عالية |
| ٦,٤٥ | مدريد اثينا عالية |
| ٧,١٥ | روما اليمنية |
| ٧,٤٥ | بيروت الشرق الاوسط |
| ٧,٥٥ | لندن فينا عالية |
| ٨,١٥ | فرانكفورت عالية |
| ٩,٣٥ | فرانكفورت ميونخ دمشق الالمانية |
| ١٠,١٥ | دمشق عالية |
| ١٢,٤٥ | القاهرة عالية |
| ٩,٤٤ | القاهرة عالية |

الطائرات المغادرة الى

| | |
|---|---|
| ٧,٣٠ | بيروت عالية |
| ٨,٠٠ | العقبة عالية |
| ٨,٠٥ | دمشق لندن البريطانية |
| ٨,١٥ | بيروت الشرق الاوسط |
| ٨,٥٥ | القاهرة المصرية |
| ١٠,١٥ | فرانكفورت عالية |
| ١٠,٣٠ | اثينا كوبنهاجن عالية |
| ١١,٠٠ | القاهرة عالية |
| ١١,٠٠ | اثينا نيويورك هيوستن عالية |
| ١٢,٣٠ | بغداد العراقية |
| ١,٠٠ | القاهرة عالية |
| ١,٠٠ | الكويت الكويتية |
| ١,٣٥ | بنغازي طرابلس الليبية |
| ٤,٣٥ | المدينه جده السعودية |
| ٢,٣٠ | القاهرة عالية |
| ٩,٠٠ | دمشق عالية |
| ٩,٠٠ | دبي كراتشي عالية والخليج |
| ٩,٣٠ | الكويت عالية |
| ١٠,٣٠ | الدوحة مسقط عالية والخليج |
| ١١,٣٠ | القاهرة عالية |
| ٢,٤٥ | ايران عالية |

## الأطباء والصيدليات المناوبة

عمان ـ د. هاني حدادين
ت ـ ٧٧٧٥١ العيادة
ت ـ ٧٣٢٩٥ المنزل
د. فوزي قينو
ت ـ ٧٤٧٣٢ العيادة
ت ـ ٣٨١٩٨ المنزل
اربد ـ د. محمد الشرع
ت ـ ٣٦٨٠
البقعة ـ د. اميل ابو عيطة
الرصيفة ـ د. عمر حيدر امين
الزرقاء ـ د. منير العقيل
ت ـ ٨٣٧٤٤
السلط ـ د. عبدالرزاق النسور
مادبا ـ د. سميح زوايدة
الرمثا ـ د. احمد ابو الهيجاء
جرش ـ د. فؤاد بيان
عجلون ـ د. فرح الربضي

عمان ـ ص ابو غزالة لمدة ٢٤ ساعة
ت ـ ٢٥٢٩٠
ص تيوخ ـ ت ـ ٢٣٦٧٢
ص شادي ـ ت ـ ٢٥٦٥٥
ص الكلية ـ ت ـ ٢٥٠١٠
اربد ـ ص فلسطين + الغزاوي
السلط ـ ص عاشور
البقعة ـ ص الاقصى
الرصيفة ـ ص حمزة
الزرقاء ـ ص الامل
صويلح ـ ص صويلح
وادي السير ـ ص الحسين
ناعور ـ ص ناعور
القويسمة ـ ص القويسمة
سحاب ـ ص سحاب
الطيبة ـ ص عماد
الجبيهة ـ ص اسامة
عجلون ـ ص عجلون
الشونة ـ ص السعيد

## التلفزيون

(القنال ٣)

| | |
|---|---|
| ١٠,٠٠ | القرآن الكريم |
| ١٠,١٥ | الاحتفال المرحة |
| ١٠,٤٠ | حكايات هنتي |
| ١١,٣٠ | ابتهال ديني |
| ١١,٣٥ | خطبة وصلاة الجمعة |
| ١١,٥٥ | ابتهال ديني |
| ١٢,٠٠ | خفر السواحل |
| ١٢,٣٠ | عشاق المغامرة |
| ١,٢٥ | مواقف المخاطر |
| ١,٤٥ | الحدث عن |
| ٢,١٠ | كرة القدم (الدوري الالماني) |
| ٣,٠٥ | سهرات عائلية |
| ٣,١٥ | وراء الكواليس |
| ٣,٤٠ | ابله لا تمس |
| ٤,٢٠ | جميع المخلوقات |
| ٥,٠٠ | التيلة الموعودة |
| ٥,٥٥ | رجال الصادق |
| ٦,٤٥ | الامانة |
| ٧,١٥ | السهرة اليمنية |
| ٨,٠٠ | نشرة الاخبار الاولى |
| ٨,٣٠ | عن طريق التضحية |
| ٩,٠٠ | السهرة المحلية |
| ١٠,١٥ | لو جراند |
| ١١,٠٥ | نشرة الاخبار الثانية |
| ١١,١٥ | مقتطفات من الايمان |

(القنال ٦)

| | |
|---|---|
| ٦,٣٠ | البرنامج الفرنسي |
| ٧,٠٠ | الاخبار بالفرنسية |
| ٧,٣٠ | الاخبار بالعبرية |
| ٨,٣٠ | ملاعب الاقضاء |
| ٩,٠٠ | قضية ماكلاود |
| ١٠,٠٠ | الاخبار بالانجليزية |
| ١٠,١٥ | لوجراند |

## التكسي المناوب

تكسي حلبي ـ ت ـ ٤٢٢٠١
تكسي العلا ـ الجبل الاخضر
تكسي الرينبو ـ ت ـ ٣٧٣٤٩
تكسي الكرنك ـ جبل الحسين
تكسي الرشيد ـ ت ـ ٢٢٠٢٣
تكسي العاصمة ـ ت ـ ٥٥٠٠٧
تكسي سلك ـ ت ـ ٧٢٦٣٦
تكسي رغد ـ ت ـ ٥٦٣٩٢
تكسي اريحا ـ ت ـ ٧٦١٠٣
تكسي الجامعة ـ ت ـ ٦١٠٠١
تكسي السهرة ـ ت ـ ٧٤٩٦٧
تكسي الزهراء ـ ت ـ ٧١٤٥٠
تكسي جلال ـ ت ـ ٥١٢٢٣
تكسي الدوايمه ـ اخر موقف الزهور
تكسي اليرموك ـ حي نزال

## حظك اليوم

### حظك اليوم

* برج الحمل ٢١ اذار ـ ٢٠ نيسان.
ـ يجب ان تكون رفيقا ونبيها في علاقاتك مع الاخرين.. خفف من طموحاتك واقتصر على الممكن منها.. رسالة سعيدة.

* برج الثور ٢١ نيسان ـ ٢٠ ايار.
ـ تفاؤلك يدفعك الى القيام باعمال عظيمة.. رحلة ممتازة في نهاية الاسبوع.. فترة مناسبة عاطفيا.. والرغبات ستترجم الى حقائق.

* برج الجوزاء ٢١ ايار ـ ٢٠ حزيران.
ـ انت تبالغ في الكرم كثيرا.. وهذا اسراف لا مبرر له.. لن يقف اي شيء في طريق نجاحك.. يوم السعد الخميس.

* برج السرطان ٢١ حزيران ـ ٢٠ تموز.
ـ ابق مقتنعا بحظك.. وبقدرك ولا داعي للتشاؤم.. الامل هو الحياة.. الاولاد يغمرونك بالسعادة.. الاعتذار خير وسيلة عن الاخطاء.

* برج الاسد ٢١ تموز ـ ٢٠ اب.
ـ اترك الامور تسير في مجاريها الطبيعية.. ولا تستعجل الاحداث. فانك لن تستطيع تغيير المقدر.. يوم السعد السبت.

* برج العذراء ٢١ اب ـ ٢٠ ايلول.
ـ الجأ الى التنويع في التعبير عن عواطفك وخفف اندفاعك.. لئلا تصطدم بالواقع فتجد نفسك بلا شيء..

* برج الميزان ٢١ ايلول ـ ٢٠ ت١
ـ كن دقيقا في تقديراتك.. مفاجاة سارة على صعيد الصداقة والعاطفة .. قم بدور المصلح في الاجواء المحيطة بك.

* برج العقرب ٢١ ت١ ـ ٢٠ ت٢
ـ انس الاسباب التي تبرر مزاجك السيء.. اعتمد على مساعدة الاقرباء.. الحظ يبتسم لك جيدا..

* برج القوس ٢١ ت٢ ـ ٢٠ ك١.
ـ الاولاد سيدخلون الى قلبك السرور وسيظهرون لك حبهم.. يجب ان تتحلى بالصبر.. يوم السعد الخميس.

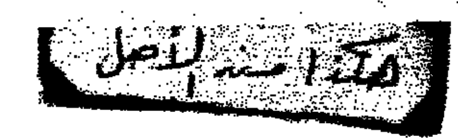
* برج الجدي ٢١ ك١ ـ ٢٠ ك٢.
ـ الحظ يلازمك بصورة دائمة.. انتبه الى التفاصيل في العلاقات الجديدة.. فترة مناسبة للتبادل العاطفي.. يوم السعد الاحد.

* برج الدلو ٢١ ك٢ ـ ٢٠ شباط.
ـ ستبنى علاقات مهمة جدا.. اصغ بانتباه الى كل ما يقال حولك.. مشاكل عائلية يجب ان تحلها..

* برج الحوت ٢١ شباط ـ ٢٠ اذار.
ـ عموما انت تستنفر كل طاقتك نحو تحسين مدخولك بشكل او باخر.. صداقة شخصية نافذة ستكون مفيدة لك جدا.

## فلم اليوم

| سينما الحسين | سينما زهران | سينما رغدان | سينما الرينبو | سينما بسمان | سينما الخيام | سينما فلسطين | سينما فرساي | سينما غرناطه |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| المنتقم بروس لي | زنجيرو | فرزند دلاوره | حرب لا تنتهي | كفاح وسلاح | أوناسيس | ١. الحب والقدر ٢. بروسلي القاهر | الشك يا حبيبي | ١. إمرأة في دمي ٢. حياة مقامر |



## المفكرة

### سلم للهرب من الحريق

شركة بريطانية صممت جهازا جديدا يمكن ان يستخدمه اي فرد عندما يشب اي حريق.. والجهاز عبارة عن سلم يمكن طيه ووضعه تحت السرير او عند النافذة ويطلق عليه اسم سلم الهرب من الحريق.

السلم مصنوع من الصلب وله حجمان الاول يصل ارتفاعه الى ١٥ قدما ووزنه ٩ ارطال "٤,٥" كغم والاخر يصل ارتفاعه الى ٢٥ قدما ووزنه "٦ كغم" تقريبا.

### سلحفاة بدون غطاء

روما – وكالات

تمكن احدى صيادي الاسماك الايطاليين من اصطياد سلحفاة بحرية فريدة من نوعها..

وكان هذا الصياد على وشك تقطيع هذه السلحفاة لبيعها.. عندما انتبه احد الحاضرين الى انها من النوع النادر الذي يسمى بالسلحفاة الجلدية.

وقرر المسؤولون اعادتها الى مياه البحر لأن حديقة الحيوان لم تكن مستعدة لاستقبالها لعدم توفر التجهيزات الكافية لتربية هذا النوع من السلاحف..

ومن الجدير بالذكر ان هذه السلحفاة تتميز بعدم حملها للدرع "غطاء" المعتاد.. ولكنها شوهدت اربع مرات فقط.. كانت الاولى عام ١٧٢٩ والثانية في عام ١٩٣٦ والثالثة في عام ١٩٥٥ والاخيرة قبل ايام.

## نستازيا كينسكي

# نجمة سينمائية عالمية.. لم تتجاوز الثامنة عشرة من العمر

النقاد يقولون انها صاحبة سحر ودلال، نستازيا كينسكي ابنة الممثل الالماني كلوس كينسكي اصبحت وبسرعة نجمة عالمية صحيح ان جمالها الرائع وقوامها المتناسق وانوثتها الطاغية ساعدتها كثيرا، لكن موهبتها الفنية الهائلة وقدرتها العجيبة على التكيف بطريقة مذهلة مع الدور الذي تمثله وتقمصها للشخصية المطلوب تمثيلها بسهولة وبدون تكلف، دفعها شوطا بعيدا في طريق المجد الفني. باريس كلها تتحدث عنها باعجاب منذ ان بدأ عرض فيلمها "تيس" الذي اخرجه رومان بولانسكي وهو الفيلم الذي يحكي قصة حب حدثت في الريف الانكليزي في القرن الثامن عشر بين صبية في الثامنة عشرة من عمرها ورجل في الخمسين من العمر، عرض الفيلم المذكور يستمر ثلاث ساعات تكاليفه كانت مرتفعة ٥٠٠ مليون فرنك النقاد يجمعون على ان قيمته الفنية والسينمائية تساوي اكثر من ذلك بكثير، طبعا للمخرج بولانسكي فضل كبير، لكن الفضل الاكبر كان لهذه الصبية التي تعرف كيف تتقن اداء ادوارها.

ولدت نستازيا كينسكي في برلين عام ١٩٦١ وفيها امضت سنوات طفولتها الاولى الى جانب امها وعندما بلغت السادسة من العمر بدأت تتنقل مع عائلتها من مكان لاخر، وفق متطلبات المهنة التي كان يمارسها وهي التمثيل.. في المدرسة اجمع اساتذتها انها كانت تجيد القراءة وتتقنها بشكل رائع على الرغم من صغر سنها.

كلوس كينسكي الذي كان يراقبها عن بعد كتب يعرض عليها الالتحاق به في هوليوود ففعلت بعد ثلاثة اشهر من التردد، هناك ادخلها ابوها معهد "اكتورز ستديو" وهو المعهد الذي انتسب اليه مارلون براندو والعديد من مشاهير هوليوود.

عام ١٩٧٨ مثلت اول فيلم لها وهو "البنت" من اخراج البيرتو تيوادات يومها كانت في السابعة عشرة من عمرها ومع ذلك لم تتردد في الظهور عارية تماما امام الكاميرا تنفيذا لتعليمات المخرج. الفيلم يدور حول حب بين مهندس تجاوز الاربعين وصبية في سن المراهقة ولكن هذا المهندس يعلم اخيرا ان هذه الصبية ليست سوى ابنته من عشيقته التي هجرها بعد ان حملت منه منذ ١٧ سنة.

في ايطاليا يطلقون عليها لقب "ملكة الحوريات" عن دورها في فيلم "البنت" تقول ان فرنشسكا وهو اسم تلك البنت كانت بحاجة الى حب رجل اكبر منها وانضج، لانها حرمت عطف الاب ولم تعرفه، في الواقع كان هذا الدور دوري لان والدي تركنا انا وامي عندما كنت في الثامنة من العمر.

علاقتها برومان بولانسكي تعود الى ثلاث سنوات عندما تعرفت اليه في مونيخ حيث كان المخرج الاميركي الذي انتهى من اخراج "حفلة مصاصي الدماء" يضع اللمسات الاخيرة لمسرحية "ريغو ليتو" بعد ذلك اجتمعا في روما، ثم سافرا معا الى باريس. في العاصمة الفرنسية تعاقدت نستازيا كينسكي مع احدى المجلات النسائية للعمل كموديل خلال قضائها اجازتها.

في منتصف العام الحالي عرض عليها رومان بولانسكي بطولة فيلمه الجديد "تيس" فوافقت دون تردد، يقول المخرج انه كان يعد هذا الدور منذ ٢٠ سنة.

رومان بولانسكي يقول عنها انها ذكية وحاضرة البديهة دائما وتستجيب بسرعة لارشادات المخرج.

المخرجون الاميركيون، كوبولا – فورمان يتصلون بها في محاولة لاقناعها الى المجيء الى هوليوود مجددا والبقاء فيها على امل توقيع عقود طويلة الامد معها.

## كلمات للحياة

### في قبضتي الربيع والحزن

كيف تكون؟ كيف تتامى؟..
كيف توغل في الابعاد وعرش حتى افترش الدنيا

****

يشبعني حزنا وهو يفجر في ربيعا ورديا..
يشبعني موتا وهو يمس رماد القلب فيبعث حيا..

****

حول عيني هذا الامر...
هو اكثر مما يحتمل القلب...
هو اكبر مما تسع الرؤيا...

فدوى طوقان

### ٢٤ ساعة تسجيل على شريط الكاسيت

في الولايات المتحدة ابتكرت احدى الشركات الصناعية هناك اشرطة تسجيل دقيقة التسجيل.

وهذه الماكينة تعمل وتسجل مثل الكاسيت العادي لكن ماتورها ممكن ان يخفض من سرعة دوران الشريط الى خمس سرعته العادية وتسجيل مادة مدتها ثماني ساعات على شريط تسجيل عادي مدته ٦٠ دقيقة وبمعنى اخر بالامكان تسجيل ٢٤ ساعة تسجيل على هذا الشريط على وجهيه.

### ندوة حول الانتاج الفني ل شكسبير

انتهت في العاصمة الفرنسية ندوة حول شخصية الشاعر البريطاني المشهور وليم شكسبير وقد شارك في هذه الندوة اساتذة الجامعات والمخرجين والدراميين، وتركزت الندوة على بعض المشكلات الفنية والحضارية مثل عنصر الشفقة في المسرح، وظاهرة العنف عند بعض الشخصيات مثل عطيل.. والرغبة في الانتقام عند هاملت.

واوضح المشتركون ان شخصيات شكسبير تكتسي قوة وحيوية بشكل يجعلها حية ومعاصرة..

### تمارين مناسبة لتدفئة الانوف

افتتحت اول مؤسسة من نوعها لتدفئة الانوف في ولاية دالاس الامريكية وذلك بعد اشتداد ازمة البرد ودعوة الرئيس كارتر للتقنين بالمصروف.

المؤسسة تأخذ اجرا رمزيا مقداره ١ – ٥ر١ مقابل التمارين المناسبة والسريعة لتدفئة الانف.

ولان معظم الزبائن من الرجال فان المؤسسة تضم عددا كبيرا من الجميلات.

### المانيا تستورد خمسة ملايين متر من السجاد

هامبورغ – آ.ف.ب – جاء في بيان لاتحاد المستوردين الالمان ان المانيا الغربية لا تزال اكبر مستورد لسجاد الشرق في العالم..

فقد استوردت في عام ١٩٧٨ اكثر من خمسة ملايين متر مربع من السجاد اليدوي بثمن يتجاوز ١١٠٠ مليار مارك.. واوضح البيان ان هذا الرقم القياسي الذي تحقق في عام ١٩٧٨ سيتحطم في سنة ١٩٧٩ من حيث الكم والقيمة..

ولا تزال ايران في عام ١٩٧٩ على راس قائمة الدول المصدرة تليها الهند والمغرب الذي يحتفظ بمكانته بين اكبر الدول المصدرة من حيث الجودة..

### كمان بمبلغ ٩٦ الف جنية

احد اشهر كمان ستراديفاريوس، الذي كان يملكه احد الفنانين الفرنسيين بيع في الاسبوع الماضي في لندن، الثمن كان ٩٦ الف استرلينيه البائع اميركي لكنه رفض الكشف عن اسمه.

وتجدر الاشارة في هذه المناسبة ان اغلى كمان بيع حتى اليوم هو ذلك الذي اشتراه احد الاثرياء الالمان بسعر بلغ ١٤٥ الف استرلينيه وذلك خلال عملية بيع بالمزاد جرت في لندن في منتصف الصيف الفائت.

# الفيلة تقوم.. بالعاب بهلوانية







يقوم فرانس تيش ٢٠ من ولاية كاليفورنيا الامريكية بممارسة رياضة قد تكون غريبة لان فرانس يبدأ منذ الصباح الباكر بالقيام بالعاب بهلوانية مع فيل بعد ان قام فرانس بتدريبه على هذه اللعبة التي لا تتناسب مع حجم الفيل الضخم الا ان فرانس استطاع ترويض وتدريب الفيل.. وتتذكر هذه الالعاب بخوفنا ونحن صغارا من ان نمسك حمارا او حتى خروفا.. فما رأيك بالوقوف تحت الفيل الضخم.

في الصورة فرانس والفيل يقومان بممارسة هذه الهواية الغريبة.

# الجسر يباع... حجرا حجرا



في المانيا الاتحادية جسر ريمغان المشهور يباع هذه الايام في عملية بيع غريبة من نوعها اذ سيتم بيع اجزائه حجرا حجرا..

عمدة ريمغان هو الذي طلب ذلك ليتمكن من اقامة متحف

### الكلمة الضائعة

● مدرسة في عمان يتألف اسمها من ٤ مقاطع و ٦١ حرفا

اعداد: خالد محمد وليد زكريا – عمان –

### شروط النشر

## بمناسبة العام الجديد..

# برجيت باردو.. همها الدفاع عن الحيوانات



بريجيت باردو من جديد ومن خلال الشاشة الصغيرة الفرنسية اطلت على العالم لتعلن عن مشروعها الوحيد خلال العام الجديد وهو تكريس وقتها من اجل حقوق الحيوانات.. وطالبت ب.ب مرة ثانية بحماية الحيوانات من الاضطهاد والتجويع والتشريح حتى لاغراض علمية بحته..

ب.ب رفضت الاجابة على سؤال حول تكريس بعض من وقتها للدفاع عن حقوق الانسان المعذب في ارض المعموره.

ومن المعروف ان ب.ب. قد كرست الكثير من وقتها خلال العام المنصرم لهذا الموضوع..

## النجوم تقول..

### لمواليد اليوم

ما زالت دورة الاعمال هادئة واقل من المعدل.. ولكن بدخول عطاردي هاديء لمستويات التأثير قبل نهاية اليوم يقع في يدك غنم كبير وبسهولة كاملة.. قد تعمد للبهرجه تحت تأثيرات قمرية، ولكن هذا التظاهر ليس لمصلحتك.

## عزيزتي مفكرة

● هيام العمري – رضوة صالح – ام قيس
– يومنا الجديد في سنتنا الجديدة درجا في سلم ولا تكن دركا الى منحدر.

● حيدر عتوم – عمان
– قيل للسعادة اين تسكنين؟ قالت في قلوب الراضين، قيل فبم تتغذين.

● رمزي نواف عبد الرحمن الشريدة – المفرق
– الحب زهرة في بستان القلوب لا تنمو ولا تتفتح الا تحت رعاية المحبين

● بسمة رحاحلة – الزرقاء
– قد تكون هناك لحظات سعيدة للانسان عندما يحصل على ما يتمناه وتكون هناك لحظات اسعد عندما يعطي الانسان الاخرين ما يتمنونه.

● سلطانه حوراني
– الصداقة هي الاخلاص والوفاء.

● محمد ابو النيل – عمان
– الاطفال هم السعادة والبراءة.. ونحن لا نستطيع ان تمسكنا بالمال والجاه ان نحصل على السعادة.

● خالد محمد اللالا – الرصيفة
– احق الناس بالرحمة والحنان المحرومون والضعفاء.

● طاهر عبد الرحيم حوارني – اربد
– السعادة عروس بحر نادرة.. فابتسم قبل ان تغيب في اعماق البحر..

● طلعت غازي ارشيدات – اربد
– اذا اردت حصاد عام فازرع قمحا واذا اردت حصاد مئة عام فازرع شجره..

# هل تعلم

– لوسيا زارات المولودة في سان كارلوس – مكسيكو في كانون الثاني ١٨٩٣. كان وزنها وهي في سن العاشرة ٢.٥ كغم فقط في حين كان طولها لا يزيد على ٦٧ سم وفي عمر السابعة عشرة ازداد وزنها الى ٥ كغم. اما وزن لوسيا عند الولاده فقد بلغ ١ كغم فقط

– اما ايما شالير المولودة في سانت لويس ميسوري في ٨ حزيران ١٨٦٨ فقد كان طولها ١٥٧ سم ووزنها عادي ولكن ولنتيجة مرض الم بها انخفض وزنها الى ٢٠ كغم فقط.

– ادوارد س. هاجنر (١٨٩٢ – ١٩٦٢) من الولايات المتحدة الامريكية. طوله كان ١٧٠سم في حين ان وزنه كان لا يتعدى ٢٢ كغم.

– ويقال ان كلود – امبرويس سيرات المولود في نيسان ١٧٩٧ في ترويس فرنسا وصل طوله الى ١٧١ سم في حين بقي وزنه ٣٦ كغم فقط

– وليام ج كوب ١٩٢٦ وهو مصارع محترف من مكون – اميركا. ذكرت التقارير انه في اب ١٩٦٥ استطاع انقاص وزنه من ٣٦٤ كغم الى ١٠٥ كغم وانه انقص وزنه ٢٥٩ كغم في ٣ سنوات. ثم عاد في تشرين اول ١٩٧٢ فزاد وزنه الى ٢٩٥ كغم

– السيده سيليستا جير المولوده عام ١٩٠١ وكانت تعمل في سيرك باميركا استطاعت تنزيل وزنها من ٢٥١ كغم الى ٦٩ كغم وباقل من ٤ أشهر استطاعت انقاص وزنها الى ١٨٢ كغم ثم وفي كانون الاول من العام نفسه وصل وزنها الى ٥٠ كغم فقط

– ان اسرع مدة احتاجها شخص لانقاص وزنه فهي التي احتاجها بول. م كميلمان من بتسبيرنج بنسلفانيا – اميركا. وقد كانت مابين ٢٥ كانون اول ١٩٦٦ الى اب ١٩٦٧. وهبط وزنه من ٢٥١ كغم الى ٥٩ كغم اي انه استطاع انقاص وزنه مقدار ١٥٦ كغم. ثم عاد وزنه واستقر على ٧٩ كغم.

* كلود هالز (١٩٢٧) من سيل هيدنجهام – ايسكس استطاع انقاص وزنه من ٢،٢ كغم الى ٨٠ كغم اي بانقاص ١٣١ كغم في ١٤ شهرا فقط. في كانون ثاني ١٩٧٤ الى اذار ١٩٧٥. اما في اول ٧ ايام فقد انقص وزنه ٣٥ كغم

* السيده دولي واجنر المولودة ١٩٢٣ في تشاينون لندن. التي استطاعت انقاص وزنها وخلال ١٥ شهر من ١٩٧ كغم الى ٦٩ كغم اي بالتخلص من ١٣٠ كغم كانت زائدة.

* ارثر كنور المولود عام ١٩١٤ والمتوفي ١٩٦٠ عن ٤٦ عاما في ريسيدا، كاليفورنيا – الولايات المتحدة فقد زاد وزنه ١٣٦ كغم خلال ٦ اشهر وعندما توفي كان وزنه قد اصبح ٤٠٨ كغم

* الانسه دروبس جانيس من سان فرانسيسكو كاليفورنيا. الولايات المتحدة التي زاد وزنها ١٤٧ كغم خلال ١٢ شهر حيث اصبح وزنها عام ١٩٦٥ عندما كان عمرها ٣٨ عام حوالي ٣٠٦ كغم. اما طولها فقد كان ١٥٧ سم فقط

* السيد ميلز داردين كان يبلغ وزنه ٤٦٣ كغم. اما زوجته ماري فكان وزنها ٤٤،٥ كغم. وعندما توفيت عام ١٨٣٧ كانت قد انجبت له ثلاثة اولاد.

## النحافه

ترجمة: ليما نبيل

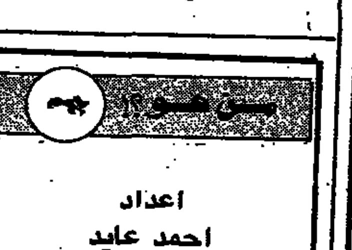
# اختلاف علماء الاثار حول منزل مايكل انج

بعد ابحاث ودراسات استمرت سنوات عديدة تم العثور على المنزل الذي اقام فيه الفنان الايطالي المعروف مايكل انج في فلورنسا في بداية القرن السادس عشر، المنزل لم يكن ذلك الذي اشتراه الرسام المعروف عام ١٥٠٨ والمعروف باسم "بوناروتي" لكنه كان ذلك الذي يقع في اخر الشارع وهو اليوم عبارة عن مستودع للاخشاب يملكه احد التجار الايطاليين.

البروفسور شارل تولني الذي اكد هذا الاكتشاف في دراسة مفصلة نشرها في روما في مطلع الشهر الحالي، قال ان اخر مستأجر للمنزل المذكور توفي منذ حوالي عامين وهو موظف حكومي متقاعد الامر الذي دفع مالكه الى تأجيره كمستودع للاخشاب، ويضيف انه توجه الى المستودع لشراء بعض الالواح الخشبية التي يحتاج اليها لرسماته الخشبية التي يحتاج اليها لرسماته وفيما كان يتجول داخل المستودع لاختيار تلك الالواح شاهد على الجدران بعض الكتابات والرسوم التي لم يكلف احد نفسه عناء التطلع اليها ومعرفتها، وبعد دراسة دقيقة تبين ان الخط هو لمايكل انج وان الرسوم الموجودة على الجدران والابواب هي من اعماله.

واشار الى انه يعد حاليا مذكرة الى السلطات الرسمية ومصلحة الاثار لوضع اليد على هذا المستودع وتحويله الى متحف نظرا لانه يحتوي على العديد من اعمال الرسام الايطالي الشهير.

ويعتقد البروفسور شارل تولني الذي يدرس علم الاثار والرسم في جامعة فلورنسا انه واثق من استجابة السلطات الايطالية لطلبه.



اعداد
احمد عايد
المزار الشماليه

● ملاكم اجنبي يتألف اسمه من مقطعين و ٧ احرف
٣ + ٤ = علم مؤنث
٦ + ٧ = من الامراض
٥ + ٧ = نعم بالانجليزية

اعداد
مها يوسف حداد

● مطرب اجنبي مشهور يتألف اسمه من مقطعين و ٨ احرف
١ + ٢ + ٥ = مكان للعباده
٣ + ٤ = معلمه
٨ + ٢ + ٥ + ٦ = صفر بالانجليزي
٧ + ٥ = بين شخصين

# اختبر ذكاءك

## لعبة الاخطاء









هناك سبعة أخطاء بين الرسمين المتشابهين - ارتكبها الرسام سهوا..
حاول اكتشافها خلال خمس دقائق وتكون حاد الذكاء..

تربية علوم تكنولوجيا

# الثـــورة التعليميـــة الجديدة في مدرســـة عصر التكنولوجيا

بقلم : الفن توفلر ترجمة :محمد علي ناصف

في النظم التكنولوجية للغد، سوف تتعامل الماكينات السريعة المرنة الذاتية التنظيم، مع الاشياء المادية، اما الرجال فسيعالجون الافكار والبصائر. وسيتزايد باستمرار اداء الماكينات للمهام الروتينية، والرجال للمهام الفكرية والخلاقة. وبدلا من ان يتكدس الرجال والماكينات معا في مصانع عملاقة ومدن صناعية، سيتفرقون على سطح الكرة الارضية، وتربط بينهم وسائل اتصال حساسة وفورية لدرجة مذهلة، وسيتحرك العمل البشري من المصانع والمكاتب الحاشدة الى المجتمع المحلي والبيت.

وسوف تزامن الماكينات، كما حدث لبعضها فعلا، الى اجزاء من بليون من الثانية، اما الرجال فلا. سوف تختفي صفارة المصنع، وحتى الساعة (الماكينة الرئيسية لعصر التصنيع الحديث).

كما سماها (لويس ممفورد) منذ جيل مضى، سوف تفقد الكثير من سيطرتها على الشئون الانسانية، كعناصر متميزة عن العناصر التكنولوجية الخالصة. وفي نفس الوقت ستتحول المنظمات اللازمة لادارة التكنولوجيا من البيروقراطية الى الادهوقراطية، من الثبات الى الزوال، ومن الاهتمام بالحاضر الى التركيز على المستقبل.

وفي مثل هذا العالم، تتحول اكبر تسهيلات عصر التصنيع قيمة الى معوقات. ان تكنولوجيا الغد لا تتطلب ملايين الرجال السطحيي التعليم المستعدين للعمل في اعمال لا نهائية التكرار، ولا تتطلب رجالا يتلقون الاوامر دون طرفة عين، مقدرين ان ثمن الخبز هو الخضوع الالي للسلطة، ولكن تتطلب رجالا قادرين على اصدار احكام حاسمة، رجالا يستطيعون ان يشقوا طريقهم في وسط البيئات الجديدة. ويستطيعون ان يحددوا موقع العلاقات الجديدة في الواقع السريع المتغير. انها تتطلب رجالا من ذلك الذي وصفه (س. ب. سنو) بأنهم .. (يحملون المستقبل في عظامهم).

واخيرا، فما لم تملك السيطرة على دفعة التغيير المتسارعة — الامر الذي لم تتوافر بعد سوى علامات قليلة على اننا سنفعله — سيكون على الفرد في الغد ان يواجه تغييرا اكثر ارباكا مما نواجهه اليوم. والدرس الذي يجب ان يأخذه التعليم من هذه الحقيقة واضح جلي، هو "ان الهدف الاول للتعليم ينبغي ان يكون رفع قدرة التكيف لدى الفرد" اي السرعة والاقتصاد في القوى اللذين يستطيع بهما ان يتكيف مع التغيير المستمر، وكلما ارتفع معدل التغيير، وجب ان يكرس اهتمام اكثر لتمييز احداث المستقبل.

لم يعد يكفي لفرد ما ان يفهم الماضي، وحتى لم يعد كافيا له ان يفهم الحاضر، لان بيئة الحاضر سرعان ما تتلاشى. انه يجب ان يتعلم كيف يتحسس اتجاه معدل التغيير وان يتوقع. انه، حسب التعبير الفني.. يجب ان يكرر من وضع الفروض الاحتمالية البعيدة المدى حول المستقبل، وهذا ما يجب على معلمه ايضا ان يفعله.

ومن اجل ايجاد تعليم ما فوق التصنيع، سوف نحتاج الى خلق صور متتابعة وتبادلية للمستقبل، اي افتراضات حول انواع الاعمال والمهن، والحرف التي قد نحتاج اليها خلال العشرين الى الخمسين عاما القادمة، وافتراضات عن اشكال الاسر والعلاقات الانسانية التي ستتبرز، وانواع المشكلات الاخلاقية والمعنوية التي ستثور، وانواع التكنولوجيا التي ستحيط بنا، والبنى التنظيمية التي سيتبغي لنا ان نبنيها.

وبوضع مثل هذه الفروض، وتحديدها، ومناقشتها، ومنهجتها، وتطويرها باستمرار، سيمكننا ان نستنتج طبيعة المهارات الادراكية الفعالة التي سيحتاج اليها اهل المستقبل لاجتياز ازمة التغيير المتسارع بسلام.

يوجد حاليا في الولايات المتحدة، مركزان لبحوث السياسة التعليمية تمولهما الحكومة الاتحادية — احدهما في جامعة سيراكيوز والثاني بمعهد بحوث ستانفورد — اوكلت اليهما مهمة استطلاع آفاق التعليم مع وضع هذه الاغراض في الاعتبار. وفي باريس انشئت منظمة التعاون الاقتصادي والتطوير مؤخرا فرعا اوكلت اليه مهمة مماثلة، كما بدأ عدد قليل من المشتركين في حركة الطلبة يوجهون اهتماماتهم الى المستقبل. ولكن كل هذه الجهود تعتبر ضئيلة جدا اذا ما قيست بالصعوبة البالغة لعملية تحويل الانحياز الزمني للتعليم. ان ما نحتاج اليه في الواقع هو حركة جماعية ضخمة مستجيبة للمستقبل.

يجب ان يوجد (مجلس للمستقبل) في كل مدرسة ومجتمع محلي:

فرق من الرجال والنساء مكرسة لسبر المستقبل في اهتمامات الحاضر؛ ومن خلال اختطاط "اشكال مفترضة للمستقبل" وتحديد استجابات تعليمية متماسكة لهذه الاشكال وطرحها للمناقشة العامة النشيطة، تستطيع هذه المجالس — الشبيهة من بعض الوجوه "بالخلايا التنبؤية" التي اقترحها "روبرت يونك" من المدرسة العليا للتكنولوجيا ببرلين — ان يكون لها تأثير قوي في التعليم.

وحيث انه لا توجد جماعة ما تستطيع ان تدعي لنفسها حق احتكار الرؤية المستقبلية، فان هذه المجالس يجب ان تعمل باسلوب ديمقراطي.

صحيح ان هذه المجالس لن تستغني عن المتخصصين، ولكن مجالس المستقبل لن تنتج اذا ما استولى عليها المعلمون والمخططون المحترفون او اي فئة اخرى غير مختارة ديموقراطيا. وبالتالي فان الطلبة يجب ان يشتركوا فيها منذ البداية، ولكن ليس تمثيلا شكليا كل مهمته البصمة بالموافقة على آراء الكبار. يجب ان يشترك الطلبة في قيادة هذه المجالس، اذا لم يكن المبادرة اصلا بانشائها، وذلك حتى تناقش وتصاغ " المستقبلات المفترضة" بواسطة اولئك المفروض فيهم انهم سيخلقونها ويعيشونها.

ان حركة مجالس المستقبل تقدم مخرجا من الجمود الذي تعاني منه مدارسنا وكلياتنا. ان طلبة اليوم — وقد وقعوا في شرك نظام تعليمي يصر على ان يجعل منهم مفارقات تاريخية — لهم كل الحق في ان يحتجوا ولكن محاولات الطلبة ان يضعوا برنامجا اجتماعيا مؤسسا على خليط من افكار القرنين التاسع عشر والعشرين، يجعلهم يبدون مربوطين الى الماضي . ان خلق فرق عمل مشبعة بروح المستقبل وصائغة له قد يعطي الشباب مضمونا حقيقيا.

وبالنسبة لاولئك المعلمين ممن ادركوا ضعف النظام الحالي، وان كانوا غير واثقين من الخطوات التالية، فانهم سيجدون في حركة هذه المجالس الهدف والقوة جميعا. ومن خلال التحالف مع الشباب لا من خلال عدائه. وبقدرة الحركة على اجتذاب اوسع دائرة عن المشاركة — من المجتمعات المحلية، والاباء، ورجال الاعمال، والاتحادات العمالية، والعلماء، وغيرهم — سوف تستطيع ان تحصل على دعم سياسي قوي لتعليم ما فوق التصنيع.

• وانه لخطأ بالغ ان نتصور ان نظام التعليم الحالي لا يتغير، بل انه على العكس من ذلك يتغير بسرعة. ولكن معظم هذا التغيير لا يعدو ان يكون محاولة لصقل الوسائل الموجودة لجعلها اكثر قدرة على احراز نفس الاهداف القديمة. والباقي مجرد نوع من الحركة البراونية تتسم بالغاء الذات. وعدم التماسك وانعدام الاتجاه، ان ما يفتقر اليه التغيير الجذري في نظام التعليم، هو اتجاه مستقيم ونقطة بداية منطقية. وحركة المجالس قد تستطيع ان توفر الاثنين، فالاتجاه هو ثورة ما فوق التصنيع، ونقطة البداية في المستقبل.

## رسالة... من المعلم «س» الى الطالب «ص»

بقلم؛ سليمان الجماعيني

عزيزي «ص»
تحية وبعد:

امس، تسلمت رسالتك، وتفحصت كلماتها الصادقة، وتوقفت عند تساؤلاتك العفوية، التي تدل على رغبتك الاكيدة، في المعرفة والتعلم. ويسرني وانا اكتب اليك ردي هذا، ان انقل اليك خالص نصحي واستعدادي للاجابة على كل ما يشغلك من تساؤلات.

تذكر في رسالتك، ان هناك مجموعة من زملائك، يدخنون السجائر، مدعين ان تدخين لفافة واحدة، يساعدهم على تخفيف توترهم. وتدعم تساؤلك، بان الكثيرين من معلميك يدخنون ايضا، ويميلون الى نفس الاعتقاد، وتتساءل عن مدى صحة ذلك!!

واقول، لقد دلت الدراسات التي اجريت على طلاب المدارس في الولايات المتحدة، بان الطلبة الذين يدخنون، ينالون علامات، تقل عن العلامات التي يحصل عليها غير المدخنين، وهذا يعني ان التدخين يؤثر على قابلية الطالب للدراسة، ويدفع الى مستوى متدن من التحصيل الدراسي. وهو يعني ايضا، ان للتدخين اثرا سلبيا على الكفاءة العقلية والجسدية.

واما ما يقال عن قدرة السيجارة على ازالة التوتر الذي يصيب البعض، او على تخفيف حدته، فهو اعتقاد ليس له اساس علمي، بل يستند الى وهم يؤمن به المدخن، لتبرير عادة التدخين لنفسه وللمحيطين به. ويؤكد ذلك، ان التحليل الكيماوي لمادة التبغ اثبت عدم وجود اي مادة مزيلة للتوتر فيه. ولعلك تتساءل: كيف اذن، تستطيع السيجارة التأثير على مستوى التحصيل الدراسي، وتخفيض علامات الطالب، فاجيب على ذلك، بان الطالب المدخن، تكون له في اغلب الحالات، اهتمامات وامور ينشغل بها، تختلف عن الاهتمامات والامور التي ينشغل بها غير المدخن. اي ان السبب المباشر في تدني مقدرة الطالب المدخن على الاستيعاب، هي العادات وانماط السلوك، المصاحبة لعادة التدخين، وليس التدخين ذاته.

غير ان هذا لا يقلل من مضار التدخين. الست ترى معي ان في التدخين مضيعة للمال، وخاصة وانك مازلت تعتمد في مصروفك المحدود، على ولي امرك، وليس على جهدك الخاص. ثم، الست تلمس تأثير التدخين على الصحة العامة... الا تذكر صديقك «ع» الذي لم يستطع متابعة حصة الرياضة البدنية، فتوقف لاهثا، جاحظ العينين؟ الا تذكر انه اعترف بان علته هي التدخين. فماذا يفعل صديقك هذا، وكيف ستكون حالته الصحية، عندما يتقدم به العمر، هذا ان سمحت له عادة التدخين بطول العمر..

عزيزي «ص»

في رسالتك ايضا تساؤل عن اثر الشاي والقهوة. اذ تقول بانك تقوم الان، بالاستعداد للامتحانات الفصلية، وان الكثيرين يعتقدون ان الشاي والقهوة، فيهما من الخصائص، ما يساعد على دوام يقظة الطالب، وجعله يسهر لفترة اطول. واقول لك يا عزيزي، بان سؤالك جاء في حينه، ولو لم تسأله، لكنت اجبتك عليه، دون سؤال.

ان الكثيرين من الطلبة، يعمدون عند الامتحان، او قبله بايام، الى اجهاد انفسهم لتعويض ما فاتهم من استعداد في الاشهر الماضية. وهم يؤمنون تماما بان ذلك يعوضهم فعلا عما فات، ويستعينون على السهر بالشاي والقهوة.

ان الشاي او القهوة، يحتويان على نسبة قليلة من مادة «الكافيين» المنبهة. والكميات المختلفة من هذه المادة، لها تأثيرات مختلفة على القدرات الجسدية. وقد دلت البحوث، على ان الجرعة القليلة من الكافيين التي يحتويها فنجان الشاي او القهوة، تساعد على التنبيه، وتنشط العمليات العقلية، وتقلل من الشعور بالتعب، وبالتالي فان شارب الشاي او القهوة، يتنبه اكثر ويمكن له ان يزيد من ساعات سهره. ولكن الابحاث ايضا، اثبتت ان الجرعة الكبيرة من «الكافيين» التي يحتويها فنجانان او اكثر، من الشاي او القهوة، تساعد بشكل اوضح على دوام اليقظة والسهر، ولكن فترة هبوط عام تعقبها، حيث تقل الكفاءة الجسدية الى حد بعيد، ويشعر الانسان بالتعب والارهاق، بمجرد زوال اثر تلك المادة، وهنا يضطر لاضاعة عدد من الساعات، لاستعادة كفاءته الجسدية والعقلية، اكثر من عدد الساعات التي استفادها اثناء السهر.

ولهذا ترى يا عزيزي «ص» ان الاعتدال في الامر ضروري، فبامكانك ان اردت، تناول الشاي والقهوة على فترات متباعدة. اما ان تضع ابريق الشاي الى جوارك، وتبدأ بالشرب، كاسا وراء كاس، فانك ستجد نفسك في اليوم التالي متعب الجسم، مشتت الذهن، مثل ذلك الطالب الذي يجلس في اخر غرفة الصف، ويمضي الحصة محدقا في المعلم، محاولا تجميع فكره، ولكن دون جدوى!!

اما سؤالك الغريب عن حبوب السهر.. فاصدقك القول بانني لم اكن اتوقعه.. واصدقك القول ايضا بان الموضوع خطير، وخطير للغاية، وارجو — لذلك — ان استأذنك، في ان افرد له رسالة خاصة.

واسلم
المعلم «س»

## ما هو سرطان المجاري البولية ؟

* قد يصيب السرطان اي جزء من الجهاز البولي وخاصة الكلية والمثانة والبروستات.

* سرطان الكلية: هناك نوع يصيب الاطفال الصغار ، وانواع اخرى تظهر في البالغين والشيوخ.

* سرطان المثانة: وهو يصيب عادة الاشخاص بعد سن الثلاثين ويساعد في ذلك اصابات البلهارسيا والعمل في بعض الاصبغة.

* سرطان البروستات: يصيب عادة الرجل فوق سن الستين ويجب عدم الخلط بينه وبين تضخم البروستات البسيط الذي يسبب نفس الاعراض.

### الاعراض المبكرة

ان الاعراض التالية ليست بالضرورة اعراضا للسرطان. ولكن يجب مراجعة الطبيب للتاكد من ذلك.

— ظهور الدم مع البول: في نهاية البول او مخلوطا معه، احمر اللون او غامقا.

— صعوبة وتعدد البيلات: من علامات سرطان المثانة والبروستات.

— ظهور ورم في البطن: من علامات سرطان الكلية عند الاطفال خاصة.

### العلاج

يتم التشخيص بالفحص السريري والشعاعي او بفحص المثانة بالمنظار ثم اخذ عينة للفحص المخبري.

والعلاج جراحي بصورة عامة، وقد تستعمل الاشعة والادوية في بعض الحالات.

### الوقاية

* راجع الطبيب عند ظهور اي اعراض

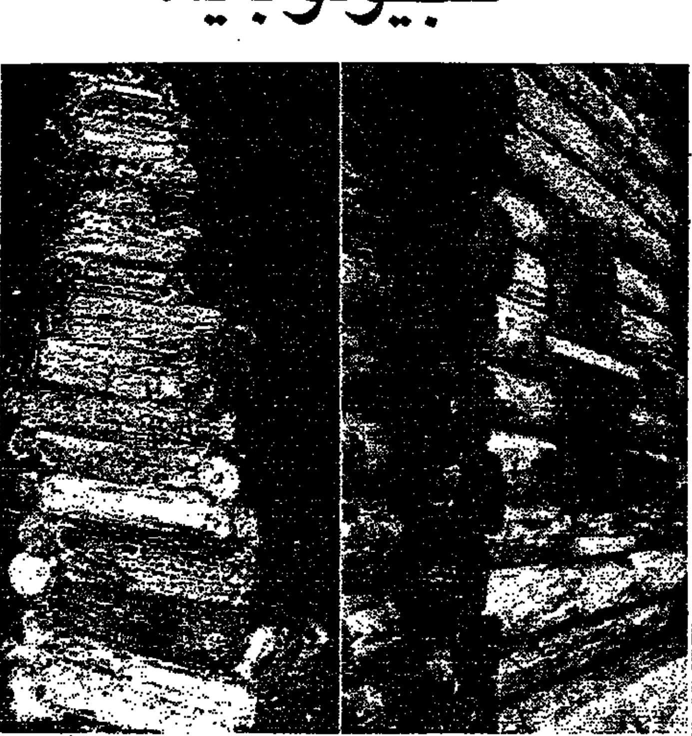
* الوقاية من البلهارسيا وذلك:

— بواسطة تجنب التبول في السواقي ومجاري المياه.

— تجنب الخوض في المستنقعات والمياه الراكدة عاري القدمين.

جمعية مكافحة السرطان الاردنية

## هل التكنولوجيا انعكاس للبيولوجيا؟



لقد لعبت الحشرات لملايين من السنين دور الصانع الماهر والبناء العظيم. فبعض انواع الحشرات في المناطق المدارية يستطيع بناء بيت لها من قطع صغيرة من الخشب دون ان ينفذ منه الماء waterproof . ولكن بناء الانسان لبيت مثل هذا ليس عملا سهلا، فنجار ماهر وبناء قدير فقط يستطيع ذلك.

## دراسات.. إختراعات

### التلقيح عن طريق الفم يزيل الشلل النخاعي

اكد فريق من علماء المركز القومي للامراض المعدية في ولاية جورجيا الامريكية، ان استعمال التلقيح عن طريق الفم ازال حالات الشلل النخاعي. ولاحظ ان الحالات الوحيدة للشلل النخاعي التي تسجل الان ناجمة عن التلقيح نفسه. وافادت الاحصائيات الاخيرة ان شخصا واحدا من عشرة ملايين شخص قد يسبب له التلقيح الشلل النخاعي. وسجلت منذ بداية عام ٧٩م ثماني حالات بالولايات المتحدة، كما سجلت خمس عشرة حالة اخرى لدى طائفة ( اش) بولاية بنسلفانيا التي رفض اعضاؤها التلقيح لدوافع دينية.

### استخدام الرجل الالي في تجميع الجرارات

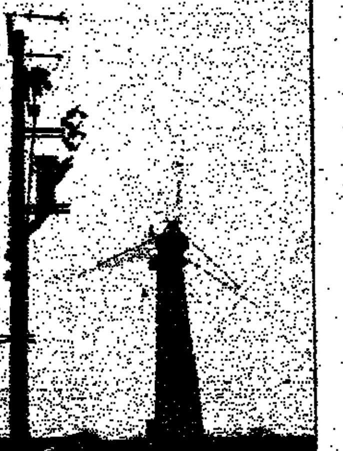
شرعت مصانع مدينة (منسك) السوفياتية في استخدام الرجل الالي في عمليات لحام وتجميع الجرارات، حيث ينتقي الاجزاء والمعدات اللازمة على خط التجميع داخل المصنع، ويمتاز هذا الرجل الالي بسرعة الحركة والتحكم الذي يتم بواسطة عقل الكتروني لتوجيه الحركة.

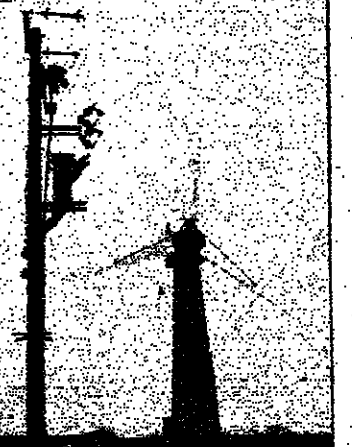
### تلفونات آخر زمان

ابتكر فريق من المهندسين السويسريين جهازا تلفونيا جديدا يقوم بوظائف عديدة، مما يوفر الوقت ويمنع نسيان المواعيد الهامة. كما يساعد الانسان على خزن او طلب ٢٤٠ رقما هاتفيا بدون ادارة القرص، حيث يظهر رقم الهاتف المطلوب مع الوقت والتاريخ على شاشة الكترونية.

ويمكن للهاتف الاحتفاظ بهذه الارقام مدة سنة كاملة مع التذكير بها تلقائيا في المواعيد المطلوبة بالتنبيه صوتيا وضوئيا، وتسجيل المكالمات الهاتفية المرغوبة سريا، كما يمكنه اعادة طلب الرقم تلقائيا ان كان مشغولا في المرة الاولى، وتسجيل مدة استمرار المكالمة الهاتفية تلقائيا.

### بريطانيا تعود الى طواحين الهواء





على الرغم من الانتاج المتزايد للنفط من بحر الشمال في بريطانيا، الذي يبلغ معدله حاليا خمس انتاج اكبر البلدان الاعضاء في منظمة الاوبيك، وعلى الرغم من مخزون الفحم الحجري الذي يكفيها لثلاثماية سنة قادمة، فان قسم "تكنولوجيا الطاقة المساندة" التابع لسلطة الطاقة الذرية البريطانية، ينسق ويقوم بخمسة برامج مستقلة لايجاد مصادر طاقة بديلة للمستقبل.. وهذه البرامج هي..

طاقة الامواج، الطاقة الشمسية، طاقة التيارات، وطاقة الرياح، والطاقة الجيوحرارية. هذا عدا عن النفايات الطبيعية مثل العشب البحري والسكر كمصادر اخرى محتملة.

ولان الشمس كمصدر للطاقة لا يتوفر دائما في اماكن عديدة من العالم. لذا يرجى ان تكون طاقة الرياح هي الاكثر شيوعا في العالم بين كافة هذه المصادر.

هذا ويعكف الباحثون في جامعة (ريدنغ) على تصميم المولد الهوائي المثالي الذي يستطيع انتاج الكمية المناسبة من الكهرباء تحت تاثير الرياح.

وفي الصورة اول طاحونة هوائية في اوروبا، وهي من اختراع السيد هنري لوسون.. وتقوم بتغذية الشبكة العامة للكهرباء في تانكرد.

### سقف جديد من الزجاج

انتجت مصانع (كورننج) الامريكية للزجاج، سقفا كاملا من الزجاج الحساس للضوء ينظم دخول الضوء تلقائيا الى الاماكن المغلقة، بالدرجة التي تسمح باضاءتها اضاءة مناسبة تشبه كثير الزجاج المستخدم حاليا في صناعة نظارات الشمس الحساسة للضوء.

### استخدام جديد لأشعة الليزر

تجري حاليا التجارب في حقول (كازاخستان) بالاتحاد السوفياتي على مولد لاشعة الليزر، لزيادة المحاصيل الزراعية. واوضح العلماء انه بتأثير اشعة الليزر يحدث في البذور ما يشبه الانفجار الوراثي.

مما ينتج عنه زيادة في سرعة نمو النباتات وتقل فترات نضجها. وقد ادت التجارب الاولية الى زيادة في المحاصيل تصل نسبتها الى ٣٠ في المائة.

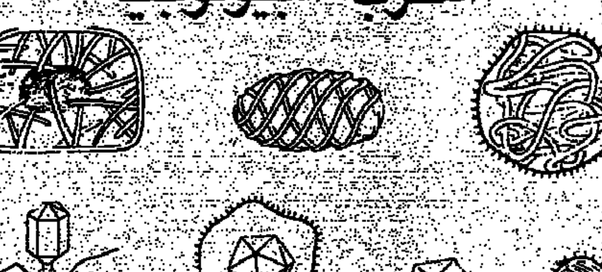
### هيدروجين صلب لا يلوث البيئة

توصل فريق من العلماء الامريكيين الى تصنيع هيدروجين صلب بواسطة الضغط الشديد. وقد اعتبر العلماء هذا النوع الجديد من الهيدروجين افضل مادة موصلة للكهرباء لانه ينقلها دون مقاومة.

واكد العلماء ان هذا النوع الجديد من الوقود لا يلوث البيئة، ويمكن استخدامه في محركات الطائرات والصواريخ.

## استراحة علمية

### الحرب البيولوجية



ميكرون واحد

اشكال متعددة من الفيروسات

نشرت "الرأي" قبل ايام خبرا عن تقرير نشر مؤخرا في الولايات المتحدة عن نشاطات "السي اي ايه" ، جاء فيه ان الوكالة الامريكية، قامت بتجارب على جرثومة السعال الديكي عام ١٩٥٥م، في ولاية فلوريدا، لمعرفة قدرتها على نشر الوباء بين مجموعة سكان في بلاد معادية، وجاء في الخبر ان نتيجة تلك التجربة كانت اصابة (١٠٨٠) اميركيا من تلك المنطقة بالمرض، مع وفاة اثني عشر شخصا.

هذا التقرير، وغيره من التقارير الصادرة عن دول مختلفة من العالم، او عن الامم المتحدة، تعطينا فكرة عن الاهمية التي تعطيها الدول للحرب البيولوجية، كنموذج لحروب المستقبل ذات الخطر والتاثير الكبيرين.. وما يقابل هذا الاهتمام من ابحاث عديدة اجريت وتجري حاليا في مختبرات البحث العلمي في العالم.. ولاخذ فكرة عن الحرب البيولوجية.. نورد فيما يلي جدولا يبين بعض العوامل البيولوجية التي قد تستخدم في مهاجمة الانسان.. ومدى خطورتها وهو ماخوذ من تقرير خاص للامم المتحدة حول هذا الموضوع.

| المرض | قابلية العدوى | فترة الحضانة | مدة المرض | معدل الوفيات |
|---|---|---|---|---|
| * امراض فيروسية | | | | |
| حمى الشيكونجونيا | محتمل بان تكون كبيرة | ٢–٦ يوم | اسبوعين الى عدة اشهر | اقل من ١٪ |
| الحمى الذبجية | كبيرة | ٥–٨ ايام | بضعة ايام الى اسابيع | اقل من ١٪ |
| التهاب الدماغ الخيلي الشرقي | كبيرة | ٥–١٥ يوم | ١–٣ اسابيع | اكثر من ٦٠٪ |
| التهاب الدماغ الفرادي | كبيرة | اسبوع – اسبوعين | من اسبوع الى بضعة اشهر | حتى ٣٠٪ |
| التهاب الدماغ الخيلي الفنزويلي | كبيرة | ٢–٥ يوم | ٣–١٠ ايام | اقل من ١٪ |
| الانفلونزا | كبيرة | ١–٣ يوم | ٣–١٠ ايام | منخفض عادة |
| الحمى الصفراء | كبيرة | ٣–٦ يوم | من اسبوع الى اسبوعين | حتى ٤٠٪ |
| الجدري | كبيرة | ٧–١٦ يوم | ١٢–٢٤ يوم | مختلف ولكنه عادة مرتفع |
| * امراض ريكتية | | | | |
| حمى كيو | كبيرة | ١٠–٢١ يوم | من اسبوع الى ثلاثة | اقل من ١٪ |
| حمى الببغاء | كبيرة | ٤–١٥ يوم | من اسبوع الى عدة اسابيع | مرتفع نوعا |
| حمى الروكي المبقعة | كبيرة | ٣–١٠ ايام | من اسبوع لعدة اشهر | حتى ٨٠٪ |
| تيفوس وبائي | كبيرة | ٦–١٥ يوم | من عدة اسابيع الى اشهر | مختلف ولكنه عادة مرتفع |
| * امراض بكتيرية | | | | |
| الحمرة الرئوية | كبيرة نوعا | ١–٥ يوم | من ٢–٣ يوم | يكاد يكون قاتلا في كل الحالات |
| الحمى المتموجة | كبيرة | ١–٣ اسبوع | من عدة اسابيع لعدة اشهر | اقل من ٥٪ |
| الكوليرا | ضعيفة | ١–٥ يوم | من اسبوع لعدة اسابيع | حتى ٨٠٪ |
| الرعام | كبيرة | ٢–١٤ يوم | ٤–٦ اسابيع | يكاد يكون قاتلا في كل الحالات |
| الميليودوس | كبيرة | ١–٥ يوم | ٤–٢٠ يوم | ١٠٠٪ تقريبا معدل الوفيات |
| الطاعون الرئوي | كبيرة | ٢–٥ يوم | ١–٢ يوم | ١٠٠٪ تقريبا |
| داء التلريات | كبيرة | ١–١٠ يوم | من اسبوع – عدة اسابيع | منخفض عادة واحيانا مرتفع |
| حمى التيفوئيد | كبيرة نوعا | ١–٣ اسابيع | عدة اسابيع | حتى ١٠٪ |
| الديسنتاريا | كبيرة | ١–٣ اسابيع | بضعة ايام الى اسابيع | منخفض او مرتفعا نوعا |
| * امراض فطرية | | | | |
| توكسيبوليدوميكرس | كبيرة | ١–٣ يوم | من بضعة اسابيع الى عدة اشهر | منخفض |

## الانسان والطاقة (٦)

### الشمس

باستثناء الطاقة الذرية، فان الشمس هي مصدر كل اشكال الطاقة، لقد ظل الناس الى عهد غير بعيد، ينظرون الى الشمس ككرة عملاقة تحترق كما فحم الكوك في الفرن، مع ان حرارة الشمس عالية لدرجة كبيرة على الاحتراق، فالشمس حارة لدرجة ان شكل المادة الذي تعرفه على الارض قد لا يكون موجودا فيها.

ودرجة الحرارة في القسم الداخلي من الشمس عالية جدا لدرجة تجعل جميع الجزئيات ومعظم الذرات تتحلل الى اجسام دقيقة جدا تعرف بالجسيمات الاولية او الاساسية. ان النويات الذرية فقط كنويات الهيليوم (جسيمات الفا) هي وحدها القادرة على تحمل مثل هذه الحرارة العالية. والقسم الداخلي من الشمس اشبه بقنبلة هيدروجينية كبيرة حيث الهيدروجين يتحول الى هيليوم، وفي اثناء ذلك يضيع قسم من المادة، وهذه المادة الضائعة هي التي تتحول الى طاقة يجري اشعاعها فيما بعد في الفضاء الكوني. وبما ان الارض تبعد حوالي ١٥٠ مليون كيلومتر عن الشمس، فان جزءا بسيطا فقط من هذه الطاقة الاشعاعية يصل اليها، ومع ذلك فان هذه الكمية التي تصلها كل يوم من الشمس تفوق المخزون من الطاقة الاحفورية في الارض (اي طاقة الفحم والنفط والغاز الطبيعي). ويمكن قياس كمية الشعاع الشمسي ويعرف بالثابت الشمسي الذي يصل الى الارض وهو كمية الطاقة الشمسية الواقعة على السنتيمتر المربع الواحد على سطح الارض في الثانية، وتساوي ١٤٠٠٠ جول، اي حوالي واحد الى عشرين من الحرارة اللازمة لتسخين ابريق القهوة او الشاي.

وبحساب الثابت الشمسي يمكن معرفة كمية الطاقة الساقطة على كل كيلومتر مربع من سطح الارض وتساوي ٤٠٠٠ ميغاواط (عدة ملايين واط) وهي كمية تكفي لتزويد مدينة صغيرة بمتطلباتها من الطاقة.

اما العيب الرئيسي في جمع هذه الطاقة وتحويلها الى شكل نافع وعملي فيكمن في غياب الشمس كل يوم، وفي كون الصحارى هي الاكثر تعرضا لها من غيرها، وكما نعرف فان الناس فيها قلة، غير انه بالرغم من صعوبة تخزين الطاقة الشمسية ونقلها لتحويلها الى طاقة كهربائية، فقد تمكن الانسان من صنع ادوات كالبطاريات الشمسية استخدمت في سفن الفضاء، كما تمكن من ايجاد الوسائل اللازمة لاستخدام الطاقة الشمسية مباشرة كما هو الحال في التدفئة. غير ان انجح طريقة لاستغلال الطاقة الشمسية الان هي زراعة النبات الذي يحرق فيما بعد، ويحتوي الفحم والنفط على طاقة شمسية مخزونة متراكمة بواسطة النباتات عبر ملايين السنين، كما تحصل المياه والرياح على قوتها بشكل شبه مباشر من الشمس التي هي المتحكم الرئيسي في المناخ على الارض.

ت. ج. ع.

## الـرأي الثقـافي

# حوارات وزارة الثقافة

## السيد طاهر حكمت: سنعمل على نشر العديد من مؤلفات الأدباء والكتاب



كتب احمد المصلح

امس التقى السيد طاهر حكمت وزير الثقافة والشباب بنفر من ادباء هذا البلد وكتابه..

كان يراد لهذا اللقاء ان يكون مناسبة للتعارف، وتلمسا للخطوط العامة للعمل الثقافي في المرحلة الجديدة..

ولكن الانفتاح المسؤول المستنير، والرغبة، الجادة في العطاء وروح الانتماء الحقيقي والاصيل، كل ذلك اعطى للقاء ابعاداثرية سواء منها ما يتعلق بهم الابداع أم بهم المبدعين انفسهم.

لقد طرح الادباء تصوراتهم بكل جرأة وموضوعية ولقد رد السيد الوزير بكل صراحة وثقة ايضا..

في بداية اللقاء رحب السيد الوزير بالادباء ثم فتح باب النقاش بعد ذلك.

فقال د. عبد الرحمن ياغي رئيس رابطة الكتاب الاردنيين:ـ

السيد الوزير ليس بعيدا عنا، فهو منا، ولذا فنحن نطمع منه بأشياء كثيرة ثم عدد بعض التصورات للنهوض بالحركة الادبية كزيادة الدعم المالي للمؤسسات الثقافية الشعبية، لكي تتمكن من مواصلة نشاطاتها في اصدار الكتب وتنمية مكتباتها، ويمكنها من استضافة كتاب وادباء كبار وكذا لاقامة مؤتمرات أدبية محلية وعربية في الاردن.

ثم طرح السيد الدكتور ياغي فكرة جديدة وهي تهيئة حي ثقافي أو حارة ثقافية تكون وجها ثقافيا لهذا البلد، حي ثقافي تلتقي فيه الفنون جميعها.

وقد رد السيد الوزير على تلك التصورات.

فاوضح أن الجهود الرسمية الموجهة لدعم الحركة الثقافية حديثة العهد وعلينا أن نقدر العمر الزمني وحداثة التوجه تلك.

غير أن ذلك لا يمكن ان يكون مبررا معيقا لطموحات السادة المهتمين بالثقافة.

فكما أن الوزارة تنمي مؤسساتها، فعلى المثقفين والادباء أن يهتموا بانتاجهم الجيد الذي يستحق الحياة.

أما عن المساعدات التي تقدمها الوزارة للمؤسسات الثقافية الخاصة فاوضح معاليه انها دون المستوى المطلوب وذلك عائد الى وضعنا المالي بشكل عام فنحن بلد نامٍ ويعاني من مشكلة التضخم، ومع ذلك فنحن نأمل في مرحلة التطور الجديدة أن يكون هناك اهتمام أكثر بالدعم وبالنشر أيضا.

ثم أوضح معاليه أن مؤسسات الدولة الرسمية مهيئة لممارسة النشاطات التي يطمح اليها الكتاب وهي مستعدة للتعاون مع المؤسسات الخاصة الثقافية، وهذا لا يعني اننا لا نسعى الى تنمية امكانات المؤسسات الخاصة مع الزمن.

أما عن حرية الكاتب فاوضح السيد الوزير، فقال نحن مع مقولة ان الفكر بحاجة الى حرية، ولكن نظرا للظروف التي تعيشها المجتمعات الحديثة والانماط العملية للحكومات فهناك منطق خاص قد لا يتواءم بصورة نهائية مع منطق الحرية بالشكل المجرد الذي يطرحه الكاتب، اذن فالمطلوب اقامة توازن مقبول وهذا أمر ممكن بحيث يخدم الاديب ويحقق للدولة الحديثة متطلباتها وأمنها وما تراه جديرا بالمحافظة عليه.

وبالنسبة للاردن فاني اعتقد بأنه ليس هناك ما يمنع من ممارسة الحرية في الكتابة والتأليف. وقد ميز السيد الوزير بين الحرية في الكتابة والتأليف الاكاديميين وبين الكتابة في الصحف اليومية حيث توجد اعتبارات خاصة للكتابة لانها تصل الى قطاع عريض من الناس المهتمين بالادب وغير المهتمين به. ولذا يقول معاليه، يجب التفريق بين حدود الحرية المطلوبة في العمل الصحفي وبين المؤلف الكتابي.

كما وأكد السيد الوزير على أن وزارة الثقافة ستعمل على الاخذ بيد الفكر والثقافة الاردنيين وستعمل على تحقيق ازدهارهما في ظروف صحية وصحيحة، ثم اضاف: نحن نرحب بالفكر ايا كان اتجاهه بشرط أن يكون هذا الفكر غير متشنج وغير حاقد، وأن يكون فكرا يدعو الى كرامة الانسان في مجتمع انساني.

وحول نشر الكتب قال السيد طاهر حكمت: سترون أن وزارة الثقافة ستعمل على نشر العديد من مؤلفات السادة المنتمين الى رابطة الكتاب ونادي اسرة القلم، وستكون نسبة جيدة من انتاج رابطة الكتاب ضمن منشورات الوزارة لهذا العام طبعا هذا الكلام ينطبق على الانتاج الذي يستحق النشر.

ثم استدرك معاليه فقال ومع ذلك أرجو أن نكون واقعيين الى حد ما، فالامور محكومة بزمان ومكان معينين، وأرجو أن تكون مسيرتنا في دعم الوزارة لكم دعما كاملا يستوعب كل النشاطات الهادفة، سواء بنشر انتاجكم أو تقديم العون المادي.

واضاف معاليه: اننا نأمل ان تتوطد هذه الروح ونتمكن فعلا من انشاء علاقة حميمة بين الوزارة وبين كل الذين يتعاملون مع الكلمة والحرف، ان الوزارة وهي تطمح الى تغذية الساحة الثقافية بالندوات والحوارات، لتؤكد بانها مستعدة لتقبل اقتراحات السادة الادباء سواء في استضافة المؤسسات الخاصة للوفود الادبية القادمة للاردن، أم باقامة مواسم ثقافية وحلقات دراسية لمواضيع ثقافية مختلفة.

وبهذا الخصوص فاني امل أن يكون من بين الانتاج الذي تقدمونه الينا عدد من الكتب الرصينة التي تبحث في الفكر والحضارة الاسلامية لكي تصدرها بمناسبة القرن الخامس عشر الهجري.

كما واعلن السيد الوزير ان وزارة الثقافة ستصدر قريبا عددا من الكتب من بينها الكتب التي نالت الموافقة على النشر سابقا ولم تصدر حتى الان مثل المجموعات الشعرية للشعراء احمد المصلح وعبد الرحيم عمر ومحمد عصفور، وكتاب للسيد الناعوري واخر للسيد محمود الاخرس وكتاب عن المسرح واخر عن الفولكلور، وكتاب للاستاذ سليمان موسى، بالاضافة الى مجموعة قصصية للاطفال للسيد فخري قعوار.

واضاف السيد طاهر حكمت: ارجو أن يكون المستقبل مشرقا ومضيئا، ولن نتوانى عن بذل كل الجهود التي تخدم مخططات الوزارة وتطلعاتها من جهة ورغبات الادباء والكتاب من جهة أخرى.

كما وطرحت في الندوة أمور أخرى عديدة منها:ـ

ـ ادخال تعديل على قانون المطبوعات والنشر بحيث يصبح لوزارة الثقافة دور أساسي في اجازة الكتب للنشر.

ـ تطوير الدوريات الثقافية بما يتلاءم مع طموحات الادباء والكتاب.

ـ اغناء وزارة الثقافة بالكفاءات الادبية الابداعية وذلك باستيعابها أعدادا من الادباء من خارج الوزارة.

ـ اعطاء العناية اللازمة للتراث الشعبي.

ـ ترسيخ مبدأ الحفاظ على كرامة الكاتب وتقديم كل التسهيلات الممكنة على هذا السبيل.

ـ العمل على خلق اهتمامات القراءة لدى شعبنا وذلك بايصال الابداع اليه بشتى الوسائل الاعلامية وغير الاعلامية.

ـ العمل مع الوزارات والمؤسسات الرسمية وخاصة مع وزارة التربية لايجاد ظروف أفضل لاقتناء الكتاب والاستفادة منه.

ـ العمل على تحسين شروط جوائز الدولة التقديرية بحيث تشمل المؤلفات القديمة التي ابدعها ادباؤنا الشيوخ.

ـ العمل على تطوير وتسهيل مسألة اجازة الكتب من قبل اللجان التي يعهد اليها بذلك. كالسرعة في البت في مسألة اجازة الكتاب أو عدمها وكذلك السرعة في اصداره وتوزيعه.

ـ دعم صمود الادباء في الأرض المحتلة.

ـ مساعدة الادباء في ايجاد ضاحية سكنية لهم.

ـ العمل لدى الصحافة لاعطاء اهمية افضل للابداع والمبدعين.

ـ انشاء اقسام جديدة في الوزارة بحيث تغطي الاحتياجات الثقافية..

وقد رد السيد الوزير على هذه الامور مبديا كل تفهم، كما وعد بأن تبذل الوزارة كل امكاناتها لتحقيق ما يمكن تحقيقه، وخاصة ما يقع ضمن اختصاصها.

تصوير يوسف العلان

---

رئيس رابطة الكتاب الاردنيين

# تعالوا نتحاور في شؤون أصحاب الكلمة

بقلم: الدكتور عبد الرحمن ياغي:

ـ لعل اصحاب الكلمة الفنية.. او اصحاب فن القول.. ان يكونوا اولى الناس بفتح هذا الحوار.. ولعلنا نتفق على ان الناس يختلفون فيما بينهم من حيث ما يحملونه في رؤوسهم من أفكار.. نتيجة لمدى علاقتهم بواقعهم الاجتماعي.. فليس هناك رأس يحمل افكارا تتطابق تماما والافكار التي تحملها رأس آخر.. وليس الناس في هذه السبيل نسخا متشابهة متطابقة! ولعل ذلك ان يكون عامل خصب وصحة وعافية.. فهذا التنوع في الافكار مؤشر على سعة الافق وسعة الصدر.. فالمجتمعات ذات الرأي الواحد والفكر الواحد ليست مجتمعات سليمة البنية! فاذا اردت ان يفصح رأس عما فيه فانما انت تطلب رأيه لا رأيك انت.. وينبغي ان تتقبل ما يفضي به اليك ذلك الرأس! فليس أروع من تعايش الافكار!

ـ صاحب فن القول.. له موقف وموقع.. وزاويه رؤية.. وفكر ينطلق منه.. وهو يتصل بالحياة منطلقا من هذه الآفاق.. ووسيلته الكلمة.. ووسيلة الكلمة الى النفوس المنطق الطبيعي للاشياء المطروحة.. وغاية المنطق الاقناع الداخلي.. من اجل هذا نجد ان الكلمة والمنطق والاقناع الداخلي.. اشد القوى المشروعة.. فهي اشد شرعية من اية وسيلة مهما يكن شأنها.. وكذلك الحال مع النغمة.. او الحركة.. او اللون حين تتخذها الفنون المختلفة مادة في بنيتها! ولعله من اجل ذلك لا يصح بحال من الاحوال حصار الكلمة او النغم او الحركة او اللون! بل لعل اصحاب فن القول او اصحاب الفنون على اختلافها لا يكونون مشتطين حين يطالبون بالحصانة لكلمتهم او لنغمتهم او لحركتهم الفنية او للونهم الفني.. بل لا يستغرب منهم المطالبة بمناخ الحرية الذي يمكنهم من الانتاج في سعة وامان وحماية! فهم احوج الناس الى ضمان حرية الرأي والى ضمان الامان.. فليست الكلمة الفنية او النغمة الفنية او الحركة الفنية او اللون الفني بقادرة على التوهج الا اذا بوعد بينها وبين الحصار! وما أتعس المجتمع الذي لا تتوهج فيه الكلمة او النغمة او الحركة او اللون!

ـ ان البون واسع شاسع بين كلمة موظفة في سبيل الاعلام وكلمة تنطلق عن رأي صاحبها بقناعة..!

إن الاعلام مهما يكن امره.. ومهما يخدم من اغراض.. لا يقوى على بلوغ الآفاق التي يبلغها الادب الحق او الفن الحق! وقلما يترعرع الادب الحق والفكر الحق والفن الحق الا في اجواء الحرية والامان والحصانة! ولن يكسب المجتمع وجهه المشرق خارج نطاق حدوده وداخلها الا بالادب الحق والفكر الحق والفن الحق!

فهل يطلب الكتاب الكثير حين يطمعون في ان يزول عنهم اي نوع من أنواع الحصار مهما يكن شأنه!؟ ولعل من الخير للمسؤولين أن يحسنوا الظن بالكتاب والمبدعين وان يحسبوا انهم انما يحبون وطنهم على طريقتهم الخاصة التي تختلف عن حب المسؤولين لوطنهم!

ـ وهل يطلب الكتاب الكثير حين يطمعون في ان يكون لمؤسستهم مكان تتهيأ لهم فيه قاعة متسعة لمكتبة قادرة على ان تمدهم بالغذاء الفكري والثقافي والفني.. وتتهيأ لهم فيه قاعة تتسع لمحاضرات ومناقشات ومحاورات يدعون اليها اهل الفكر والثقافة والادب والفن من مختلف البلاد.. وتتهيأ لهم فيه قاعة يعرضون فيها تجاربهم واختباراتهم الذهنية والفنية.. وتتفاعل فيها مواهبهم.. وتنمو استعداداتهم!

وهل من الصعب ان يمنحوا أرضا كسائر المؤسسات يقيمون عليها هم ورابطة المسرحيين ورابطة الفنون الاخرى فاعلياتهم ومكتباتهم ومسارحهم بحيث تكون اشبه بمجمع يلتقي فيه فن القول وفن الحركة وفن اللون.. بل اشبه بحي او حارة لهذه الفنون.. تكون صورة متوهجة حرة تتناول قضايا المجتمع بحرية وابداع.؟

وهل يطلبون الكثير حين يطمعون في ان تتهيأ لهم الفرص كي يستغنوا عن الطواف على سائر المؤسسات في داخل البلاد وخارجها يتلمسون طبع كتاب لهم في مجالات الابداع المختلفة؟ أليسوا اولى الناس بان تطلق ايديهم في الطباعة والنشر.. طباعة الكتب ونشرها بلا قيود تحد من ابداعهم.. وطباعة مجلة حرة تنطق بما ينتج عنهم؟

هل يطلبون الكثير حين يطمعون في ان يوسع عليهم بالدعم المادي والمعنوي كي يتمكنوا من استضافة الوفود وتفاعل الفكر والفن في اثناء العام؟

هل يطلبون الكثير حين يطمعون في ان يرفع عنهم الحصار، وان يزال عنهم الضيق المادي، وان يمكنوا من التفرغ ليعكفوا على اعمالهم وابداعهم. بحيث يفرغ عدد منهم كل عام ليقوموا بدراسات في مجالات مختلفة وهم آمنون على قوتهم وقوت اسرهم.. فيبدعوا في مجال الدراسات والبحوث والابداع الفني؟

إن الكتاب ممثلين برابطة الكتاب، والفنانين ممثلين بروابطهم المختلفة.. يطمعون جميعا في ان يتخلصوا من دائرة الضيق التي تحيط باعناقهم!

ولعل الاوان قد حان للتوسيع عليهم في هذا الشأن!

فهل يسمع منهم ويصغي اليهم معالي وزير الثقافة الجديد وييسر لهم امورهم في حرية وسعة؟! ما داموا يحبون وطنهم بطريقتهم الخاصة.. ويتمنون له حياة افضل وانبل.. ويرجون له مستقبلا ارقى واتقى؟!.

---



# حول كتـاب

## نظرات في الواقع الثقافي الاردني

يبدأ الكتاب بمقدمة للدكتور سحبان خليفات تناقش مواضيعه مناقشة سابرة وتستبطن حروفه بصورة واعية وراء المحور الذي يجمع شتات الكتاب، والوحدة الموضوعية التي تتلاقى فيها كل مواضيعه، ولقد جعل الدكتور خليفات (الانا العربية) مهمة رئيسه ارتاد المؤلف عوالم الفكر من اجلها، خالصا من كل ذلك الى قيمة الكتاب الفكرية واهميته للمكتبة العربية واثره في خريطة الواقع الثقافي الاردني.

ان البحث في الواقع الثقافي مهمة صعبة، ذلك ان الاضطلاع باعبائها يقتضي من الباحث قدرا من المعايشة المدركة والمعاناة الحقيقية لعناصر هذا الواقع، وقدرة على تحديد العوامل والظروف التي تحركه او تعيقه عن الحركة، ثم يقتضي ذلك منه اسهاما ايجابيا في تحريك هذا الواقع حركة فاعلة، والمؤلف في ضوء ما تقدم قادر على المهمة لصلته الوثقى بالساحة الثقافية الاردنية والعربية وحضوره الواعي فيها، وسعيه الدائب الى التغيير، وهو ـ على اي حال ـ يعلن عن نفسه بوضوح في مواضيع كتابه.

يقول الدكتور خليفات عن الكتاب (ليس كتابا في النقد الادبي ذلك ان ما بين ايدينا بحث نقدي في الثقافة العربية الراهنة..) اي انه كما يقول الكاتب (محاولة اولية في البحث عن الذات (الذات العربية) وفي تلمس مقومات النهوض الفكري..) والبحث عن الذات العربية لا يكون وافيا الا بالتعرض لعناصر الواقع الثقافي العربي، وتتبع الخطوات والوقوف على (ما) وصل اليه هذا الواقع، ثم تعيين الوسائل والاهداف التي تليق به، وفوق ذلك تحديد (الرابط، او النواة) التي تمسك بابعاده كلما اوغل وتبعث فيه الحركة حينما تسكن اطرافه.

يتعرض العجلوني في كتابه لمواضيع كثيرة تقود القارئ الى تحديد الرؤية الفكرية عند الكاتب، فهو في مفهوم الحداثة والمعاصرة يسلك طريقا لخصه الدكتور خليفات في (نحن في حاجة الى علم الغرب وصناعته فقط اما القيم فلدينا ماض نستمد منه ضوابط سلوكنا..) لكن علم الغرب وصناعته لا يأتيان بدون قيم كما أشار الدكتور خليفات، فما الحل؟؟ هل ننبذ علم الغرب وقيمه ونقبع ساكنين في مسارب ماضينا ام نأخذ من الغرب علمه وقيمه ونقطع صلتنا بجذورنا؟؟ او كما يقول الاستاذ محمد قطب (هل معنى ذلك ان نغمض عيوننا عن كل ما احرزته البشرية في العصر الحديث من تقدم؟ ونلغي من حسابنا كل ما يسره العلم من خدمات؟) والجواب واضح ونلمحه في الكتاب، اي (اذا اجتمع علم الغرب وثقافتنا العربية التي هي بنت حضارة عريقة ذات خصائص متميزة.. توفرت لنا كل القوى المطلوبة وتحركنا كقوة مساهمة في رقي الانسان وحمايته وتكريمه)، واتساءل، ما الذي يمنعنا من اخذ علم الغرب ونبذ قيمه؟؟ الم نكن هكذا في فترة سابقة حين ترجم علماؤنا الفلسفة اليونانية ترجمة فقط؟؟ وما قام به الاتحاد السوفياتي في العصر الحديث اكبر برهان على ما زعمت، فانه اخذ التقنية الغربية بدون القيم، واقام بهذه التقنية والقيم التي انطلق بها من الفكرة الماركسية صرح بناء ذا مسار متميز وانا اشارك المؤلف رأيه بان الحضارة العربية ذات الخصائص المتميزة تقبل اية جزئية (مفيدة) داخل اطار هذه الحضارة، ومن المتعذر علينا اتخاذ مسار متميز ونحن لا زلنا في اضطراب فاضح بين المدارس المناهج، والدليل الذي يستند اليه الكاتب هو هروب الكتاب الى محاولات الشعر والقصة، وتخاذلهم امام تحديات الفكر الجاد.

ويطرق العجلوني ابوابا اخرى لها من القيمة ما تجعلها جديرة بالقراءة مرات ومرات، فهو في القضية اللغوية يتصدى لكل الذين يحاولون الغاء حركات الاعراب في اللغة العربية، زاعمين لذلك مزاعم شتى، اقلها جمود اللغة العربية عن مسايرة متغيرات العصر، لكن المؤلف يدحض هذا الزعم بحجة عملية ابرزتها دار مير للطباعة في موسكو التي نشرت العديد من الكتب العلمية باللغة العربية مبرهنة على ان هذه اللغة تملك عناصر بقائها، في حين تجد اصحاب اللغة ذاتها يستثقلونها ويأنفون من الكتابة بها ويتزحون عنها الى لغات اخرى. ان هذه النزعة الخبيثة التي ينادي بها اعداء الثقافة العربية ضرب من ضروب الاستعمار الذي اشار اليه المفكر مالك بن نبي ـ رحمه الله ـ في كتابه (وجهة العالم الاسلامي) الذي ركز فيه على قابلية الاستعمار الذي اودعها فينا الاستعمار. ان لغتنا العربية لغة فاعلة وقابلة لاستيعاب مستجدات العلم وقضايا العصر وشؤونه وليس ادل على ذلك من ان جملتها تبدأ بالفعل، وهذا ما يشير الى الحركة والحياة والفاعلية.

اما ما كتبه العجلوني عن الاصفاد فانه يقول فيه (ان من لا يرى غير الاصفاد الحديدية امرؤ علجز تماما عن استيعاب المأساة وتمثلها.. فنحن في عصر الاصفاد الفوق بنفسجية)، هذا البحث القيم الذي يفتش العجلوني من خلاله عن (الانسان) كعنصر من عناصر الحضارة حقيق بالتوقف عنده والنظر في خطوطه العريضة، فالمؤلف بعد ان حدد ماهية هذه الاصفاد من حيث المقياس، يبين التفاوت في اهميتها من حيث الطبيعة ومدى الفاعلية، والظروف الموضوعية التي تعمل من خلالها، ومدى مقاومة الشيء المصفد (بفتح الفاء) او انصياعه لها. ثم انه ـ بعد ذلك ـ يتناول دور العقل في التحرر من الاصفاد ويعتبره اكثر الاشياء تمردا، اما دور الخلق فلا يقل اهمية عن دور العقل، او لعل الاهمية واحدة لكليهما، لان التناقض بين القيمة الفكرية والقيمة الاخلاقية هو السبيل الذي تنوشنا به الاصفاد وفي الكتاب (ان محاولات قهر المفكر انما تبتدئ برصد وتوقع اي خلل في بنائه الفكري او اي ثلم في دائرته الفكرية، فان لم يكن توجهت الجهود الى دائرته الاخلاقية فهي الوعاء الواقي لفكره، فاذا كانت هذه مثلومة تسنى لعملية القهر ان تتم..)، اي ان المفكر المؤمن صاحب العقيدة ـ كما يرى ـ يختلف عن غيره بصورة جوهرية في ضوء هذا المقياس، لكن كيف يتسنى لنا ادراك هذه العلاقة في زمن شمله التزلف وعمه الرياء والمداهنة والولاء الاعمى؟ وهل بيننا مفكرون يضبطهم سلوك الدائرة الاخلاقية التي لا تتناقض مع الدائرة الفكرية؟؟ يحتمل ذلك، لكن لا بد للمفكر المؤمن من عقيدة سليمة يؤمن بها، وضوابط سلوكية من هذه العقيدة، وعلى هذا النحو يذهب العقاد في كتابه (افيون الشعوب) الى ان (تمحيص الكلام لا يغنينا عن تمحيص المتكلم... وبأن الكلمة تختلف معانيها باختلاف قائليها..). مشيرا بذلك الى قولة ماركس (ان من لا يعمل لا يأكل)، فنحن لو طبقنا هذا الاتجاه على العقاد نفسه فماذا سيقول لنا المؤلف الذي خص العقاد ببحث رائع؟؟ لا ينكر احد ما للعقاد من مآثر على الفكر الاسلامي فهو فارس بقلمه رائد في علمه، جريء في رده، فهل يشفع له كل هذا في مقياس (القيمة الفكرية والقيمة الاخلاقية) او (المفكر المؤمن صاحب العقيدة) او امام قول العقاد نفسه (تمحيص الكلام لا يغنينا عن تمحيص المتكلم...) فالضابط السلوكي مقياس، وبالتحديد الضابط السلوكي الاسلامي.. وما طبقناه على العقاد نطبقه على الدكتور طه حسين الذي تعرض المؤلف لعالمه من خلال (جنة شوكه) وسواء كان طه حسين في جنة الشوك او في اسلامياته فانه لا يزال ذاك الذي كتب (في الادب الجاهلي) و(مستقبل الثقافة في مصر) و(الايام) وسواها، ونحن حين نضعه على الصراط الذي اقامه الكاتب (القيمة الفكرية والقيمة الاخلاقية) فلا ادري كيف سيسير عليه الدكتور طه حسين.

واخيرا لقد تناولت في هذه العجالة بعض مواضيع الكتاب، تلك التي تظهر رؤية الكاتب الفكرية وتبرز حقيقة نظراته في الثقافة العربية.

نايف النوايسة

---

# نوافذ ثقافية

○ سيرة حياة
○ حياة عائلة كوردا

ـ الاخوة "فينسنت"، "زولتان"، "الكسندر" كوردا، اعلام بارزة في عالم الفكر والفن والعلم والادب، وقد صدر في الولايات المتحدة مؤخرا، كتاب حول حياة هذه الاسرة من تأليف ميشيل كوردا. ويحاول في هذا الكتاب القاء العديد من الاضواء، حول شخصيات عائلة كوردا وعلاقاتها الشخصية واسهاماتها الادبية والعلمية والفنية.

○ رسائل
○ رسائل لورينا هيكوك

عام ١٩٣٣، بدأت جذور العلاقة تنمو بين اليانور روزفلت الكاتبة وزوجة الرئيس الامريكي فرانكلين روزفلت. وبين لورينا هيكوك.

وقد افرزت هذه العلاقة التي دامت اكثر من ثلاثين عاما، اكثر من ٣٣٠٠ رسالة. قامت الكاتبة لورينا هيكوك بنشرها. مؤخرا.

وهذه الرسائل مهمة جدا، في تعريف القارئ على بعض الجوانب الهامة في حياة اليانور روزفلت.

○ شعر
○ مختارات ستانلي كونتز

● صدر في لندن مؤخرا ديوان شعري جديد، للشاعر الراحل ستانلي كونتز الذي توفي عام ١٩٧٨.

وقد تضمن هذا الكتاب، مختارات شعرية، تعبر عن الجانب الغيبي في شعر هذا الشاعر.

○ روايات
○ الحياة السرية لسفادور دالي

الفنان السوريالي المشهور سلفادور دالي شخصية متعددة المواهب فهو بالرغم من شهرته في عالم الفن، الا انه يحاول ايضا ان يثبت وجوده في عالم الكتابة، وقد بدأ هذه المرة بنفسه ليقدم من رواية "الحياة السرية لسلفادور دالي".

يتوقع النقاد المهتمون ان يكون لهذه الرواية صدى كبير في الاوساط الادبية.

❊ شخصيات
❊ سيرة حياتية مصورة لسارتر



صدر عن دار غاليمار " في باريس مؤخرا، كتاب جديد عن حياة الفيلسوف الوجودي الفرنسي "جان بول سارتر" والكتاب هذا لا يسجل حياة سارتر بالكلمة، بل بالصورة، فهو عبارة عن البوم من الصور التي تمثل مراحل مختلفة من حياة "سارتر" منذ نشأته حتى اليوم، والمواقف الهامة في حياته

❊ مسرح
❊ مهنة السيدة وارن




تعرض في الولايات المتحدة حاليا، مسرحية "مهنة السيدة وارن" وتعتبر هذه المسرحية افضل الاعمال المبكرة، للروائي الشهير "جورج برنارد شو".

قامت بدور السيدة وارن "روث غوردن"، وشاركها البطولة "لين رود غريف".

---

# ذكريـات

ارقص الناي والوتر ... وأحيي ما فات من ذكر
أعد اللحن ربما ... يبعث اللحن ما دثر

ويح امسي كأنه ... صور زاحمت صور
لونها الورد يانعا ... تملأ السمع والبصر

يرجف القلب خافقا ... كلما طيفها خطر
يعكس النور ظلها ... هالة الشمس والقمر

كم ليال بها مضت ... وأمان لها غرر
ونشيد من الهوى ... انطق العود والحجر

وحبيب فديته ... بهجة العمر والنظر
وتلال عهدتها ... مرتع الانس والسمر

ويح قلبي تأججت ... نار وجد به استعر
ذكر الامس ليته ... ليتها عادت الذكر

شعر

احمد عبد الجبار

جنيف

الرأي الثقافي

# نجاتي صدقي في ركب الخالدين

بقلم الدكتور هاشم ياغي

عميد البحث العلمي والدراسات العليا

الجامعة الاردنية

في السابع عشر من نوفمبر سنة ١٩٧٩ مضى نجاتي صدقي الى الاخرة بعد ان عاش هادئا كالنسمة الرقيقة في الظاهر، وكالنهر الهادر في الباطن. وكان في مغادرته عالمنا هذا هادئا هدوءا رصينا، بعد ان خاض بسفينة الحياة بحارا متعددة من عوالم هذه الدنيا.

فرحم الله ابا سعيد، ووسع له في جنانه، كفاء ما قدم لشعبه الفلسطيني اولا، ولوطنه العربي ثانيا من خدمات في عالم الثقافة، فقد حمل القلم وحمل مسؤولياته الجسام قرابة نصف قرن، دون ان يشعر بالكلل او اليأس او الاستسلام، لانه كان يؤمن برسالة القلم والثقافة.

وقد عرفه المثقفون العرب كاتبا قصصيا في طليعة كتاب القصة الفلسطينية القصيرة، ويكاد يكون في مقدمة قصاصي النكبة بابعادها الفسيحة.

وهو كاتب مقال ادبي عميق عرفت مقالاته الممتازة على صفحات كثيرة من صحف العالم العربي، تشهد بذلك مجلة الطليعة في الثلاثينات من هذا القرن، ومجلة الجمهور اللبنانية، ومجلة الامالي اللبنانية، ومجلة الطريق اللبنانية، وغيرها من صحف العالم العربي.

وقد كان نجاتي صدقي اديبا من الطراز الاول، برزت اضواؤه في الثلاثينات بروزا جعله ناقد اليسار الممتاز في فلسطين اثناء تلك الفترة، ولقد كان صاحب فلسفة في نقده تتسع حتى تشمل مختلف الوان نشاط الانسان عامة، والنقد الادبي والادب منه خاصة، فهو يشمل بفلسفته النشاط الاقتصادي، ويكتب فيه وفق هذه الفلسفة. ويشمل الحركة الوطنية العربية الحديثة عامة، والحركة التركية الوطنية الحديثة، ومواطن التقائهما، ثم مواطن تنافرهما والصدام بينهما. ويشمل كذلك الموسيقى، فيكتب مفسرا بعض الاتجاهات فيها في اضواء هذه الفلسفة. اما الثقافة فيتناولها بمنهجه هذا في آفاقها المتعددة. وكان لجانب النشاط الاجتماعي نصيب من اضواء فلسفته.

ولقد افاد في اطلاعه على الادب الروسي، فترجم للشاعر بوشكين، وللكاتب تشيكوف في عددين من اعداد سلسلة اقرأ التي تصدرها دار المعارف بمصر، وهما عدد ٢٨ سنة ١٩٤٥، وعدد ٥٠ سنة ١٩٤٧.

ولعل من ابرز المقالات النقدية التي كتبها نجاتي صدقي بمنهجه النقدي مقالتين كتبهما في مجلة الطليعة عن العلامة عبدالرحمن بن خلدون، الاولى تحت عنوان: «عبدالرحمن بن خلدون ـ اول فيلسوف عربي يحاول تفسير التاريخ تفسيرا ماديا»، والمقالة الثانية تحت عنوان: «ابن خلدون ضد المثالية ـ انتقاده المر للمؤرخين العرب الذين يضعون الخرافات اساسا لابحاثهم».

وفي المقالة الاولى يكشف نجاتي صدقي عن منهج ناقد ناضج حيث يبين ان ابن خلدون فيلسوف العرب في القرن الثالث عشر الميلادي استطاع ان ينظر قبل مجيء ارنست هيجل في القرن التاسع عشر الميلاد الى جانب من الفلسفة الجدلية ـ الديالكتيك ـ واستطاع ان يمهد لكارل ماركس من ناحية المادية وصراع الطبقات. وقد ذهب نجاتي صدقي الى ان ابن خلدون اوقف اراء المؤرخين العرب المثاليين على اقدامها بعد ان كانت واقفة على رؤوسها.

وقد وقف نجاتي صدقي وقفة متانية عميقة عند الفلسفة الخلدونية، وحاول مخلصا ان ينصف هذا الفيلسوف العظيم في اضواء من فلسفة هيجل وكارل ماركس بصورة خاصة.

وكما حاول نجاتي صدقي ان يتبين ابن خلدون في مقدمته وتاريخه محاولة جادة، حاول كذلك ان يتبين منهج بيتهوفن في سيمفونيته التاسعة او ايقاعه التاسع، وهو في محاولته هذه يتم في وضوح عن جوانب من سمات المدرسة الواقعية الجديدة. وقد فصل القول في اجزاء الايقاع التاسع، والاساس الذي قام عليه من تعبير عن الحرية، والصلة بين هذا التعبير ونشيد الحرية عند شيللر. وربط نجاتي صدقي بين صنيع بيتهوفن وبين التركيب الاجتماعي من حوله.

ومثل هذا الذي فعله نجاتي صدقي في دراسة ابن خلدون ودراسة بيتهوفن فعل في دراسة داروين وارائه في مؤلفه (اصل الانواع بواسطة الانتخاب الطبيعي)، وقد اشار الى الفرق بين داروين وماركس، والى القدر المشترك بينهما وهو القاعدة المادية في تفسير التطور في الطبيعة والمجتمع.

وقد حاول نجاتي صدقي ان يكتب عن ديكارت والمادية الميكانيكية بالمنهج نفسه الذي ينتمي للواقعية الجديدة التي تفسر النشاط الثقافي والفكري والفني بالتركيب الاجتماعي المتاثر بالعلاقات الانتاجية والاقتصادية.

وقد لفت نجاتي صدقي الاذهان في كتابيه عن بوشكين وتشيكوف الى اتجاه هذين الكاتبين للنبع الاصيل الذي يتوجه كبار الكتاب اليه، وهو نبع الشعب، ومما قاله نجاتي صدقي في هذا الشأن ما نقله عن تشيكوف من قوله للكتاب الناشئين حيث نصحهم: «لا يجوز للكاتب ان يجلس بين اربعة جدران، وان يستولد المواضيع من ذاته، بل عليه ان يرى الحياة والناس ويلمسهما، وعليه ان يستمع الى احاديث القوم كما هي، وان يسعى دائما الى الاسفار، والاحتكاك بمختلف العناصر والشعوب».

رحمك الله يا ابا سعيد، واليك تحية خالصة من قارئ فضلك وادبك وخلقك ومتهم الدكتور هاشم ياغي.

# ام طارق وزوجها

بقلم حسني فريز

شعرت ام طارق بفرحة تملأ جوانب صدرها حتى لقد رأت ان الدنيا باسرها تلبس ثوبا جديدا، فهي اجمل بكثير مما كانت قبل سويعة، وها ان الخضرة في البستان الذي تشرف عليه من دارها نضرة يكاد عبيرها ان يصل الى انفها وها هي العصافير تنتقل من شجرة الى شجرة فرحة بجمال الطقس وجمال الحياة. وها هي السماء اكثر صفاء، وغيومها السابحة انما تسعى الى لقاء حلو. وانتبهت الى بنيها اذ كان لها طفلة وصبيان اكبر الثلاثة طارق، فشعرت انهم في مرحهم ولعبهم وصراخهم اجمل منهم في اي يوم مضى، وانهم متعة ونعمة من الله.. وهكذا رضيت لاول مرة منذ تزوجت او منذ مات ابوها. وتذكرت ان سلمى الملحة قد منحتها كل هذه المسرة وهذه الغبطة. وخطر لها ان سلمى من العوامل التي ادت الى ذلك المازق الذي وقع فيه غسان الا انها طردت هذه الفكرة عنها، اذ كيف يعقل ان يبقى التزوير دون ان تكتشفه الدولة العلية العثمانية بجولها وطولها. بل ان غسانا حين اقدم على تزوير اجازته كان واثقا من انه يقوم بعمل خطير قد يؤدي به الى حبل المشنقة البغيض المرعب. الله هو الذي يعلم كيف فشا السر ولماذا تنقم من سلمى الانها فتاة طروب لعوب؟ اليست تؤدي حق الشباب في مرحها وانطلاقها؟ واين هي مما يحن لها ويحبب عليها؟ لكن الناس يضيقون ذرعا بمن يحب الحياة ويتنعم بها لانهم اغبياء، بل لانهم لا يريدون ان يعيشوا الا في الكذب والنفاق، وبذلك لا يريدون المسرة في انفسهم ولا في ما حولهم ويعيشون كلهم على هامش الحياة، كما اعيش انا!!

ما معنى كل هذا الضغط على المراة ولا سيما تلك التي يسمونها متمدنة في هذا البلد؟ ينبغي ان لا تخرج من بيتها لزيارة اهلها الا باذن، وينبغي ان تلف وجهها بمنديل اسود شديد السواد فلا ترى نور الحياة، بينما اختها التي يسمونها فلاحة تتمتع بكامل حريتها، وهي اصح جسما واكثر تحررا واقل حريرة وبسا ونفاقا.

ان سلمى لعلى حق في التبرج والمرح والصراحة، يريدونها ان تكون مثلي لا تتنفس ولا تتكلم ولا تتزين، ولا تزور اهلها ولا تخرج للتنزه. ان هذا ظلم اسود.. ولكن لماذا تعود اليها الافكار المظلمة في يوم الفرح؟ لا ينبغي ان تفكر في هذه الامور الان، على الاقل.

وانها لكذلك اذ جاءت بنت الجيران، غصون، تقول ان امها وام يونس ستزورانك الليلة، فابتسمت لها ام طارق ورحبت بها وفكرت في شيء تعطيه للطفلة فلم تجد، فربتت لها على ذقنها وهي تقول: سلمي على امك، واهلا وسهلا بها.

وراحت ام طارق تفكر في ماذا تقدم لضيوفها فتذكرت انها خبأت شيئا من القهوة في صندوق الثياب. وانها ينبغي ان تحتفل بالجارات، وتصنع لهن الشاي، وخطر لها ان القهوة تكفي فلامت نفسها على البخل في هذه المناسبة السعيدة واعتمدت ان تقدم الشاي بالسكر والقهوة السادة، والا فلماذا ادخرت السكر والقهوة والشاي؟

وجاء ابو طارق، وقل ان يدخل الدار الا مقطبا، وفي راسه الف مشروع لم يتحقق منها شيء، وهو ابدا يتذمر و لا يبدي الرضى لانه عاش على الدلال وحيدا لابوين عجوزين. وهو على حظ كبير من الذكاء غير انه نشأ على اراء رجعية لا يبدلها مهما تبدلت الايام ولا يحيد عنها مهما تكن البراهين ضدها، ومن هنا كان كل راي يبديه عقيدة تستحق ان يدافع عنها حتى الموت.

ومن صفاته انه لا يثق بالايام ولا بالحكام، فقد سبقت له تجربة قاسية حين خسر دكانا خلفها له ابوه فاضافها احد التجار الى ثلاثين دكانا. انها دكان واحدة لم ينفع في استنقاذها الحق ولا المال الذي انفقه على المحامين ولا الجهد وسهر الليالي، لقد ذهب كل اولئك سدى. خسر الدكان وخسر المال الذي جمعه بكد اليمين وعرق الجبين، وخسر الوقت والامل.

وهو يباشر اكثر من صنعة: يبني وينحت، وله المام بالتجارة والنجارة، ويحب الاسفار والاشعار والقصص، ويجيد النكتة، ولكن فكاهته كثيرا ما تكون مرة، ورغم ما يظهره من اعتداد بنفسه وقدراته ويشعر انه لا ظهير له، فلا يذهب في الخصومة الى النهاية، وهو شديد الشغف بالحق وقول الحق الذي كثيرا ما آذاه.

غير انه مع المراة ينقلب انسانا اخر، فهو لا يؤمن بها ولا يعرف لماذا. لعله قرأ الف ليلة وليلة، وقصص علي الزيبق ودليلة المحتالة، والزير وعنترة، ولكن كل اولئك لا يفسر تعصبه على المراة، ولم يسبق له ان عرف شيئا عنها قبل زواجه، اللهم الا تلك التي احبها اسابيع او شهورا ثم زوجوها من قريب لها لم يكن يفضله، بل كان دونه في كل شيء. وتلك الذي سلبه دكانه لم يكن يفوقه ذكاء ولا معرفة ولا شكلا ايضا.

ها هو يدخل بيته، ويتناول ابريق الماء الجاهز ليتوضأ ويصلي صلاة العصر فهو لا يترك فرضا قط، ولا يكذب ان الله لا يحب الكاذبين، ولا يغش لان "من غشنا ليس منا" وما ان انتهى من الصلاة حتى قال لزوجه هل نسيت المبرد هنا؟ فاجابته بالحتراس بانها لا تظن، وانها لم تره. ومن غير مقدمات ينفجر ويصب اللوم عليها، لانه كان ينبغي لها ان تجد المبرد سواء اخلفه في البيت ام لم يخلفه. واجبها ان لا تقول لا . على الاقل ينبغي لها ان تعرف اين نسيه او لمن اعاره ان كان قد اعاره خارج البيت!! واذا لم يكن لديه حجة قوية فانه ينبغي ان يضيف الى هذه المشكلة مشاكل اخرى، فانه لم يجد لذة في طعام الغداء بسبب ان اللحم لم ينضج، وعبثا تحاول زوجه ان تقنعه ان الوقت غير كاف لانضاجه فهو يجيء به في عطلة الظهر واللحم يحتاج الى زمن والى نار غير حامية، وان من المستحيل ان ينضج في مدى دقائق، وهذا العذر كاف ليجعله ينحو باللوم على الزمان والايام، مع انه لم يكن في يوم من ايامه احسن حالا منه في يومه ذاك. ومن الضروري في اثناء ذلك كله ان يكون مرتفع الصوت بحيث لا يبقى احد من الجيران الا وهو على علم بما يقول.. ثم ينصرف الى شؤونه فهو على موعد مع فلان او فلان وسيقضي عنده السهرة. وفي كل اولئك لم تجد ام طارق اي غرابة فقد تعودت على التجني، وتعودت على هذا الطراز من التصرف فهو قوتها اليومي.

وما ان ترك زوجها الدار حتى خرجت ام طارق الى جارتها ام محمود التي تسكن في نفس الدار المؤلفة من اربع غرف وساحة واسعة. تسكن ام محمود في غرفة وام صبري ثانية وام طارق واولادها الغرفتين الباقيتين. وكل هؤلاء يشتركون في الساحة او الفناء ففيه يطهى الطعام، وفيه يجلسون ايام الصيف ويسمرون لانه فناء سماوي، ومدخلهم جميعا من باب واحد ولذلك فان الداخل لا يطرق هذا الباب الكبير فهو يدخل منه ويتجه الى من يريد من سكان الدار.

وام محمود امراة ذات اعصاب هادئة لا يثيرها شيء وهي تعيش وحدها من عرق جبينها، فقد تركها زوجها وتزوج من اخرى، وعاش مع تلك المراة الجديدة وحتى ابنا ام محمود لا يكسبان الا القليل ويعيشان مع ابيهما ويزوران امهما لماما.

قالت ام محمود: السهرة عندك الليلة؟

فابتسمت ام طارق وقالت الم تسمعي ان اخي فر من السجن ونجا من الموت المحقق؟

وبدت المسرة على وجه ام محمود المتغضن، وابتسمت عن فم واسع وقالت: الحمد لله، يهنيك يهنيك، ينبغي ان اقوم بالواجب. انت تبرين القهوة فقط، وعلي الباقي! فسر ذلك ام طارق وهي تعرف عن ام محمود الكرم الذي لا حد له وتعرف محبة الناس لها ومحبتها لكل الناس، وهي لا تنسى احدا من برها حتى ضرتها!!! فانها تبعث لها بالهدايا في المناسبات. وام محمود تكسب قوتها من القبالة. وهي ترضى بالقليل وترضى من لا شيء ومن هنا احبها الجميع لكل شيء فيهالطفها وايناسها وخدمتها لمن يحتاج بدعوة وبغير دعوة. انها ليست من شخصيات الاقاصيص بل هي ممن يعيشون على هذه الارض وممن يزينونها بالمعروف والمحبة التي لا تعرف حدودا، انها تنسى نفسها في عون الاخرين، ومع انها تحافظ على الصلاة وتؤديها في اوقاتها الا انها احيانا تنهمك في عون الناس فتنسى الصلاة وتقول ان الله غفور رحيم. وكانت اذا سهرت من اجل حامل ولم تنم ليلتها لم تصم اذا كان ذلك في شهر الصوم مرتكزة على نفس القاعدة.

واذا صاح الاطفال وركبهم العناد فان كلمة واحدة منها كفيلة ان ترد اليهم صوابهم، وحين كان السكر موجودا ـ قبل الحرب ـ كانت تصنع لهم الشاي او ترشوهم بالكعك المحلى بالسكر. وهي ذات غرام خاص بالشاي فهي تشارك الاطفال في شربه وتصبه في كاسات بلورية صغيرة نادرة المثال بين من حولها من الناس. فكاساتها معرقة منقطة بالازرق والابيض ولم يحدث ان كسر لها طفل كاسا قط لان الاطفال عندها يسلكون سلوك الكبار. ان اطفال الجيران ومنهم طارق يشربون الشاي في كؤوس معدنية قبيحة المنظر وكثيرا ما تكون منقرة ومجعدة، والشاي فيها بلون البن. اما شاي ام محمود فهو زاه ذو نكهة شهية. ومن هو الذي يقول ان الاطفال لا يقدرون الجمال، ولا يعرفون لذة النظافة فهو مخطئ. وطارق من عشاق ام محمود، ولا يستطيع ان يقول انه يعشق شايها فقط، فالشاي والكعك من عوامل المحبة ولكن غيرها من قريباته كان يدعوه لمثل هذه الولائم، الا انه كان ابدايفضل ام محمود من غير كعك ولا شاي. وهو يذكر انه اذا خرج عن قدره لا يوقر احدا لكنه يفي الى رشده امامها. ولم ينلها مرة بلسانه. بل لم يسبق لها ان كلفته ان يقضي لها حاجة ورفض. انها ترسله الى السوق والى الجيران. وقد تعجز امه عن اقناعه ان يصنع لها شيئا، فاذا حضرت ام محمود فقد ذهب العناء وحل محله الرضى او الطاعة. انه يحبها حبا يكاد يفوق حبه لامه، وامه تحبها حب البنت لامها، ما في ذلك ريب، ولا تخفي امه عنها من امورها شيئا وكان لها الفضل في توجيه ام طارق وفي تربية اطفالها روحيا وجسديا.

وقد نقلت عنها ام طارق كثيرا من الاراء وان لم تستطع ان تجاريها في هدوئها وقلة اكتراثها بمآسي الحياة ولم يسمع طارق من امه كلمة واحدة تسيء الى ام محمود، ولم يسمع كلمة من غير امه تنال منها.

# بريد الرأي الثقافي

## لقمر بيتا* أغني

شعر: مازن اسماعيل دويكات

فارس كل المنافي أدمنت، حافر خيله
مرهقا يبحث عن قطعة حلوى
يشتهيها ثغر طفله
عن حقول
يتمنى قمحها منجل اهله
* * *

بين عيبال وجرزيم حبيبه
وجهها المغموس في زيتون (بيتا)
قمر ينسى مغيبه
شعرها أرجوحة الاطفال لكن
تصلب المحتل صلبا حين تغضب
* * *

فوق شباكك يا امي
عصافير تعشش
تملأ البيت اناشيد حزينه
في زواياه تفتش

عن أحباء لنا
لم يعودوا للمدينه
* * *

عندما حاولت أن أرجع للقدس القديمة
اوقفتني ثلة الجند اللئيمة
فتشوني
سالوني عن هوية
عندما بانت لهم في جسدي
تركوا الخنجر في صدري وساروا
بعدما اخفوا الجريمة
* * *

آه يا مرحلة الردة آه
سيفك المغمد في الأعماق؟
ام سيف الغزاة؟

* قرية قرب نابلس تشتهر بالزيتون

قصة قصيرة

## الكؤوس الحمراء

... يتهاوى صوت تصادم الكؤوس من بعيد كالشيخ الهرم، يصل الى اذني كالمخنوق، عندما بدات اتململ في المكان المددعليه، وبدا جسدي كغصن يابس يرقد بين جموع الحشائش الخضراء، ولا زلت مغمض العينين، لا اقوى على تحريك جفني.. واشياء ترقص في الظلام المغلق حولي، وتتموج، لا افقه لها معنى، وسؤال.. بل واسئلة اطرحها على نفسي ـ اين انا..؟! ـ ومنذ متى وانا هنا..؟ وما هذا المكان الذي لا اشعر بوجوده..؟! ـ وما هو سر صوت هذه الكؤوس التي ترن في اذني بين الفينة والفينة، حاولت النهوض.. اوه.. ايها الاحمق كيف تفكر في النهوض وانت لا تقوى على فتح عينيك الثقيلتين.. قلت لنفسي، وحاولت جاهدا ان ازيح ثقل جفني عن بعضهما اولا.. لقد كان اهون علي زعزعة الجبال من تحريك جفني، وانتشر الضوء امامي.. كان للوهلة الاولى متوهجا، وساطعا، فاغمضت كلتا عيني سريعا.. وفتحتهما ثانية ، ببطء، شيئا فشيئا حتى اكتمل الفتح.. حمدا لله، لقد تكللت الخطوة الاولى بالنجاح..

نظرت امامي، فاذا بي ممدد على سرير ابيض، ومغطى بملاءة بيضاء، وذراعي مكشوفتين حتى الكتف، وانابيب بلاستيكية رفيعة تخرج منهما وتنتهي في انابيب زجاجية معلقة.

بدأت ارى الاشياء بوضوح اكثر.. وبدت الاسئلة المحيرة سهلة الاجابة.. فالمكان مستشفى، وربما انا هنا منذ لحظات، او ربما منذ ايام.. لا اعلم على وجه التحديد، فهذا شيء لا يهمني، ولكن الاهم، ـ ما الذي حدث لي حتى اتيت الى هذا المكان المشبع برائحة الادوية، اذكر.. ماذا اذكر.. اه.. اذكر اني كنت جالسا في بيتي الصغير.. او بالاصح في غرفتي الصغيرة، كنت جالسا بجانب المدفاة القديمة ضيقة وحدتي ايام الشتاء، انتظر بزوغ فجر جديد، واشراقة شمس جديدة، منذ ان هاجرت الطيور من شرق الساحل الابيض.

كانت الساعة في تلك اللحظة ـ تشير الى الواحدة بعد منتصف الليل، وعقاربها تدور ببطء، شديد في عيني، تحمل على كاهلها ثقل السنين، منذ عهد جدي، نعم، منذ عهد جدي وهي تدور .. ببطء شديد.. جدي الذي قضى نحبه في المكان الذي انبعث منه... هنيئا لك يا جدي، وهنيئا لعظامك الطاهرة التي تمتص من جذور الزيتون الذي زرعته بيديك الصلبتين... الا اني اذكر شيئا عكر علي صفوة احلامي.. طرقات متتالية على الباب، استيقظت من سهوتي كالملسوع وجريت نحو الباب، وعلامات الاستفهام تدور في راسي.. وفتحت الباب بشيء من الخوف ـ وبعدها لا اذكر شيئا يستحق الذكر، سوى انني تلقيت ضربة على راسي جعلتني انتقل الى عالم الغيب، ومن ثم الى هذا المكان الابيض.

حاولت النهوض مرة ثانية، الا اني ايقنت بانني لن استطيع النهوض، فقد تبين لي باني مقيد على السرير الذي اتمدد عليه، وعلا الاستفهام جبيني.. لماذا قيدوني؟!..

اخرجت راسي من دائرة الاسئلة ذات الاجوبة الممنوعة، ونظرت حولي، فرايت طاولة بيضاء مستديرة، وعليها كؤوس، بعضها كان مليئا بسائل بدا لي احمر اللون، والبعض الاخر كان يحتوي على بقية من هذا السائل الذي يحمل لون الدم، شيء مذهل.. اصبت بالدهشة، شعرت بثقل في راسي وبدأ الظلام يستر اجفاني.. وعدت الى غيبوبتي مرة اخرى.

امين يوسف عودة

# قراءة في ديوان (اما انا فلا اخلع الوطن)

"هذا الحلم الذي في عيون الصغار.. لان يكونوا الرجال.. الرجال.. يكبر الحلم.. ويتمدد فوق صدر هذا العالم.. لكنه.. لم يتحقق بعد.." كان يحلم الشاعر عبدالله رضوان في تجربته الشعرية الاولى (خطوط فوق لافتة الوطن). ويأتي في مجموعته الشعرية الثانية (اما انا فلا اخلع الوطن) ليؤكد دربه النضالي.. ومسيرة التزامه الشعري... وهو يعلم انه ما زال يحلم بعاصفة... تمسح الحزن الجديد.. لتشق دربا جديدة.

الرحلة مع مجموعته الشعرية الجديدة (اما انا فلا اخلع الوطن) لا تتجاوز المئة صفحة من الحجم المتوسط.. ضمت ست قصائد... ويمكن تقسيم قصائد الديوان الى مرحلتين:

ـ المرحلة الاولى: وتضم خمس قصائد وفيها يكرر الاخطاء الفنية من خطابية.. ونثرية، وغياب الصور الشعرية المتنامية.. كما في ديوانه الاول (خطوط فوق لافتة الوطن).

ـ المرحلة الثانية: وتضم قصيدته اليتيمة ـ الصعود الى "كروية الدنداني" ويقفز فيها الى مرحلة فنية ابداعية.. متخلصا من الاخطاء الفنية السابقة.. ومتملكا البناء الشعري الاصيل... ولستطاعت اللغة ان تستوعب زخم التجربة الشعرية وحرارتها... لذا نرى فجوة فنية عميقة بين المرحلة الاولى.. والمرحلة الثانية.

جاءت قصائد ديوانه الجديد مرتبة كما يأتي:

ـ اما انا فلا اخلع الوطن
ـ احاديث مرفوعة الى سيدتي الشمس
ـ لينا واغنيات على هامش المعسكر
ـ بانوراما
ـ سقوط النسر
ـ الصعود الى زكروية الدنداني.

في قصيدته احاديث مرفوعة الى سيدتي الشمس ـ نمضي معه.. حيث نجد القرينة المسرفة، وتدب في اوصال القصيدة.. النبرات الخطابية، والهتاف الحماسي، والصراخ المباشر.. وتغيب الصور الشعرية.. وتغدو القصيدة اقرب الى النثرية منها الى الفن الشعري:

"سيدتي الشمس انتظريني.
فلنا اتراجع بين الظل وبين الظل
كلحظة استفهام كبرى
اتساءل ان كنت سأقدر ان اتسلك
تغذين الخطو امام عيوني
هل يقدر هذا الوحش المغدور
ان يتحمل كل سياط عيونك؟
سيدتي الشمس انتظريني"

ونلاحظ في قصيدته هذه انه يكرر احلامه الطوباوية.. وكأنه يردد احاديثه التي على شكل مواقف في ديوانه (خطوط فوق لافتة الوطن):

"احن اليك يا وطني،
ايا وطني،
الا تدري؟
بأني صرت منفيا،
اعيش، اعيش منفردا
اعانق وحشة الغربة،
اعانق وحشة الحرمان والوحدة."

ويلهث الشاعر.. وراء الصور الشعرية.. ولكنها تخذله في ابراز معاناته الملتهبة.. من خلال البناء الشعري المتنامي.. ففي قصيدته ـ بانوراما ـ نجده يصرخ غاضبا:

"الليلة اهتف في كل زوايا التاريخ العربي،
واصرخ، من يخبر كل العالم.
اني كالمأخوذ اسير،
واترك عيني ورائي...
خوفا من طعنة جلادي...!!
من يخبر هذا العالم،
اني موقوف في الاعراف:"

ونجد في قصيدته ـ سقوط النسر ـ انه يبتعد عن الضجيج اللاهث.. ويقترب من الصور الشعرية المتنامية.. والمضيئة فيغدو الهاجس الشعري ـ احيانا ـ لوحة فنية جميلة:

"انا لست بالشاهد الازلي
ولكنهم اوثقوني على وتد في الجنوب،
وقالوا: تطلع،
كانت بلادي تسير على جدول الدم والشهداء."

ونمضي مع شاعرنا... ونعيش معه في قصيدة ـ لينا واغنيات على هامش المعسكر ـ ونجد بعض الصور الشعرية المبتكرة.. بالرغم من انه لم يتجاوز بعض الاخطاء الفنية... فنرى اننا نركض مع لينا واغنياتها.. لينقلنا الشاعر الى صميم التجربة النضالية.. فيافا تنام طفلا من الحلم في قلب لينا.. انه ادراك واع لطبيعة المرحلة.. وتفاعل ايجابي مع الهم الفلسطيني عبر رؤية شعرية واضحة.

"انا حارق فاشربوني
ازرعوا قطرة من دمائي
ستورق بيروت،
ثم انثروا حفنة من دمائي
ستركض يافا..
ويافا تنام بحضن السواحل،
طفلا من الحلم في قلب لينا،
على قاب قوسين بين المخيم والبحر
يمتد حلم يسمى بلادي..."

ثم هو يقرأ غيره.. ويستفيد ممن سبقه من الشعراء... ويخرج بتجربة... وتصور لطبيعة الهموم الجماعية... وجزئيات الصراع، فنراه في قصيدة ـ اما انا فلا اخلع الوطن ـ يبكي جروحه وحزنه الموجع وحده:

"فيا شام اطل وجه النفط من جسد الجزيرة،
فازرعيني..
(شهقة الطلق انتظار،
وانفجار،
كالشظايا...
كسرت كل المرايا...)
راعف وجهي،
مغطى بالخطايا ...
دامع الكفين،
صب النيل في وجهي دروبا جاهلية
...
موجع طعن الاحبة فاسنديني ..."

ونقف امام الابداع الشعري الاصيل في قصيدته ـ الصعود الى زكروية الدنداني ـ فهي تؤرخ تطور الرؤية الفنية لديه.. ونجد اننا امام لوحة فنية ناضجة.. تنطق بالوعي لحركة التاريخ.. والعلاقة الجدلية بين الاشياء... فنجد الصور الشعرية المتنامية.. ويمتلك ادواته الفنية.. حيث يغدو الوطن الهم الشعري العميق.. فنراه الشاعر من خلال القهر الاجتماعي:

"وطني،
ويتداع الغناء العذب،
للفقراء ادمعهم...
واقمار ملونة...
وعشب نازف،
ويدان ذابلتان"

ويمضي بنا الى مواقف يستكشف فيها العلاقة بين الاشياء... عبر صور شعرية متقابلة.. ومن خلال ايحاء جميل:

"اين تمضي؟
للبحر رائحة،
مزيج من اريج الموت والميلاد،
قبرة تسافر في الضلوع،
قنيفة من ذكريات...
وتمسني مسا خفيفا،
ساحرا، كالهمس اركض من تجاويف القضية للعصور القادمة..."

ونرى شاعرنا يلتفت الى التاريخ ـ يتمعن ـ فيوظف الشخصيات التاريخية مثل: حمدان قرمط وزكروية الدنداني.. وثورة الزنج... لتغني المضمون.. وتشحنه بحضور ثقافي.. وايحاء شعري مشرق.. لاستكشاف الواقع بالرغم من قسوته:

"ـ حمدان ـ قرمط
ـ ها انت تحلم،
كي نستعيد البداية،
ـ وكيف تواصل جرحك،؟
من زكروية سنشتق حلما...
ومن ثورة الزنج دربا...
وتحيل قبله القصيدة،
بين الحطام العظيم تسافر،
غيثا جديدا،
تعمق جذرك في الارض،
تهتف...آه،
سلاما على النيل حين يعيد اخضرار الصعيد،"

ويتوحد الشاعر مع التجربة النضالية.. دمه للجميع... للسنابل كي تنمو.. للفقراء كي يتحدوا.. وللاغنياء ليشبع جشعهم.. وكل المحبين مروا عليه زمانا:

"ها دمي قبلة السنبلات العجاف،!
ها دمي قبلة الاغنياء،!
ها دمي...
ها دمي همزة الوصل للفقراء،
وكل المحبين ساروا عليه زمانا..."

ثم انه يغني للقادمين.. وهو متفائل انهم سيأتون.. يأتون ضمن ظروف واقعية.. لتمتزج النبوءة بالواقع... وهو يقبل الموت.. لا كبطولة فردية حالمة.. ولكن لانه تبرير منطقي لاثبات الحياة.. لذا يصبح الوطن وتقدمه وجدانا متدفقا في كيان الشاعر... وتجسيدا صادقا للحرية.. والمستقبل.. والامل عن خلال صيغ جمالية.. وبناء شعري متنام:

"سيأتون،
كل سيأتي باثقاله،
شاعر طوع الحرف والاغنيات...
فقير يطارد اغنية في السحاب،
وسرب صبايا...
وافتح صدري للريح والحرب، والحب،
نبني بلادا جديدة،
ـ اتهرب من وهج الموت،؟
ابني شموسا لكي اتقدم"

اخيرا هذه هي رحلتي مع الشاعر عبدالله رضوان... ومع ديوانه (اما انا فلا اخلع الوطن) وانني لا ادعي ـ في هذه العجالة ـ انني اعطيت الديوان حقه من الدراسة.. وان هذا لا ينقصه من قيمته في تطور الحركة الشعرية المحلية.

محمد شلال

هكذا منذ الاصل



## الــرأي الثقــافي

### ادب الارض المحتلة

# ريحة الوطن.. لحنا ابراهيم

للقصة الواقعية التي يكتبها حنا ابراهيم ميزات تفردها عن المواهب القصصية الاخرى في الارض المحتلة.. اذ تتميز بقربها من الكتابة الوثائقية وانشغالها بالتسجيل دون محاولة حفر قنوات نفسية داخل القصة، فلا تتميز القصة بتداخل الصراعات ضمن خط الداخل وخط الخارج، وانما يتأسس الصراع الخارجي بين المواطنين العرب وسلطات الاحتلال الصهيونية منقولا بشكل تسجيلي وثائقي. للخروج من حدة الوثائقية تحاول القصة اضافة عنصرين يميزان القصة الفلسطينية: صبغ القصة بالروح الشعبية المتميزة والاصيلة ضمن حركة التجذير والارتباط بالارض، واللجوء الى مداخلة الاحداث.

هذا التنويع على القصة يضفي روحا جديدة على اسلوب القص في قصة "ريبورتاج متاخر" والتي تحكي عن المحاجر والتصاريح ومقدار الصلف الصهيوني في سلب الارض من اصحابها، تتميز القصة باقترابها الحميم من الارض ومن لهجة الشعب.. وهذا الاقتراب يبتعد بالقصة عن الاسلوب الشعاري والذي ينزع من القصة محتواها العاطفي، ويعدها النفسي الذي يجسد انفعالات الشخصية ويبرز حدة التناقضات من خلال حركة الواقع نفسه.

وهذه التسجيلية تنسحب على قصة "حين لم تعد المرأة العربية ضلعا قاصرا". فالقاص يسجل في القصة موقفا بطوليا من يوم الارض، بطلته امرأة في الخمسينات من عمرها، بلهجة حميمة وحارة تتناسب مع الموقف الذي يسرده، ينقل القاص الصورة التالية لصراع المرأة مع الجنود الصهاينة. ولننقل الفقرة لتميزها التسجيلي وقدرتها على التقاط اللحظة الحياتية بلغة شعبية بسيطة تستخدم اسلوب الاشارة الذكية والتصوير السريع التي تتميز بها لغة الشعب.

"وسمعت وقع اقدام في الداخل. وخفق قلبها بفرح. انه مصطفى قادم ليفتح الباب. ولكن صوتا امرا من وراء السور الواطيء صرخ برطانة:

— يللا فوتي جوه!

كان ذلك جنديا ينفذ أمرا يمنع التجول في الصباح الباكر.

— يا صباح يا فتاح. اما انا في بيتي. وتقول لي فوتي جوه؟!

— اقول لك فوتي.. يلعن أبوك.

— يلعن ابوك وستين أبوك. اما قليل حيا.

وكان الشارع يعج بالجنود. ودخل الجندي اياه من البوابة. ويمم شطر ام مصطفى كمن يهم بضربها. ولم تنتظر. لم ترد لابنها أن يتدخل فيسجن وهو عريس كما سجن أبوه في حينه.. تناولت مجرفة وتصدت للجندي الذي لم يخطر له ببال ان امرأة تجرؤ على الوقوف امامه. وهوى عليها بالعصا ولم يعرف اين وقعت ضربته. ولكن شيئا ثقيلا ارتطم برأسه. وصعدت الارض الى عينيه، لتضربه مرة اخرى في رأسه. ودارت معركة غير متكافئة بين أم مصطفى وزوجها الذي هب لنجدتها وابنتها الصبية من ناحية وبين بضعة عشر جنديا مسلحين بالهراوات والخوذ الفولاذية والدروع، ولكن أوامر منع التجول لم تمنع الجيران من النجدة. واضطر الجنود الى اللجوء الى مدرعاتهم.

هذا الاسلوب الذي يقترب من اسلوب الحكايات يشعل في داخل القصة موالا للارض، ويصبغها بروح الشعب وقدرته على التحدي والنضال من اجل وطنهم.

اسلوب الحكايات الذي يعتمد على التداخل الزمني بين حكايا ١٩٤٨ التي يكثر حنا ابراهيم من روايتها، وبين باقي التاريخ النضالي للشعب الفلسطيني.

يتداخل الزمنان زمن الاباء وزمن الابناء داخل شريط التذكر كنوع من المقارنة بين زمنين يتلاصقان دما وممارسة. بين منصور والمناضل الماثل في القصة المعنونة بـ "رجل محظوظ" وبين أبيه أبي منصور الذي ناضل سنة ١٩٣٦ واستشهد اسلوب المقارنة الذي تنتهجه القصة يؤدي الى نتيجة وحيدة، وهي ان الاستعمار واسلوب نهب الارض واذلال الشعوب واحد مهما اختلفت القوى الاستعمارية — فمنصور مطارد من قبل السلطات الصهيونية، وهو يناضل من اجل الحرية، ووالده كذلك ناضل ضد الاستعمار الانكليزي سنة ١٩٣٦ وقتله الانكليز. وهكذا فان سلسلة النضال لا تنتهي في تاريخ هذا الشعب والممارسة الصهيونية لا تستطيع أن تقتلع حرارة النضال وحب الارض من قلوب ابناء فلسطين:

"والمت الذكرى "منصور" وساورته رغبة في البكاء. اذ تتذكر كيف طوق العسكر القرية في اليوم التالي، وجمعوا القرويين على البيادر.. وهناك طلبوا من المختار، تحت التهديد بالموت، أن يدلهم على عبد الله الفارس "أبو منصور" فتردد المختار فصوبوا بنادقهم الى صدره. فقام أبو منصور من بين الجمهور وسلم نفسه. أخذه العسكر وكان ذلك اخر العهد به.. كان واضحا انه قتل، ولكن احدا لم يعرف كيف وفي اية بقعة دفن. وقرع الباب قرعا عنيفا. — مين — صاح منصور بحنق. لقد كان القرع مزعجا بشكل ينم عن قلة ذوق او استهتار. — افتح بوليس!..."

في قصة "سومارة" والتي تحكي عن متطوع في جيش الانقاذ سنة ١٩٤٨، تكشف القصة عن الواقع، وتتابع في نفس أقرب الى اسلوب المونولوج الداخلي لراوي القصة حكاية سومارة، الذي عاد ليلتحق بالمقاومة، ووقع اسيرا بعد ١٩٧٠. "سومارة" ذلك البدوي المرح الذي ينبض قلبه بحب أرض فلسطين، يجسد صورة من صور النضال الشعبي سنة ١٩٤٨ وصورة من صور النضال بعد ١٩٦٧ أيضا. و سومارة بالطبع ليس رمزا ولكنه شخصية واقعية. انه لا يمثل مناضلا فقط وانما يمثل التجسد النضالي.. ولعل هذه الميزة التي تميز شخصيات حنا ابراهيم، وتجعلها رغم تسجيليتها ووثائقيتها شفافة قادرة على الايصال الجماهيري، التي تعاني من فقدانها لاسلوب المعالجة النفسية.

هذه القدرة على التصوير القصصي. بنقل روح الواقع، مجسدا في شخصيات مختارة من هذا الشعب، تبعد القصة عن اسلوب التناول الدعائي والانفعالي الفج.

"عدنا الى البيت صامتين، كانت القرية هادئة وجو ترقب مفزع يكتنفها. كان معظم الرجال قد اثروا المبيت في كتف الجبل خشية تنكيل الجيش المحتل بهم. وصب أبي القهوة المرة.. وشرب سومارة واقفا. وتناول بندقيته وهم بالخروج. وتوقف. حسبته يريد توديع أبي: ولم يطلب اليه ابي ان يمكث. وكان واضحا أن عليه أن يغادر القرية وباسرع ما يمكن.. واثار سومارة شفقتي بانكساره ومنظره المسكين. قال بصوت يكاد يكون باكيا:

— انا متعجب منك يا أبو قاسم. لايش ما دفنتني مع صاحبي؟.

— ادفنك؟ قالها ابي باستنكار.

— اي والله نستاهل كلنا الدفن بدل ما نحميكم.. بالله عليك خذ البندقية واقتلني.

ومد يده بالبندقية نحو ابي الذي قال بصوت ينقط مرارة:

—وايش ذنب المساكين أمثالك. مع السلامة يابوي. ارجع لاهلك واتركنا بحالنا."

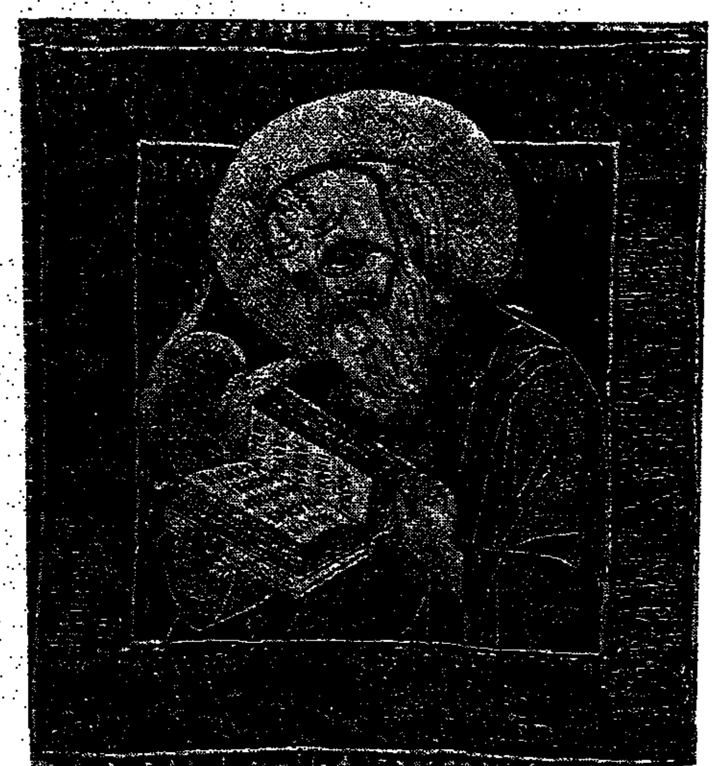
وبمقارنة هذا الموقف بموقف سومارة التالي بالتحاقه بالمقاومة، فان الاسلوب الوثائقي يتجلى عن قدرة هامة في نقل الحدث ببساطة وروح قادرة على الاستثارة والدفع.

**فخري صالح**

---

### معارض فنيه

# الكرملين يعرض بعض كنوزه في باريس



ايقونه عذراء الحنان لنوفغورود، القبعة العسكرية المذهبة من فروزالزيلين والتي لبسها بطرس الاكبر في حفلة تتويجه، زرد بوريس غودونوف، السيف الفولاذي الدمشقي المذهب الذي حمله القيصر ميشال اول ملوك عائلة رومانوف، الزي الاسقفي الذي لبسه البطريرك ادريان وهو من المخمل الموشى بالذهب، هذه بعض الكنوز الموجودة في قصر الكرملين والتي عرضت في نهاية الشهر الماضي في باريس والتي سيستمر عرضها مدة ثلاثة اشهر.

وتجدر الاشارة في هذه المناسبة الى ان زيارة تلك المتاحف لا تتم بالنسبة للسياح بسهولة، اولا لان ابوابها لا تفتح الا خلال ايام قليلة في الاسبوع وثانيا لان مصلحة السياحة السوفياتية هي التي توزع عددا محدودا من البطاقات التي تخول حاملها الدخول الى تلك المتاحف، وهذا الامر يسري على المواطنين الروس والسياح، الاجانب، ومن هنا جاءت إهمية عرض بعض كنوز الكرملين في الخارج ولا سيما في باريس، ويبدو واضحا ان اختيار تلك الكنوز انما اريد به تقديم عرض موجز عن تاريخ روسيا القيصرية منذ القرن الثاني عشر وحتى القرن الميلادي التاسع عشر، في طليعة الكنوز المعروضة تأتي الايقونات، التي بقيت اجملها في موسكو في متحف تريتياكوف وقد ارتؤى بقاؤها هناك نظرا لقيمتها التي لا تقدر، ايقونة (عذراء الحنان) التي نقلت من كنيسة الصعود في موسكو تحمل مكانة خاصة في معرض باريس، ذلك انها من اللوحات النادرة التي نجت من التدمير الذي مارسه التتار والمغول خلال القرنين الثالث عشر والخامس عشر الميلاديين؛ كما ان قيمتها الحقيقية لم تكتشف الا عام ١٩٦٦ خلال عملية تنظيف للايقونات وهو الامر الذي ادى الى اظهارها على حقيقتها من الروعة وتكامل العمل الفني. والى جانبها هناك ايقونة (المنقذ من العين الشريرة) التي صنعت في موسكو بين ١٣٤٠ — ١٣٥٠) وهناك ايضا "الصدرية الرائعة للفنان نوفغورود ايضا تلك اللوحة الفنية المزدوجة من الخشب وقد نحتت عليها صور الرسل الاثني عشر.

ويبدو فن الصياغة في هذه الكنوز التي تعرضها موسكو في باريس كانه الفن الاول والاهم في روسيا القديمة، ذلك ان مئات التحف والجواهر المعروضة وهي كنوز تتصل بالحياتين الدينيه والمدنية، كانت نتيجة عبقريات وجهود للعديد من ابناء روسيا القديمة الذين بذلوا في صنعها عصارة فكرهم وفنهم وبعضها فريد من نوعه ولا مثيل له في مختلف انحاء العالم.

وتجدر الاشارة الى ان العصر الذهبي لفن صنع المجوهرات والحلي المرصعه بدأ في القرن السادس عشر واستمر خلال القرن السابع عشر، هناك مثلا الكأس الفضي الذي يعود تاريخه الى القرن الثاني عشر والذي صنع في مشغل فلاديميرسوزدال، فهو من حيث النقاوة ودقة الصنع والاتقان والشكل والرسوم التي عليه فريد من نوعه ولا مثيل له في العالم. هناك المبخرة المصنوعه من الذهب الخالص والمطعمه بالاحجار الكريمة والتي اهداها القيصر ميخائيل فيدوروفيتش عام ١٦١٦ الى دير سان سيرج في ضواحي موسكو المبخرة كانت على شكل كنيسه بسقف مربع الشكل.

وهناك ايضا القبعه العسكرية التي ارتداها بطرس الاكبر يوم تتويجه وهي من الذهب الخالص المرصع بالاحجار الكريمة ومبطنة بفرو الزيلين وتعتبر تحفة فنية رائعه من حيث دقة الصنع وجودته.

(و ص ف)

---

## الاهداف

**بقلم : سميح الشريف**

ربما ترددت كثيرا عن ان اكتب حتى عن عموميات في حياتنا العامة، لان الكتابة تعني انك تعيش حالة الالم مرتين، فالاولى تعترضك ولا تتوقف عندك فهي تعبرك الى سواك وكانها تقل حتى بالالم من شانك، اذ لا تختصك هدفا لها، اما الثانية فهي حالة التمثل، وهي هنا انك تختص بها نفسك عن قصد وكانها ردة الفعل ممتزجة بصورة الواقع الذي اعتاد نخسك كلما ارزم في داخلك الشعور بالخلاص. ولست اغفل ادراكي بان الالم يخالط حياتنا ولا يعود له الفضل في تكوينها، والا لاغفلنا بكثير من التشاؤم نعمة الحس والعقل اللذين يعملان متكاتفين نحو تحقيق المسرة والنشوة في اطار وجود كل ما فيه متوازن.. وهذا يذكرنا بطبيعة السلوك الذي طويه الفلاسفة كقيمة للمعرفة، فاذا لم يكن هناك تناغم بين السلوك والمعرفة فان كل ما يتصل بالقيم الاخلاقية معرض للشك ومن ثم البحث عن الخطا الذي يتسرب من خلال العفوية الى تلافيف النفس ويمد جذوره.

ان الكتابة محاولة لاستنفار ما في النفس من قوى مدركة ضبطا لسلامتها حين تصطدم مع خارجك بنشاز يفسد عليك لذة التناغم.. وقد اثبتت الكتابة او ما نسميه منها بأدب الحياة ان الادب اثبت قدرته على اعطاء تصور رفيع ممتع لعلاقتنا بالحياة في غمار ما يستبد بنا من تفاقم الشعور بعبادة التقنية التي بلغت قدرتها ان تجعل الثانية من الزمن فاصلا بين الحياة وعدمها.

ان قدر الانسان على الارض ان يتصدى للخطأ الذي يتفاقم ويصبح شرا، وهذه مهمة الاديب والشاعر والمفكر، فان الابداع الواعي اقدر على تكريس الصورة المثلى للالتحام بالحياة وتمجيد الخير دون ان نسقط في دوامة القاع لننقل صورة الشر المفزعة الى اطار الكلمة الجميل... وهذا يأتي خط دفاع لانسانيتنا اذا ما احسسنا بالعجز يضعف قبضتنا على خناق الشر الذي ضرب جذوره في النفس الانسانية... ان الاديب مدعو للكتابة اذن ليسهم في انسانيته بدءا من حدود انفه الذي يمرر انفاس الحياة، وفي اهابه حس اجتماعي ثري استلهمه بالمعاناة من واقعه الذي لا يختلف كثيرا عن واقع الانسان في اي ارض الا في الدرجة والشكل.. ان التلاحم بين الفردية والحس الاجتماعي هو الارض التي يولد عليها الابداع في اجمل خلق.

اعطني كتابا حقيقيا وانا اضمن له مظلة ابدية من العيون ومستقرا يقيم فيه اكرم من الورق، يتحول فيه من جمود الرسم الى سائل ينخفض بالحركة من برودة العجز ويميز النقاء.. لقد تطلع مجتمعنا الى الخروج من وهدة الخواء، وفي الوقت الذي خطا خطواته الاولى نحو المعارف الانسانية بدءا بالتراث، اجفل من صور القتل التي تعرض لها عبر تاريخه الطويل، اما بعد ذلك فقد كان دائم التوقع لان يتعرض لصور قتل مستحدثة اشد فتكا فيما يصله بروح التراث اولا، وبالقيم الجوهرية للمعارف الانسانية ذات الصلة بالقوى ثانيا وثالثا وابدا... وعلى الرغم من انه اعتاد ان يتلقى فقد اعطى، واكتشف فيما بعد ان ما اعطاه ليس بجديد، انه بعض ما تلقاه، ولذلك كان لا بد ان تطغى على عطائه صفة المتعلم لا صفة المبدع...

سلسلة من مثل هذه ارتدت بمجتمعنا ثانية الى الخواء، ولم يعد بالامكان التفريق بين الاديب ومتعلم الادب والفيصل في هذه الامور هو المجتمع الذي انصرف الى العقلية ببنيته المادية بعد ان شعر بان قواه المعنوية آخذة بالاضمحلال من هذا اللفظ الذي يدور في السلحة ولا يفهم منه شيئا..

ان ثقافتنا لم تعد تسيغ القديم، وتفزع الى الجديد حتى تفزع منه، وهنا تنشأ الدوامة التي نطعمها الكلمات وننجو بانفسنا لنشارك النظارة عذاب الكلمة وحدها وهي تتلوى وتتضاءل حتى لا يكاد يرى البصر لها حجما.. انها تصبح اشبه بالموتى الذين لا يقف عندهم حزننا طويلا... ونحن نخاف من فوهة البئر ولكن سرعان ما نستانس بصورتنا المتهادية على صفحة مائه.. فعمق البئر يكمن في اجتذابنا... انه لمن الخطر ان تتحرك نشاطات النفس باتجاه واحد لانها تصبح قوة تدميرية عمياء فالسبل الى الحياة كثيرة كما علمتنا حكمة الخالق ولو تحقق حصرها لسقطت كل معايير التوازن ولتكسرت درجات الصعود.. ان التحرك نحو هدف متكرر يسقط قيمة الهدف بالاحساس المتناقص بعظمة النشوة، فالغني الذي ينمي ثروته وصاحب الجاه الذي يكرس وجاهته هما فئتان لا اهداف لهما من حيث انه لا يدخل في تعريف الهدف ارضاء حس دنيوي لذاته، اذ ان الكائنات الاخرى لا تقل عنا ثراء بهذا الحس، وعلى هذا المثال نرى ان الامة التي تصل حد الافلاس في سياستها وتصمت عن التقاط كرامتها من سوق النخاسة، هي امة لا تملك اهدافا، وكل ما لديها من دعاوى لا تزيد في حقيقتها عن كونها وليدة شعور مرهق بالتقليد والتبعية لمعطيات حضارية تتخلق خارج حدود معرفتها، وهذا يقود بالضرورة الى فساد صحة ابرز دعاواها بالحرية والديمقراطية.. وقس على ذلك بقية النغم من الحقوق العادلة والتحرير.. مثل هذه الامة تمثل مفهوم الكرة التي تتدحرج حتى تقف حسب معيار الدفعة التي تلقتها فتخال ان الجزء الذي تراه منها وجهها، وهي في الحقيقة وجه واحد الاستدارة ولكنه بغير تضاريس مميزة.. فما احوجنا الى ان نرسم اهدافنا وما احوج الاهداف لمن يصون قداستها.. وان الانسان المتفوق نموذج لان نكونه، فاذا لم نقدر على مخاطبته بتقنيته فان الوجدان الانساني لا يخلو من لغة تختصر العنف والعجز معا، ومن هنا ترسم الاهداف...

---

## عيونك قافيتي

**شعر عبدالله أبو خروب**

ضميني تحت الاجفان
الليلية...
واعطيني دفئا وحنانا
واحميني
من كل انية ...
وارم خارج حجرتك
كل الاحذية
المهرية ...
فالصرخة تملأ
حنجرتي ...
وكلماتي عندك منسية
● ● ●
وانا ما زلت
اسيرا ...
فاعطيني كل الحرية
لا تدعي الدهر يفرقنا
ولا تقسي بالله علي
● ● ●

فانا ما زلت احبك ...
يا ذات العينين
الغجرية ...
فاصحي من نومك
وافيقي ...
فرياح غزلتك شرقية ...!
ذريني كحلا بالعين
ولحكيلي قصصا وهمية
سمراء عيونك قافيتي ...!
وصدر
ابياتي الشعرية
كوني الحب ...
او ابتعدي
فالعشق طريق
مرئية ...
والحب قليله عندي
كوسع الكرة الارضية

---

### قصة قصيره

# لا احد يذكر

* احست بتثاقل وهي تفتح عينيها ... تطلعت من خلال الشباك، الغيوم تملأ العالم باسره، لا تدري لماذا تتخيل بان العالم كله سيكون مستعدا لاستقبال هذا اليوم... حاولت اختصار الحديث مع الجميع، غسلت وجهها محاولة ابعاد الفكرة عن ذهنها ... يقلقها ان تشعر بهذا الاحساس كله عدا على ان هذا اليوم سيكون عبئا كبيرا .. وان عليها ان تحدق في كل شيء من حولها، ان ترى الاشياء بوضوح اكثر ان تلزم الصمت وتكثر من التجوال ... اعوام مضت وهي تبحث ولكنها لم تجد اي شيء يذكر في حياتها ... تذكرت تعليق قريب لها يوما عندما سمعها تذكر فكرة كتابة مذكراتها، قال لها يوما "الشخص الذي يرى ان هنالك تغييرا في حياته او جديدا هو الذي يفكر بكتابة مذكراته اما ان تكتبي مذكراتك او ان اكتب مذكراتي فذلك يعني اننا لم نعد ندرى ما هي حياتنا، او اننا نحاول ان نوجد لنا حياة افضل بالكذب على انفسنا، حياتنا لا جديد فيها يذكر صدقيني "كان لحظتها صادقا ومؤلما ... فحياتنا لا جديد فيها، وسارتكب جرما بحق ذلك الحرف البريء ... لانني ساحبسه وابعده عن حريته، ماذا ساكتب؟؟ هل اكتب انني نهضت في الصباح وغسلت وجهي وذهبت الى العمل دون اي رغبه فيه!! هل اكتب انني تناولت طعام الغذاء وانا افتقد للوجوه التي احبها؟؟ هل ساظل اطرح فكرة ابي ببالي

"اننا قانعون بوجهة نظرك من ناحية التاخير قليلا عن البيت والتجديد في طريقة عيشك لكن العرف والعادات يا ابنتي لا ترحم ماذا اكون قد جددت على تلك الاوراق البيضاء، من هو ذلك الاحمق الذي سيحفر تربتي ويعيدني الى الحياة من جديد، كفكرة جديده كمدرسة جديدة من ضمن تلك المدارس!؟ صدق قريبي هذا — ساترك الحروف تطير لتختلط بانفاس العالم، تبا لهذا اليوم "تمتمت"

كانت تحس بانها فعلا تحدق في كل شيء من حولها انها تبحث لترى هذا اليوم بوضوح اكثر عيونها زائغة تخترق زجاج الشباك تحدق في كل شيء ... ها قد نشر الغسيل على الحبال بالوانه المختلفة .. البيوت .. (مهترئة) توشك على السقوط .. العمال يحتمون تحت اسقف الدكاكين والاشجار .. البرد قارص ... كم احست انها واهمة عندما ظنت ان هذا اليوم سيختلف عن غيره من الايام، وان الهاتف لن يكف عن الرنين لتستقبل المهنئين .. لم تكتشف الجديد في انها تفاهة كباقي تفاهات هذا الكون العامر .. تحاول ان تبحث وتبحث في صفحات المجلات والجرائد في الحروف بين الاسطر على شيء ما مدفونا هنا هذا اليوم ... لكن دربـ

هذا اليوم قصير والعالم مخنوق وسط الضباب .. عن اي شيء ستبحث في اي درب ستقرر المسير .. دوامة تدور فيها ... ورنين الهاتف يهزأ بسخرية مميتة ..

لا احد يذكر .. تعزى نفسها اكثر فاكثر تسرع الخطى تسابق عجلات السيارة تحدق بالطريق، تمنت لو انه سائر من هنا، يتجول .. يتسكع كباقي المتسكعين اي شيء غير متوقع ممكن ان يغير الكثير "هموم نحن "تمتمت، هي تدرى انها لم تكن شيئا في حياة امها او في حياة اي انسان اخر وان يوم مخاضها كان يوم عجزت الايدي الانسانية عن منعه ... لا تحن الى ذلك المخاض .. الطريق محفور محفور .. البرد يصل العظم يلسع بقوة .. الاطفال يرتجفون، يقطعون الشوارع بعيون فزعة غيرها الزمان .. تحس ان العالم قطع مشتتة هل

نحن حقا نعيش هكذا نتساءل !! لماذا لم تظهر الصورة الحقيقية الا اليوم؟ اليوم فقط تجرد كل شيء .. حنت للوحدة لزاوية صغيرة تركن اليها حيث النهاية دائما لتختفي على كل شيء...متى يمضي ... تافهة حقيقة يومي هذا .. مؤلم لا جديد فيه الا الشعور بالسقوط اكثر، صحت فجأة كانت قد دخلت البيت ... استقبلها وجه جدتها برثاء ... تذكرت قولها ذات يوم "احزن عليكن يا بنات هذا الجيل فلا الدنيا ولا الاخرة". قول موجع يصل الى اعماق النفس فيقتلها، حكيمة جدتي، لها بعد نظر، ولا بد انها ابصرت ذلك من خلال انطفاء البريق بعيوننا اننا فعلا لا نعيش حياتنا هذه ولن تكون لنا حياة اخرى طرقنا سهلة وصعبة في نفس الوقت .. وها هي جدتي مشدودة لحديث شيخ اخر يتكلم بالتلفاز

سمعت من قوله "حطام الدنيا انتن وحطب الاخرة "تفاؤل رائع مع ذكريات هذا اليوم، اتخذت مقعدا بين الجالسين، دققت النظر في وجوده الجميع ابتسمت بحزن ..

هل سيذكر احد ان هذا اليوم كان يوم ولادتها .. لا احد يذكر .. دخلت الغرفة .. باردة ومعتمة بعض الشيء القت الحقيبة على السرير .. رمت بجسدها .. حائط اخر مدت يدها لتمسك بالسقف .. عال .. سقطت يدها بكسل واضح اغمضت عينيها علها تجد الجديد بالاحلام علها تقدر ان تبحث عن ذلك الشيء الضائع لتتشبث به .. ماذا ستختار حطام الدنيا ام حطب الاخرة!؟ زادت عتمة الغرفة .. وبقي الاختيار يدور بعتمتها لا تدري .. لا تدري .. ومع ذلك فلا احد يذكر.

**— انعام القرشي —**

---

# جلسة هادئة مع الشاعر اللبناني رياض المعلوف

شاعر لبناني ولد عام ١٩١٣ في زحلة، وفيها درس. ثم تخرج من معهد عينطورة في كسروان. هاجر الى البرازيل وهناك كتب شعرا بالعربية والفرنسية والانكليزية. قصائده الغربية مفعمة بالاحساس العميق، رشيقة، مبتكرة. فيها رقة وحلاوة في التعبير. كتبت بلغة صافية اكسبته روعة ورقة... هي كالهمس الذي نعيه في اصداف البحار، همس مثير للنفس واسرار اعماقها في قلب شاعر حقيقي، رسمت لنا الاحاسيس البارية والالحان المطلقة من كل قيد. فيها الكثير من الصور الشعرية التي ستوقفنا وتنتزع اعجابنا مع الشاعر الخلاق. مع احد اعمدة الاسرة المعلوفية كان هذا اللقاء"

استاذ رياض ... كيف بدأت معرفتك بادبائنا العرب؟"

كان لوالدي دور كبير في ذلك فمن خلال مرافقتي له كنت اتعرف على هؤلاء الادباء تعرفت بالعقاد الذي عرفني من خلال اخوتي، دعاني لحضور اجتماعاته الادبيه التي كان يعقدها كل سبت في بيته فيعرض كل اديب اخر اعماله الادبيه سواء اكانت شعرا ام نثرا كانت تنتهي هذه الاجتماعات بغذاء ادبي لطيف، ولقد اعجبتني شخصية العقاد كثيرا. كان ثريا، بيته انيق مرتب، اثاثه شرقي جميل. كان رهيب الطلعة، لطيف المعشر، عنده كبرياء جميل ادبي، تنم عن مكانته المرموقة العالية.

ومن مقاله في صحيفه اخبار اليوم المصرية عام ٥٥ بالقاهرة تحت عنوان ادباء العربية في العالم الجديد، بقلم عباس محمود العقاد، اعجبني ما قاله على لساني ان شعراء المهجر تمردوا على الدين وقد انتهوا جميعا من تساؤلهم الى سماحه الدين ونبذ العصبية الذميمه

اما ابراهيم ناجي فقد عرفته في القاهرة، والتقيت به عدة مرات، ثم زرته في عيادته الطبيه لتوعك الم بي، فاعطاني وصفه شعريه وكانت هذه الوصفه في شتاء ١٩٣٥ حيث قال:

هذه (الرشيته) في الظهيره اعطيت
من شاعر لصديقه المعلوف
تذكار ود في الجوانح خالص
من معجب بقريضه مشغوف

ثم اقام لي الشاعر المصري الدكتور ابراهيم ناجي حفله تكريمية على شرفي بهيليوبوليس حضرها الاساتذه محمود تيمور، وطاهر الطناجي، ومحمد امين حسونه، وزكي طليمات،

ثم دعاني محمد امين حسونه (وهو اديب رحاله يسافر الى الكثير من البلدان يصف ما يراه من خلال اعماله الادبيه) ثم ذهبنا مع شله من الاصحاب منهم صالح جودت بدعوه من محمود تيمور الى مرقص بلدي وكانت امسية رائعه لي معهم، اشتملت على فقرات للرقص والتمثيليات ثم فقرة ادبيه، وكانت اغلب الجلسات تضم محمود تيمور وخليل مطران وحافظ.

ثم دعاني احمد رامي لحضور ام كلثوم، مع الدكتور محجوب ثابت من كبار السياسيين، سالت ام كلثوم احمد رامي عن الاغنية التي اريدها فطلبت منها قصيده (اراك عصي الدمع شيمتك الصبر) وكانت حين تردد كلمه نعم انا مشتاق وعندي لوعة نقوم جميعنا عن مقاعدنا نصرخ لكثرة تحمسنا للاغنيه ولانفعالنا بكلماتها الرقيقه.

اما طه حسين فقد عرفته في حفلة اقامها احمد امين، التقينا به عندما كنت برفقة والدي فعرفه احمد امين علينا فما كان منه الا ان قال هذا فخر لي ان التقي برجل عظيم قرات له ولاولاده، وكان الاجتماع للترجمة والتأليف وبين جموع الحاضرين منهم علماء المجمع اللغوي ورئيس المجمع ووزير المعارف ورئيس مجلس الشيوخ، تقدم طه حسين وافتتح الحفل وحيا الجمع ثم استأذن الجميع في سؤال يطرحه على ابي فقال: لقد اشكلت علي كلمه، راجعتها في المعاجم ودوائر المعارف فلم اجد لها تفسيرا، فعسى المعلوف ان يفيدنا في امرها .. فقال له والدي ان شاء الله اكون عند حسن ظنك، قال: انا رجل اعمى ولا اعرف الكثير من الاشياء ومن هذه الاشياء (الزهر) طاولة الزهر، لماذا سميت بهذا الاسم، هل رسم على الزهر زهور او هل هي ملونه؟ قالوا لي لا، لا يوجد عليها زهر انما طبع عليها ارقام من كل جانب، فتحيرت بهذا الاسم، وتحيرت بهذه اللعبة، لعبة الزهر لم سميت بالزهر.

وما كان من والدي الا ان اجابه: يا استاذ طه ان هذه الكلمة فارسية الاصل، وقد حرفتها العاميه، فهي كلمة محرفة عن كلمة الزار بالفارسية ومعناها الحظ، وكان اي شخص حين يلعب بها يرى ما قد وصل اليه بواسطة الحظ، فالزهر محرفة عن الزار والتي تعني الحظ، فسر طه حسين بهذا الجواب وكأنه ازال به مشكلة كبيرة، ودعا جميع الحضور الى حفله على شرف الضيف المبدع.

كتب طه حسين عن اخي فوزي، قائلا: "انني لم اتأثر بشاعر كتأثري بهذا الشاعر، خاصه بساط الريح، هذه الملحمة اغنت اللغه العربية والشعر العربي."

عرفت شوقي وانا يافع، ولقد زرت منزله في القاهرة بعد وفاته، ترك البيت على حاله كما تركت مكتبته كما هي وحول بيته الى متحف بما فيه من الادوات والالات، التذكارية في القاهرة نشرت شعري بالفرنسية، ونشرت عدة قصائد في مجله الهلال والمقتطف والاهرام والصباح والمصور، وحضرت عدة حفلات ادبية انا ووالدي في الاسكندرية في المجلس الثقافي القي والدي ندوه عن علاقه مصر ولبنان في التاريخ، وكان خليل مطران من اول المستقبلين والمودعين لنا في حفلاتنا في القاهرة والاسكندريه.

وفي ١٢ حزيران ١٩٧٢ اقامت الاكاديمية الساناولية في سانباولو (البرازيل) حفلة على شرف اخي الشاعر شفيق ومونتي دل بيكيا بمناسبة حيازتهما على جائزة الشعر حيث القى الدكتور مونتي دل بيكيا خطابا تحدث فيه عن الشاعر شفيق واشاد بالكثير من قصائدي، وفي حزيران ايضا نالت قصيدة (هكذا الحب) جائزة الشعر من القسم العربي في هيئة الاذاعة البريطانيه بلندن وفي هذه القصيدة اقول:

كل يوم يزداد قلبي حبا
انت انت المنى وانت السرور
ارى طيفك الحبيب بحلمي
اتراني احظى وهلا يزور

مثلت لبنان في مؤتمر الشعر العالمي ببلجيكا بدعوة رسمية باسم لبنان سنه ١٩٥٢. القيت فيه كلمة نشرتها صحف باريس وبلجيكا. ومن المؤلفات الاخرى (مسامير العاج) نشر دار المجلة العصرية بباريس ١٩٤٨، شعراء الخمرة والمرأة عند العرب. نشر دار المجلة العصرية بباريس ١٩٥١.

اجرت المقابلة في لبنان:
**زها نينو**

## في بيان لمجلس ادارة شركة كهرباء القدس

# مواطنو الاراضي المحتلة يفضلون العيش في "العتمة" على ان تصلهم الكهرباء عن غير طريق الشركة العربية

## مجلس نقابة عمال الشركة يحذر من مخاطر القرار الصهيوني

عمان ـ الراي ـ كشف مجلس ادارة شركة كهرباء محافظة القدس العربية عن تفاصيل الدوافع الكاملة والدقيقة التي تقف وراء قرار حكومة العدو الاستيلاء على الشركة.

وفند المجلس في بيان اصدره امس في خمس نقاط الادعاءات الاسرائيلية التي استند اليها العدو في تبرير قراره.

وفيما يلي نص البيان:

تطرقت الصحف واذاعة جيش الدفاع الاسرائيلي الاسباب التي دفعت الحكومة الاسرائيلية الى اتخاذ قرارها الاخير بصدد شركة كهرباء محافظة القدس وتنويرا للراي العام مع قناعة الشركة بان هذه الاسباب ليست هي الدافع الحقيقي وراء موقف حكومة اسرائيل فان الشركة توضح ما يلي:

١ ـ ان شراء الشركة اصبح ضروريا بسبب التطورات التي حدثت في السنوات الخمس الماضية فلم توضح الحكومة الاسرائيلية ما هية هذه التطورات هل هي سياسية ام هي فنية فان كانت سياسية تنصب على اقامة مستعمرات جديدة على الاراضي العربية السليبة ضمن منطقة امتياز الشركة بصورة قهرية وغير شرعية تتعارض مع ميثاق جنيف الرابع وارادة الاهالي فان هذا السبب يكون بمثابة الاهانة التي تضاف الى الاساءة اما ان كانت الاسباب مالية فان الشركة تغلبت على مشاكلها المالية.

٢ ـ ان تجارب السنوات الماضية ثبتت عدم وجود مبرر فني او اقتصادي لقيام منشآت منفصلة لتوليد الطاقة الكهربائية وتوزيعها في منطقة ضيقة لا سيما وان هذه المنشآت تتلقى ثلثي الطاقة التي تنتجها من شركة الكهرباء القطرية في اسرائيل اما الثلث المتبقي فتنتجه شركة كهرباء القدس العربية من مولدات صغيرة تبدد الطاقة.

ان "المنطقة الضيقة" التي يتطرق اليها هذا السبب هي منطقة عربية سيادية وكانت تمارس الشركة فيها وبكفاءة عالية حقا مشروعا بموجب امتيازها وعلى الرغم من ذلك وعلى الرغم من مرارة الموقف الذي فرضته اسرائيل على الشركة نتيجة سياستها التوسعية الاقليمية غير المشروعة فقد التزمت الشركة التزاما كاملا تجاه جميع المشتركين رغم الازدياد المفاجيء والسريع في استهلاك التيار الكهربائي الذي نتج عن هذه السياسة والذي وصل الى نسبة ٣٠٪ حتى سنة ٩٧٢ مما اضطر الشركة بعد ان وقفت الحكومة الاسرائيلية نفسها عائقا في وجه محاولة الشركة بان تؤمن الاموال اللازمة عن طريق الاردن لاستيراد مولدات جديدة للقيام بالتزاماتها كاملة باكتفاء ذاتي اضطرت الشركة بعد ذلك حفظا على امتيازها بان تشتري الكهرباء بالجملة من شركة الكهرباء القطرية وذلك ريثما يتم توسيع محطة التوليد لديها وهي تدفع للشركة القطرية ثمن التيار الذي تشتريه منها كما تحدده هذه الشركة فالاشارة الى هذا السبب في هذا الظرف هو كذلك من قبيل الاهانة توجه بعد الاساءة.

اما الان فان الشركة تسعى لزيادة الطاقة المنتجة لديها عن طريق شراء مولدات جديدة تفي بالتزامات الشركة تجاه جميع المشتركين في منطقة امتيازها لغاية عام ٩٨٨ والذي يقف عائقا مرة اخرى في سبيل تحقيق ذلك وهو حق من حقوق الشركة بموجب امتيازها هو موقف السلطات الاسرائيلية منه خاصة في ظرف ابدت فيه الشركة الاسرائيلية القطرية نفسها عجزها عن تزويد شركة كهرباء القدس بهذه الطاقة الاضافية على النطاق المطلوب في الوقت الحاضر وقبل سنة ١٩٨١.

اما الاشارة الى الاسباب الفنية فالشركة تعتمد مولدات الديزل وهي اكفأ المولدات فنيا كما هو معلوم بانسب الاسعار اقتصاديا وشركة كهرباء القدس العربية لا تزعم بانها بحجم شركة كهرباء اسرائيل القطرية وليست لديها مخططات للتوليد على الفحم الحجري او الطاقة النووية غير ان هذه المخططات حتى بالنسبة للشركة الاسرائيلية القطرية وهي مخططات للمستقبل بينما يعتبر اسلوب شركة كهرباء القدس للتوليد انسب الاساليب لتغطية احتياجاتها بموجب امتيازها ومخطط اسرائيل للاستيلاء على هذا المرفق العربي العام هو مثيل بمخططاتها للاستيلاء على الارض والمياه العربية.

٣ ـ اثبتت التجارب ان الشركة غير قادرة على مواجهة مدى التطور في استهلاك الكهرباء في منطقة الامتياز ونتيجة لذلك فقد تسببت الشركة في تعطيل ايصال التيار للمنازل والمصانع ولم تنجح الشركة حتى الان في ربط جميع القرى العربية الموجودة في منطقة امتيازها بالتيار الكهربائي.

ان الحكومة الاسرائيلية تعلم ان التجارب قد اثبتت كفاءة الشركة على مواجهة التطور في استهلاك الكهرباء في منطقة الامتياز ولم تتسبب في تعطيل هذا التيار في اي وقت من الاوقات وانها تعيد ايصاله بكفاءة وسرعة في حالات الطوارىء وانها تقدم خدماتها الجديدة حينما يطلب منها ذلك ولدى الشركة الان ولاول مرة مخططات كاملة لانارة باقي القرى العربية في منطقة امتيازها واعجب ما في هذا السبب هو ان تثيره حكومة اسرائيل بعد ان وضعت هذه المخططات وبدىء بالفعل بتنفيذها وليس قبل ذلك.

٤ ـ لا تعمل الشركة بصورة منتظمة وهي محتاجة دائما الى مساعدات مالية وفنية والى اعتمادات ائتمانية.

ان الشركة تعمل وتتطور بصورة منتظمة وهي لا تدعي انها وصلت في ذلك الى درجة الكمال الا انها لا تقبل على نفسها بان تترك منفذا واحدا لا تطرقه لتطوير كفاءتها التنظيمية اما احتياجات الشركة الى مساعدات مالية واعتمادات ائتمانية فان الشركة عانت بالفعل في الماضي ازمة مالية الا انها استطاعت تجاوزها وهي تسير الان بصورة صحيحة ومدروسة لتفادي احتمال معاناة ازمات من هذا النوع في المستقبل اما بالنسبة للمساعدات الفنية فبشهادة وزارة الطاقة تتمتع الشركة بكفاءات فنية عالية وهي تقوم بواجبها الفني على احسن وجه وقد ثبت ذلك في اكثر من مناسبة اخيرة انقطع فيها التيار بسبب الاحوال الجوية.

٥ ـ تستطيع منشآت الشركة القطرية توفير الكهرباء لكل متسهلك كما تستطيع تطوير شركة الكهرباء في كل المناطق المحتاجة الى ذلك..

ان شركة الكهرباء القطرية لا تستطيع باقرارها كما راينا بان تلتزم بالاحمال الاضافية المطلوبة في الوقت الحاضر ومع ذلك وحتى لو صح العكس فانه لا يبرر مصادرة الشركة العربية وقد يكون خير رد على هذا الزعم هو الرد الذي ورد على لسان مختار احدى القرى العربية بانه يفضل ان يعيش بالعتمة على ان تصله الكهرباء عن غير طريق الشركة العربية وقد يكون في ردة الفعل الاجمالية في دعم الشركة في موقفها اوسع رد على هذا الزعم.

لقد قرر مجلس ادارة الشركة رفض الاشعار الذي وجهته السلطات الاسرائيلية للشركة حول هذا الموضوع وستقوم الشركة بكل الوسائل القانونية لمنع تنفيذه.

انور نسيبه
رئيس مجلس الادارة
المدير العام المنتدب

من جهة اخرى وزعت نقابة عمال شركة كهرباء القدس امس الاول بيانا على عمال الشركة بمناسبة الانتخابات النقابية التي ستتم يوم الخميس الموافق ١/١٠ واستعرض بيان النقابة اوضاع الشركة وموقفها من قرار سلطات الاحتلال الاستيلاء على الشركة وقد ناشد البيان العمال العمل على احباط هذا المخطط الاسرائيلي الجديد والوقوف بحزم ازاء اجراءات اسرائيل بحق الشركة ومنجزاتها وجاء في البيان:

لقد كان قرار سلطات الاحتلال شراء امتياز شركتنا ضربة اخرى موجهة الى جماهير شعبنا وتكريسا لممارسات الاحتلال التوسعية ولكن شعبنا المصمم على نيل حقوقه لن يسمح لهذا القرار بان يمر.

ان نقابتنا التي وقفت دائما من اجل الدفاع عن حقوق اعضائها من عمال وموظفين لتشعر الان ان كل المكاسب التي حققتها في السابق مهددة بالضياع والاندثار ذلك ان قرار شراء الشركة يحمل في صلبه الغاء المولدات وبالتالي تشريد عمال التوليد وعائلاتهم وكذلك الغاء الاقسام المالية والجباية وغالبية موظفي الخطوط وتشريدهم بعد ان افنوا عمرهم وشبابهم في العمل مع هذه المؤسسة العربية.

ان نقابتنا لا يمكن ان توافق على هذا القرار منطلقة من مبداين اساسيين اولهما الحفاظ على عروبة الشركة وثانيهما الحفاظ على لقمة عيش العاملين بها

اننا نؤمن ان موقفكم الشجاع النبيل الذي تبدى في كل المناسبات السابقة سيثبت للجميع انكم ما زلتم على عهدكم الذي عمدتموه بنضالكم امام جماهير شعبكم وان موقفكم هذا هو سبيل الحق نعم ان الحق معكم والقوة ايضا قوة جماهير شعبكم التي هزها هذا الاجراء المبيت والتي عاهدتكم وفودها على النضال حتى النصر.

ان نقابتنا في هذا الظرف العصيب لتشد على يد كل الشرفاء من ابناء وطننا وتعلن للجميع انها تسير مع مجلس ادارة الشركة كتفا لكتف في وحدة متراصة وتصميم كامل على الانتصار وانه لما يؤسفنا ان تفاجئنا هذه الاحداث ونحن مقبلون على انتخابات جديدة ولكن لعله القدر يمتحن وحدتنا في محنتنا هذه ان محنتنا هذه تتطلب منا الوحدة والتضامن كاملين دونما فرقة او خلاف او تشاحن ان كل الخلافات ان وجدت ومهما كان نوعها تزول امام الخطر الاكبر خطر زوال شركتنا لذا فاننا نناشدكم جميعا ان تتحلوا بالاخلاق المعركة التي نخوضها صفا واحدا وان تقبلوا على الانتخابات بهذه الروح وتفويت كل الفرص التي يمكن ان تؤدي الى اقل زعزعة في الصفوف.

---

## وزير البترول البريطاني يزور الكويت اليوم

الكويت ـ ا ف ب ـ علم امس في عاصمة الكويت ان دافيد هوول وزير البترول البريطاني سيصل اليوم الى الكويت في زيارة تستغرق ثلاثة ايام وتتناول المباحثات البريطانية ـ الكويتية، التغيرات التي طرأت بعد مؤتمر كاراكاس على سوق البترول.

ويتوجه الوزير البريطاني بعد ذلك الى المملكة العربية السعودية لنفس الغرض.

## الانتخابات الهندية:

## غاندي قد تفوز باكثر الاصوات

نيودلهي ـ رويتر ـ بدأ التصويت صباح امس، في معظم ارجاء الهند، في انتخابات عامة، ستقرر ما اذا كانت المسز انديرا غاندي رئيسة الوزراء السابقة، ستستعيد السلطة بعد قضاء ٣٣ شهرا في المعارضة.

وتكهن معظم المعلقين بفوز حزبها، باكبر عدد من المقاعد البرلمانية، في هذه الانتخابات، التي تستمر يومين.

ويحق لحوالي ١٤٨ مليون شخص، من مجموع الناخبين الهنود، البالغ عددهم ٣٦١ مليون شخص، التصويت في اقتراع امس، وتنتهي عملية التصويت لشغل ٢٤٤ مقعدا من اصل ٥٢٥ مقعدا، في مجلس النواب، بعد ظهر امس، ولكن النتائج الاولية، لن تعلن قبل مساء الاحد بعد ان تكون الانتخابات قد انتهت في جميع انحاء البلاد.

## ٨ بليون و ٨٩٠ مليون دينار ميزانية العراق واستثماراته لسنة ١٩٨٠

بغداد ـ رويتر ـ اعلن هنا امس ان تخصيصات الميزانية الاعتيادية والمنهاج الاستثماري لعام ١٩٨٠ سجلت ارقاما قياسية، اذ بلغت ٨,٨٩٠ مليون دينار عراقي.

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى مصدر مسؤول في وزارة المالية قوله ان تخصيصات المنهاج الاستثماري، تبلغ ٥,٢٤٠ مليون دينار، اي بزيادة قدرها ٣٣,٣ بالمئة على المنهاج الاستثماري للعام الماضي الذي بلغ ٣,٢٨٣ مليون دينار.

وبلغت تخصيصات الميزانية الاعتيادية ٣,٦٥٠ مليون دينار اي بزيادة مقدارها ١٤ بالمئة على تخصيصات الميزانية الاعتيادية للعام ١٩٧٩ التي بلغت ٢,٦١٦ مليون دينار.

ولم تورد الوكالة ارقام الواردات، او تذكر ان كان هناك عجز او فائض في الميزانية.

وكان قد اعلن يوم السبت الماضي ان تخصيصات منهاج الاستيراد لعام ١٩٨٠ بلغت ٣,٩٧١ مليون دينار، اي بزيادة قدرها ٥٠ بالمئة على منهاج الاستيراد للعام الماضي.

## رسالة لسنغور في عيد الميلاد تحيي الامال بحل نزاع الصحراء

الرباط ـ ا.ف.ب ـ احيت فقرة من رسالة الرئيس ليوبولد سيدار سنغور بمناسبة العام الجديد والتي تتعلق بمشكلة الصحراء الغربية امالا في السلام في المغرب وهي امال تناولتها صحيفة المغرب لسان حال التجمع الوطني للمستقلين اكبر احزاب الاغلبية صباح امس في مقالتها الافتتاحية وقد اعرب سنغور بوجه خاص في اول كانون ثاني الحالي عن اعتقاده بان الفرصة ستسنح قريبا لاجراء حوار بناء للوصول الى حل يقوم على العقل والقلب معا.

وكتبت صحيفة المغرب انه في ذات الوقت الذي تعرب فيه شعوب المنطقة عن رغبة في ايجاد سلام القلوب بعد حديث الرئيس سنغور عن السلام في المغرب ذو اهمية مزدوجة اولا لانه يتعلق برئيس دولة افريقية لها علاقات مع المغرب والجزائر وثانيا لان الرئيس سنغور اشترك عام ٩٦٣ في اللجنة الخاصة التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية المكلفة بايجاد حل للصراع في الصحراء الغربية.

وذكرت صحيفة المغرب ايضا ان الرئيس السنغالي قد طرق موضوع تسوية ديناميكية اثناء زيارته الاخيرة للرباط ودعا الى اجراء حوار بين الملك الحسن الثاني والرئيس الجزائري شاذلي بن جديد واضافت الصحيفة ان فيليكس هوفوييه رئيس ساحل العاج قد دعا هو الاخر الى نفس هذه الفكرة بعد مؤتمر قمة افريقيا.

واكدت الصحيفة ان المغرب والجزائر فكرتا مليا دون شك في هذه الدعوة التي وجهها هذان الحكيمان الافريقيان وترى ان الرئيس سنغور انما يعرب عن امال لها حقيقة سياسية.

## الرئيس البنغالي يقيل نائب رئيس وزرائه

داكا ـ رويتر ـ قال السيد مودود احمد نائب رئيس وزراء بنغلادش، ان الرئيس ضياء الرحمن طلب منه الاستقالة من الحكومة، لاسباب وطنية وحزبية.

وكان السيد احمد كذلك، وزيرا للطاقة والموارد المائية، وقال بيان رسمي، ان السيد قاضي انوار الحق، وزير الطيران المدني، عين موقتا لهذه الحقيبة. وابلغ السيد احمد، وهو واحد من ثلاثة نواب لرئيس الوزراء، ومستشار مقرب سابق للرئيس، مؤتمرا صحفيا امس الاول انه استدعى الى دار الرئاسة ليتسلم مذكرة تقول (يجب لمصالح حزبية ووطنية ان لا تحتل المناصب الحكومية بعد الان).

وامتنع عن التعليق عندما سئل ان كان يعتبر هذا العمل دكتاتوريا. ويظل السيد احمد عضوا في البرلمان، عن حزب بنغلادش الوطني.

وكانت قد ترددت تكهنات حول مستقبله، بعد سلسلة نزاعات مع الحكومة وزعامة الحزب الوطني حول قضايا سياسية.

## البحرين توافق على اتفاقية المعهد العربي للتخطيط

المنامه ـ وا ـ وافقت دولة البحرين امس، على اتفاقية انشاء المعهد العربي للتخطيط بالكويت.

ويهدف المعهد، الى تدريب الاخصائيين والموظفين الذين يعملون في وزارات الحكومات الاعضاء في المعهد، وادارتها ومؤسساتها ممن يتصل عملهم بتخطيط وتنفيذ برامج التنمية الاقتصادية والاجتماعية والبحوث والخدمات الاستشارية.

ويشارك في المعهد، الذي اسس في الكويت عام ١٩٧٨، الاردن والعراق، والبحرين، والكويت، وقطر، ودولة الامارات العربية المتحدة، ولبنان، والجماهيرية الليبية، والجمهورية العربية اليمنية، والسودان.

---

## تتمات

### فالدهايم يجتمع

ويرز عداء الكثيرين من الايرانيين ضد مهمة الدكتور فالدهايم في مظاهرة جرت امام السفارة الاميركية حيث يحتجز الرهائن الاميركيون.

وقال قرار قري على جمهور من ٥٠٠,٠٠٠ شخص اننا نسأل كورت فالدهايم لماذا لم يذهب الى بنما بدلا من ايران. واذا كنت تتخذ خطوات لانهاء الازمة فانك لن تفعل ذلك بحماية مصالح الدولتين الجبارتين ولن يحل المشكلة الا اعادة الشاه.

وقابل الدكتور فالدهايم المشوهين والمقعدين في ناد سابق للضباط ووقف وهو متجهم الوجه مدة عشر دقائق بينما اطلقوا شعارات التنديد بالشاه وطالبوا باعادته الى ايران.

ولوحوا بعكازاتهم واطرافهم الاصطناعية في الهواء وهم يهتفون ليسقط كارتر وليسقط الشاه.

وانتزع الدكتور فالدهايم ابتسامة مقتضبة عندما حمل بين ذراعيه طفلا في الثالثة من العمر كان قد فقد ذراعيه وابلغ المشوهين قوله لقد تأثرت جدا وصدمت لما شاهدته. ان رؤية هذه الالام وهذا التشويه هو امر يدمي القلب.

واضاف يقول انني سانقل هذه الالام وهذه المظالم الى الامم المتحدة وبالتالي الى الاسرة العالمية.

وكان فالدهايم قد نقل في طائرة هليكوبتر عسكرية في وقت سابق الى مقبرة جنة الزهراء في جنوب طهران حيث مدافن حوالي ٠٠٠,٣ شخص قتلوا في الثورة ضد النظام السابق.

واضاف المسؤولون يقولون انه انتقل في سيارة الى المدافن ليزور قبر اية الله محمود طالقاني الزعيم الديني الراحل لكن حوالي ٠٠٠,٢ متظاهر منعوه من زيارة القبور الاخرى ولم تستمر الزيارة اكثر من ربع ساعة.

واعلنت مصادر وزارة الخارجية ان الدكتور فالدهايم نقل بعد مغادرة جنة الزهراء الى الوزارة لجولة اخرى من المحادثات حول الازمة الايرانية ـ الاميركية مع السيد صادق قطب زاده وزير خارجية ايران.

وصرح السيد قطب زاده للصحفيين الليلة قبل الماضية بان زيارة الدكتور فالدهايم، في حد ذاتها، لن تؤدي الى الافراج عن الرهائن الذين يهدد الطلاب بتقديمهم الى المحاكمة بتهم التجسس.

ومن ناحية اخرى قال مرشح بارز للرئاسة في ايران في مقابلة امس ان الاميركيين المحتجزين في سفارة الولايات المتحدة في طهران ليسوا رهائن بل هم معتقلون متهمون بارتكاب مخالفات للقانون الدولي.

وقال السيد جلال الدين الفارسي مرشح الحزب الجمهوري الاسلامي الحاكم لوكالة رويتر ان ما يسمى احتجاز رهائن هو اعتقال مخالفين مع وثائق تظهر نشاطاتهم.

واضاف يقول انهم ليسوا رهائن. ان خطوة الطلاب كانت اعتقال اناس تورطوا في اكبر جريمة منتهكين القانون الدولي.

وسئل السيد الفارسي عن احتمالات اجراء محاكمة من هذا النوع فقال ان محاكمتهم هي جزء من محاكمة الامبريالية الاميركية ونظام الشاه.

وفي اشارة الى الزيارة الحالية التي يقوم بها لايران الدكتور كورت فالدهايم السكرتير العام للامم المتحدة قال ان زيارة فالدهايم لن تضع حدا للازمة.. لكن اذا كان يستطيع مساعدة الامة الايرانية على تحقيق ما تريده من الولايات المتحدة فلنا لست ضده.

وعلى الصعيد الداخلي لا تزال قائمة المرشحين لانتخابات الرئاسة المقرر اجراؤها في ٢٥ من الشهر الحالي بين يدي الامام الخميني.

ولا يزال الموقف متوترا للغاية في سنانتداج عاصمة كردستان التي تقع على بعد ٤٠٠ كيلومتر شرقي طهران.

**مذكرة دعوة**

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته محمد علي نهار ـ حي عاليه بجبل النصر سابقا/مجهول الاقامة حاليا.

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق عمان يوم الخميس الواقع ١٧ ـ ١ ـ ١٩٨٠ الساعة الثامنة والنصف صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك عمر حسين احمد منجد ـ وكيله المحامي صفوت صباحي.

### اجتماع طارئ

السباق نحو التسلح النووي).

واوضحت تاس ان الولايات المتحدة في حاجة الى اتفاقات سالت ـ ٢ المتعلقة بالحد من الاسلحة النووية، تماما مثل حاجة الاتحاد السوفيتي اليها).

من جهة اخرى، قال مسؤولون في وزارتي الخارجية والدفاع، قد اخذت تدرس لاول مرة، قبول عروض بقواعد عسكرية في اسرائيل ومصر. الامر الذي يعتبر تغيرا واضحا في الموقف الاميركي بهذا الصدد، حيث سبق وان القت واشنطن جانبا، بجميع الاقتراحات لوضع قوات امريكية، في قواعد بالشرق الاوسط واوضح المسؤولون ان التدخل السوفياتي، اضاف الحاحا الى قرار واشنطن تعزيز قواتها في المحيط الهندي ومنطقة الخليج. وقالوا ان هناك احتمالا لاقامة اسطول جديد في الشرق الاوسط.

وفي اجراء انتقامي اخر، قال مسؤول في وزارة الزراعة الامريكية، انه يجري البحث في اثر فرض حظر على شحن القمح الى موسكو.

في موسكو اتهم الاتحاد السوفياتي الرئيس الاميركي جيمي كارتر امس باطلاق ملاحظات (مولعة بالقتال وشريرة) عن احداث في افغانستان.

وجاء هذا الهجوم على الرئيس الاميركي، في تعليق لوكالة انباء تاس، وهو اول رد فعل رسمي من الكرملين على اعلان الرئيس كارتر استدعاء سفيره في موسكو للتشاور.

واتهمت تاس الغرب، بشن حملة مسعورة حول ما وصفته بانه انهيار الخطط الامبريالية في افغانستان.

واضافت تاس تقول ان حملة الصراخ هذه (تحطم كل الارقام القياسية للنفاق والكذب) وقالت ان اكبر الشخصيات في حكومة واشنطن اشتركت فيها بصورة مباشرة).

في هذا الوقت، ذكر بيان صادر عن الثوار الافغانيين ان عناصر من الجيش الافغاني، وقوات الثوار المسلمين الافغان، شنوا هجوما مضادا، ضد القوات السوفيتية التي احتلت جلال اباد (على بعد ١٧٥ كيلومترا شرقي كابول) خلال الثمانية والاربعين ساعة الاخيرة، وان معاركا ضارية كانت تدور مساء امس حول هذه العاصمة الاقليمية.

واضاف البيان ان السكان بدأوا مسيرة نحو جلال اباد وحفروا مواقع حول المدينة، وضموا اليهم عناصر مصفحة من اسلحة المدفعية والمشاة التابعة للجيش الافغاني.

واوضح البيان ان معارك هامة تدور منذ مساء امس بين الجيش الافغاني الذي انضم الى الثوار والقوات السوفيتية.

وذكر شهود عيان ان عشرات الدبابات الروسية موجودة منذ يوم الثلاثاء في مدينة جلال اباد. او على الطريق الذي يربطها بكابول.

وقدر البيان قوات الثوار التي تحارب القوات السوفيتية في جلال اباد. بخمسة الى ستة الاف مقاتل.

واكد الثوار ان المجاهدين والمسلمين في منطقة باحيان في وسط افغانستان، اوقفوا تقدم هجوم سوفيتي في اتجاه هذه المدينة وكبدوا القوات السوفيتية هزيمة قاسية.

واضافت دوائر الثوار ان حاكم اقليم باروان شمال غربي كابول، انتحر. حيث ان الحاكم "عبد الليل موجي" كان من انصار حفيظ الله امين.

وفي تطور اخر ذكرت صحيفة "جانغ" الباكستانية امس، ان الحكومة الافغانية الجديدة جمدت الحسابات المصرفية واوقفت تداول العملة المحلية، واخذت تصدر روبلات روسية. وقالت الصحيفة ان هذا الاجراء يستهدف وقف الاستفادة من الاموال التي تصل الى الثوار المسلمين من ودائعهم في البنوك المحلية.

وقد نفت وكالة تاس هذه الانباء امس، وقالت بانه افتراء يروجه الغرب في حملته ضد موسكو.

### وايزمان فشل

اسرائيل الاستيطانية واعتبرها سببا كبيرا لتقليص المساعدة الامريكية لاسرائيل..

وقد ايد وزير الخارجية الاميركي، ملاحظات وزير الدفاع.

وقالت الصحيفة انه بالرغم من انتقاد سياسة اسرائيل من قبل كبار المسؤولين الامريكيين فان وايزمان يعتقد ان السبب الرئيسي لرفض امريكا زيادة المساعدات لاسرائيل هو اقتصادي.

وقال ان امريكا تواجه حالة من الركود وان الاعتبارات الاقتصادية لديها تتجاوز اية اعتبارات اخرى. ولكن بالرغم من هذه الاعتبارات الاقتصادية فان سياسة اسرائيل في الشهور الماضية ولاسيما اعلان الحكومة عن الاسكان في الضفة في الاسبوع الماضي. قد جعلت من السهل على الامريكيين ان يقولوا "لا".

ومن ناحية اخرى قالت الصحيفة ان هناك شعورا عميقا من خيبة الامل في البلاد بسبب رفض الادارة الامريكية زيادة المساعدة لاسرائيل، في العام المالي القادم. واما زيادة المائتي مليون دولار، الا مجرد بادرة حسن نية من واشنطن لوزير الدفاع وايزمان، بعد ان تجشم مشاق السفر وتوجه الى واشنطن.

وحذرت الصحيفة من ان خيبة الامل هذه ستثير المزيد من القلق لجميع الاسرائيليين. ولاسيما وان هذا الحال يشير الى مدى اعتماد اسرائيل على "الحقن" السنوية الامريكية المتزايدة.

وقالت الصحيفة انه من السخف ان يتوقع المرء تخصيص اكثر من ربع مساعدات امريكا الخارجية لاسرائيل سنة بعد اخرى.

### قرار الاستيلاء

مولدات الشركة، وعدم قدرتها القيام بواجباتها، وقد حاولت سلطات الاحتلال اكثر من مرة، المساومة لتزويد المستوطنات بالكهرباء، او شراء حصة في الشركة، او استئجارها.

وعرض مندوب الشركة، الخطوات التي ستقوم بها شركة الكهرباء لايقاف القرار، واجبار اسرائيل التراجع عنه فقال:

ان مجلس ادارة الشركة، والعمال، سينفذون اضرابا احتجاجيا في مطلع الاسبوع القادم، وستدعو الشركة، الى عقد الندوات والمؤتمرات الشعبية، داخل الارض المحتلة، لايقاف القرار، كذلك فان الشركة تنوي رفع دعوى ضد القرار، امام محكمة العدل الاسرائيلية، ومحكمة العدل الدولية.

اذ ان قرار الحكومة الاسرائيلية، باطل وغير قانوني، فالشركة تعمل، بامتياز من الحكومة الاردنية، وتقع في منطقة محتلة في العرف الدولي، ولا يجوز تطبيق القرارات والانظمة الاسرائيلية عليها.

وشرح مندوب شركة كهرباء القدس اساليب سلطات الاحتلال في تطبيق قرارها، فقال: ان هذه السلطات، قد حاولت استغلال ضعف مولدات الشركة، واجهزتها الفنية ة، كما حاولت استغلال العلاقة بين مجلس ادارة الشركة وعمالها، ومحاولة التفريق بينهما، ولكن نقابة العمال، ادركت هذه اللعبة الخطيرة، واعلنت انها متضامنة مع مجلس ادارة الشركة.

ويذكر ان عبد ابو ذياب، موجود في عمان حاليا لاطلاع الحكومة على اخر تطورات وضع شركة الكهرباء، وقد قابل امس السيد حسن ابراهيم وزير الدولة، وشرح له نتائج القرار الاسرائيلي.

وقال ان السيد الوزير قد ابدى تفهما كاملا لاوضاع الشركة، ووعد بمناقشة القضية على اعلى المستويات الدولية.

وتقوم شركة كهرباء القدس، بتزويد (١١) بلدية، في الضفة الغربية بالكهرباء، بالاضافة الى القدس العربية.

### ارتفاع مذهل

الرغم من تدفق شارين من اوروبا والشرق الاوسط على السوق.

وفي فرانكفورت انخفض الدولار الاميركي الى ادنى مستوى له في سوق تبادل العملات في فرانكفورت امس وجرى التعامل فيه بسعر ١,٦٩٩٥ مارك للدولار.

وقال المتعاملون ان السعر كان عند افتتاح السوق ١,٨٠٤٥ مارك للدولار. وكان ادنى مستوى سجله الدولار في السابق في سوق فرانكفورت في ٣ كانون الاول الماضي هو ١,٧٠٥٠ مارك للدولار.

وفي واشنطن اعلن رسميا ان صندوق النقد الدولي قام امس الاول ببيع اربعمائة واربعة واربعين الف اوقية من الذهب بمعدل سعر يبلغ ٥٦٢,٨٥ دولار للاوقية الواحدة وذلك خلال عمليات البيع الشهرية المعتادة التي يقوم بها.

واوضحت المصادر ان طلبات الشراء بلغت ١/٣٤ مليون اوقيه بينما تراوحت اسعار الطلبات التي تم الموافقة عليها ما بين ٥٦١,٠١-٥٦٤ دولار للاوقية.

ويرفع هذا البيع قيمة ما بيع من الذهب لصالح البلاد النامية الى ٣,٦٨ مليار دولار وجدير بالذكر ان عملية بيع الذهب القادمة ستجري يوم ٦ شباط القادم.

### القليبي

ومحاولاتهم لتحقيق الاساطير التي يحلمون بها على حساب الحق العربي والكرامة العربية.

وقال ان كفاح الشعب العربي الفلسطيني انساني من اجل الحرية والكرامة تلتقي معه كل الشعوب مهما اختلفت اجناسها.

### كراديكي يتوقع

قائلا: ان معاهدة الصلح المصرية ـ الاسرائيلية، التي وصفها بانها الحدث "البارز"، في الشرق الاوسط خلال العقد الماضي، لم تكن ممكنة الا في ظل الرئيس السادات.

وقال: الا انه كان بالامكان احراز مزيد من التقدم، لو استجاب مناحيم بيغن رئيس وزراء اسرائيل بمزيد من المرونة.

وقال: "وباختصار لو كان شخص اخر محل الرئيس السادات، فلربما لم يكن ليبدأ هذا التطور"

### بين الظاهر والباطن...

**كل المضاعفات التي افتعلتها اسرائيل، بما فيها مشكلة المستوطنات .ولا شك ان الالتزام بهذا الطريق، هو الذي يمكن ادراجه على صعيد الايجابيات بالنسبة للموقف الاميركي من القضية العربية .. اما التمنع المؤقت عن زيادة المساعدات الاميركية لاسرائيل فهو لا يتعدى العمل في اطار مسيرة كمب ديفيد .. حتى ولو تعلل في الظاهر، بسياسة الاستيطان .. وشتان، ما بين الظاهر والباطن !!**

هذا [illegible] الاصل

هكذا من الأصل

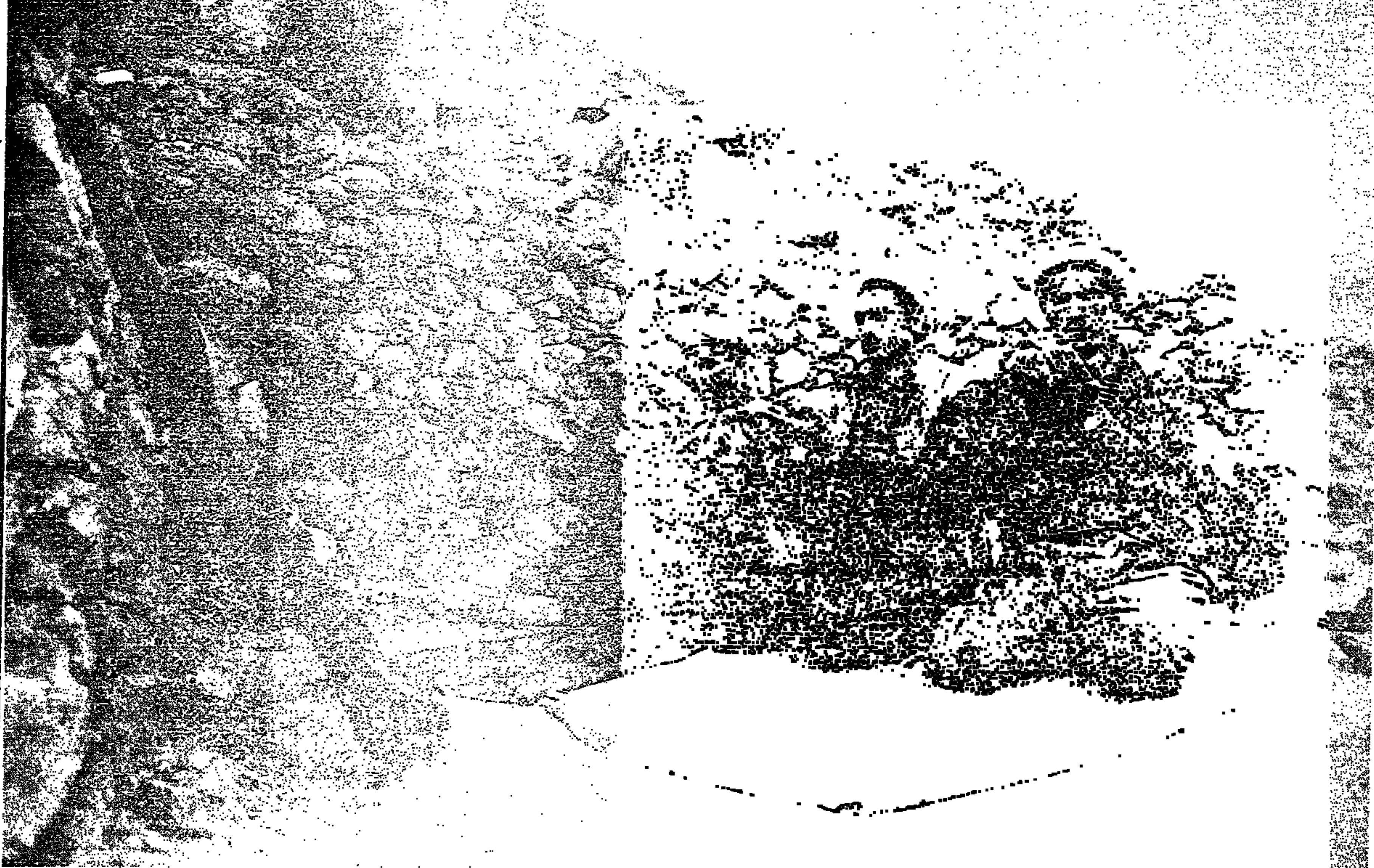
# ثوار أفغانستان
## وسلسلة الإنقلابات

خلال سنة واحدة فقط، شهدت افغانستان ثلاثة انقلابات عسكرية كان اخرها الذي جرى في الاسبوعين الماضيين بعد التدخل السوفياتي السافر لتدعيم النظام الانقلابي الجديد.

وفي الوقت ذاته لا زالت قوات الثوار المسلمين تقوم بعملياتها ضد النظام الافغاني حيث يحطمون الاليا والطائرات باسلحتهم الخفيفة في كمائن ينصبونها لقوا الجيش الافغاني.

غاما — باريس — خاص بالرأي





الثوار وقت الصلاة



الثوار في كمين لقافلة عسكرية



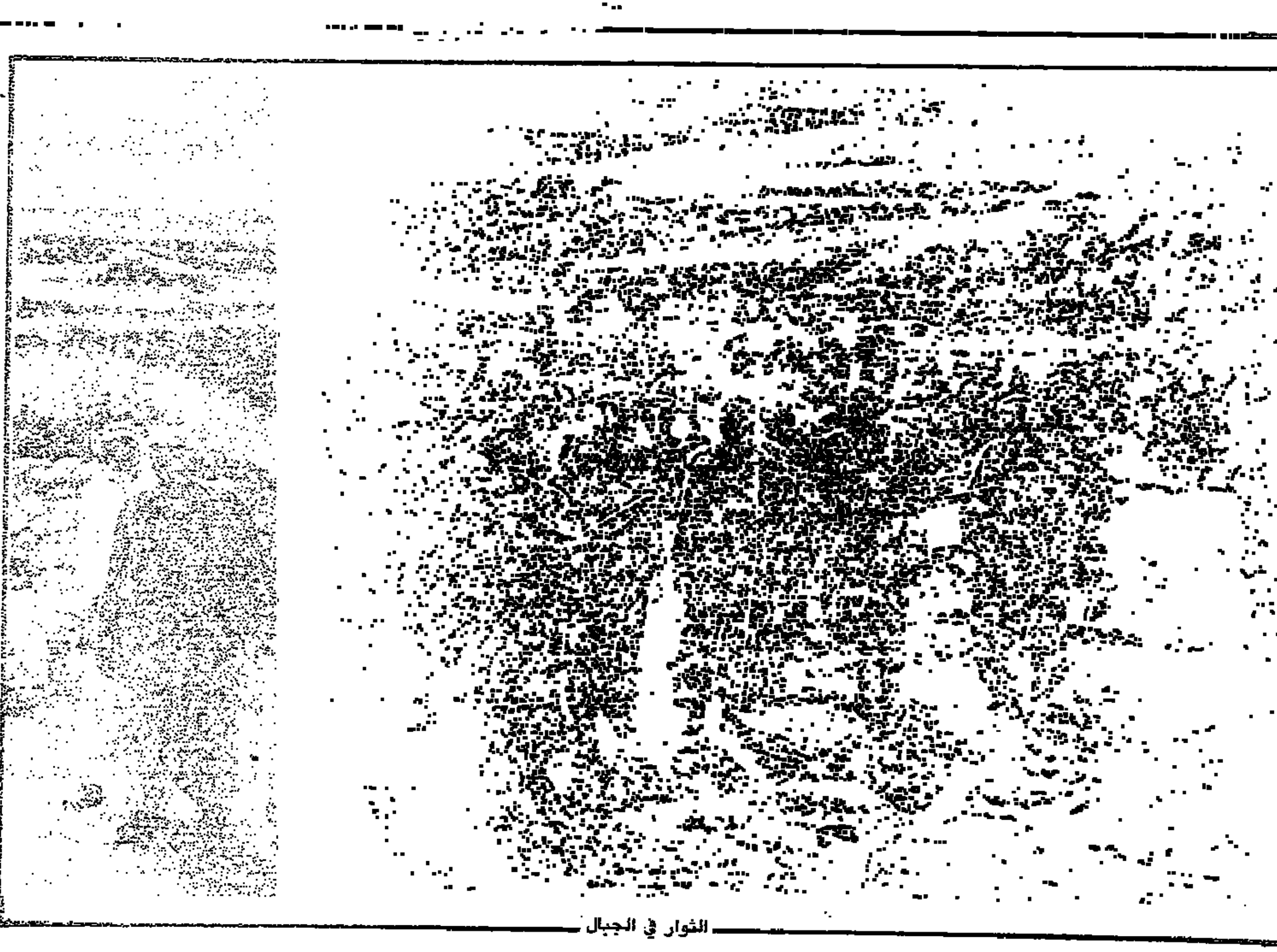


الثوار يسقطون هليكوبتر





الجنود الافغانيون في شاحنات سوفياتية



الثوار في الجبال

# في ذمة الله

## نعي فاضل

مؤسسة المتولي للصناعات المعدنية بجدة وجميع العاملين بها ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

**كامل ابراهيم النجاني**

نسيب السيد حمادة ابراهيم المتولي احد اصحاب المؤسسة

ويتقدمون من آل النجاني الكرام باصدق مشاعر العزاء ضارعين للمولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى حمادة ابراهيم المتولي بمزيد من الحزن والاسى نسيبه المرحوم

**كامل ابراهيم النجاني**

ويتقدم من انجاله وآل النجاني الكرام باحر التعازي سائلا المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي معلمة فاضلة

عوني والدكتور هاني والدكتور احمد فاخر وعموم آل تيف واقاربهم ينعون بمزيد الحزن والاسى شقيقتهم وابنتهم الغالية المعلمة المرحومة الفاضلة

**حزامي موسى فاخر تيف**

التي انتقلت الى رحاب الخلود اثر نوبة قلبية حادة يوم امس الخميس الموافق ٣/١/١٩٨٠ بعد ان اعطت زهرة عمرها في تربية وتعليم افواج متتابعة من بنات بلدها الغالي الاردن. تغمدها الله بواسع رحمته

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

احمد عربيات ومحمد ابو رزيمة وفؤاد مقداد ورووق ماركوبس وصدقي الفقهاء ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

**عبدالله الهليل الكحوت**

**والد صديقهم محمد هليل**

ويتقدمون من آل الفقيد الكرام باحر التعازي والمواساة للفقيد الرحمة ولآله وذويه الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

عفيف الحسن واخوانه واولاده ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى المرحوم

**فرات صادق حسن خليل القاروط**

ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي داعين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويدخله فسيح جناته وان يلهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## ذكرى استشهاد حمامي

يصادف اليوم ٤ كانون الثاني الذكرى السنوية الثانية لاستشهاد المرحوم

**سعيد حمامي**

اول مدير لمكتب منظمة التحرير الفلسطينية في لندن.

## شكر على تعاز

تتقدم عشائر العساف في تلاع العلي بوافر الشكر والتقدير الى كل من تفضل بمواساتهم بمصابهم الأليم بوفاة فقيدهم المرحوم الحاج

**حسين موسى المعدي العساف**

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او ارسال كتب التعزية او البرقيات والنعي في الصحف راجين اعتبار هذا الشكر لكل واحد منهم

لا اراكم الله مكروها بعزيز

## نعي فاضل

بقلوب مفعمة بالحزن والاسى تنعى الهيئة التدريسية في مدرسة ام حسنة الثانوية في وادي السير والد زميلتهم المرحوم

**حسين موسى العساف**

للفقيد الرحمة ولذويه من بعده طول البقاء

انا لله وانا اليه راجعون

## زهرة تذبل

مدير وموظفو بنك الاردن والخليج فرع الزرقاء ينعون بمزيد الحزن والاسى الطفلة المرحومة:

**مها وليد البخاري**

ابنة زميلهم السيد وليد البخاري، ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام باحر مشاعر العزاء راجين من الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى وزير الاشغال العامة ووكيل الوزارة وعموم مهندسيها وموظفيها المرحوم:

**عبد الباري مرزا بولاد**

والد زميلهم السيد محمد عبد الباري ويتقدمون من آله وذويه باحر التعازي سائلين الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

بمزيد من الاسى واللوعة ينعي مدير وموظفو مديرية البحث والارشاد الزراعي المرحوم

**عبد الباري بولاد ميرزا الشيشاني**

**والد زميلهم المهندس الزراعي احمد بولاد**

ويضرعون الى الله العلي القدير ان يسكن الفقيد فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

## نعي فاضل

المفرق — محمد شداد وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

**الحاج عبد الباري بولاد**

ويسألون الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم آل البولاد الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

تنعى نقابة المهندسين الزراعيين المرحوم:

**عبد الباري بولاد الشيشاني**

والد الزميل احمد عبد الباري الشيشاني، ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باحر مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد ويسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو وموظفات مصلحة مياه بلدية الزرقاء بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

**عبدالباري بولاد**

عم زميلهم السيد هاشم بولاد تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم آله وذويه الكرام جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

اسرة النادي القوقازي الرياضي بالزرقاء تنعى بمزيد الحزن والاسى احد اعضائها المؤسسين الوجيه الفاضل المرحوم.

**عبد الباري بولاد**

سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه. وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

الجمعية النسائية لمكافحة الامية في الاردن تنعى بمزيد من الحزن والاسى زميلتهن العضوة المرحومة

**حزامى تيف**

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى اثر نوبة قلبية ويتقدمن من آلها وذويها باحر التعازي سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم آلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

تنعى طالبات دورة السكرتاريا العليا بالمركز الثقافي لجمعية الشابات المسيحية بمزيد من الحزن وعميق الاسى السيدة الفاضلة المرحومة

**مادلين فريج**

والدة المديرة المنفذة للجمعية الانسه ناديا فريج وتتقدم من اهلها وذويها باحر التعازي القلبية سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم آلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

آل فريج ومبارك وانسباؤهم واقرباؤهم في الضفتين ينعون ببالغ الاسى والحزن المرحومة الغالية

**مدلين خليل فريج**

**ام منير**

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ٣/١/١٩٨٠ وتم تشييع جثمانها الى مثواه الاخير من كنيسة المقبرة

تقبل التعازي في بيت زوجها الكائن في ماركا الشمالية

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

تنعى الهيئة التدريسية للمركز الثقافي لجمعية الشابات المسيحية بعمان بمزيد من الحزن والاسى السيدة الفاضلة المرحومة

**مادلين فريج**

**والدة المديرة المنفذة لجمعية الشابات المسيحية**

**الانسه ناديا فريج**

وتتقدم الهيئة من الانسه ناديا ومن اهلها وذويها باحر التعازي القلبية سائلة المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمهم جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

ابراهيم زنانيري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى السيدة المرحومة:

**مادلين خليل فريج**

سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته وان يلهم ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

تنعى طالبات دورة السكرتاريا المبسطة بالمركز الثقافي لجمعية الشابات المسيحية بعمان بمزيد من الحزن وعميق الاسى السيدة الفاضلة المرحومة:

**مادلين فريج**

والدة المديرة المنفذة للجمعية الانسة ناديا فريج وتتقدم من اهلها وذويها باحر التعازي القلبية سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جناته. وان يلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي سيدة فاضلة

ينعي سامي عيسى حبايبه واخوانه بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم الغالية.

**مدلين خليل فريج**

**(أم منير)**

سائلين للفقيدة الرحمة ولآلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون.

## نعي

تنعي مديرية الامن العام الملازم الاول المتقاعد

**عوض سليمان قطيفان**

للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## تعزية ومواساة

موظفات رئاسة الوزراء يتقدمن من زميلتهن الانسة عايدة جدعون باحر مشاعر التعازي بوفاة والدتها.

**المرحومة انسطاسيا الياس جدعون**

سائلين الله تعالى ان يتغمد الفقيدة برحمته وان يلهم الزميلة عايدة وجميع ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

الاتحاد النسائي في الاردن ينعى بمزيد الحزن والاسى الفقيدة الغالية المرحومة

**حزامة تيف**

التي امضت عمرها في خدمة الحركة النسائية في الاردن ويتقدم الاتحاد من ذويها باحر التعازي للفقيدة الرحمة ولذويها جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

## بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي".

صدق الله العظيم

## نعي وجيه فاضل

اربد — بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى الحاج محمد يونس العزة وعموم عشائر العزة في المملكة الاردنية الهاشمية وجميع الاقطار العربية الشقيقة بمزيد من الاسى واللوعة صديقها الوفي المجاهد المرحوم:

**الشيخ احمد عامر العالول**

**"ابو خالد"**

ويتقدمون من عشيرته وعموم عشائر الجسير باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهمنا واهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى في قرية ام العمد مساء يوم الاربعاء ٢ — ١ — ١٩٨٠ المرحومة

**الحاجة ام محمود**

والدة السادة محمود وحمدالله محمد الزعبي عن عمر يناهز ٨٠ عاما

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي بمنزل ولدها محمود الكائن في ام العمد — السلط.

## نعي وجيه فاضل

عيسى سعيد بطارسة وولده الدكتور منير ينعون بمزيد الحزن والاسى صديقهم الوجيه الفاضل المرحوم:

**فندي رفاعي البطاينه**

**"ابو فارس"**

والد اصدقائهم الاستاذ فارس والدكتور رزق، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

بمزيد من الحزن والاسى ينعى موظفو ديوان وزارة الزراعة المرحومة:

**شقيقة زميلاتهم**

**شهناز وابتسام فاخر**

ويتقدمون من اهلها وذويها باعمق مشاعر العزاء للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي

ينعى وزير ووكيل وزارة المالية وموظفوها المرحوم:

**عيد محيسن**

والد زميلهم سلامة عيد محيسن؛ ويتقدمون من آل الفقيد وذويه باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد برحمته ومغفرته وان يلهم اهله وذويه الصبر والسلوان وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## بسم الله الرحمن الرحيم

### ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المرحومه

الام والمربية الفاضلة ربيعه فهمي البارودي حرم المرحوم محمود مصطفى مستو الذي يصادف اليوم الجمعة الموافق ٤/١/١٩٨٠ وبهذه المناسبة ستتلى آيات من الذكر الحكيم على روح الفقيدة الطاهرة وذلك في منزل الفقيدة الكائن في شارع الخيام فآل الفقيدة واولادها يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء مشاركتهم هذه الذكرى.

لا اراكم الله مكروها بعزيز

## نعي وجيه فاضل

آل الجعبري بالضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

**كمال عطا ابراهيم الجعبري**

**(ابو جهاد)**

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء أمس الخميس عن عمر يناهز ٥٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر هذا اليوم من مسجد الشهيد في جبل التاج بعد صلاة الجمعة.

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل الفقيد جبل التاج شارع الزهور.

## ذكرى مرور الاربعين لوفاة المرحومة

**امينة عبد الرازق غيث الكسواني**

يصادف اليوم الجمعة ٤/١/١٩٨٠ مرور اربعين يوما على فراقك لزوجك واولادك واخوانك والاهل جميعا.

قبل اربعين يوما اختطفتك يد المنون من بيتنا ومنذ ذلك اليوم ونحن نذرف دموعنا حيث اختارك الله سبحانه وتعالى الى جواره رحلت عنا واطفأت شمعة كانت تنير ارجاء بيتك وحرمنا من عطفك الذي تقدمه الام المخلصة لزوجها واولادها. رحلت عنا ولكن ذكراك لن تفارقنا حتى يجمعنا الله بك فنامي الى جوار ربك ايتها الزوجة المخلصة والام الحنون.

انا لله وانا اليه راجعون

عبد الرحمن بشير واولاده

## نعي شاب

اربد — عشيرة العبيدات في قرية بيلى الكفارات تنعى بمزيد الحزن والاسى فقيدها الغالي المأسوف على شبابه الطالب المرحوم

**رائد نواف موسى عبيدات**

الذي وافاه الاجل امس عن عمر يناهز ١٣ عاما تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والده الكائن في بلدة بيلى اربد

## بسم الله الرحمن الرحيم

## نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى مدير ومعلمو وطلاب مدرسة الحصا الثانوية للبنين المرحومة:

**والدة زميلهم**

**الاستاذ عايد الهدايات**

لها الرحمة وله طول البقاء.

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضل

ينعى مدير وموظفو زراعة الطفيلة المأسوف على شبابه زميلهم المرحوم

**عطية صبيح القرارعة**

مراقب محطة الحسن الزراعية اثر حادث مؤسف

انا لله وانا اليه راجعون

## نعي فاضلة

آل المفتي والشربيني وجمال الدين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة.

**الحاجة شامخان غوله حرم المرحوم حسن داوود المفتي**

وسيشيع جثمانها ظهر هذا اليوم الجمعة بعد صلاة الظهر.

تقبل التعازي في منزل الفقيدة — الشميساني — مقابل المدينة الرياضية.

## اعلان

انا المدعو موسى احمد محمود وكيل مدرسة شاكر لتعليم السواقة

اعلن بانني قد تنازلت عن حقي في ملكية المدرسة للسيد محمد احمد محمود.

فمن له اي اعتراض على ذلك عليه مراجعة المدرسة اثناء الدوام الرسمي خلال اسبوع من تاريخه

## نعـي طفلة

مدير عام وموظفو الادارة العامة لبنك الاردن والخليج ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

**الطفلة مها**

**ابنة زميلهم وليد يعقوب البخاري**

ويتقدمون من زميلهم السيد وليد وآل البخاري الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون.

## ذكرى مرور الاربعين لوفاة المرحومة

**صالحه ام محمد حجرات**

يصادف اليوم الجمعة ٤/١/١٩٨٠ مرور اربعين يوما على فراقك لنا يا خالتنا العزيزة.

قبل اربعين يوما اختطفتك يد المنون من بيننا ليختارك الله سبحانه وتعالى الى جواره. رحلت عنا وقد اديتي رسالتك كاملة

وعزاؤنا الوحيد في رحيلك هي ذكراك وسمعتك العطرة فالى جنات الخلد والنعيم ايتها الخالة العزيزة ونامي قريرة العين.

انا لله وانا اليه راجعون

سامي خواجا وعموم آل خواجا

## اعلان

### صادر عن مديرية تسجيل اراضي أربد

استنادا للمادة رقم ٤ من قانون تسجيل الاموال الغير المنقولة والتي لم يسبق تسجيلها لسنة ١٩٦٤ لقد تقدم المدعو حسن سليمان معمر يطلب تسجيل عقاره الكائن ضمن حوض بلدة المزار المستثنى من التسوية والمحدود.

شمالا: سلامه سليمان معمر
شرقا: محمد بركات ابو أحميد
غربا: سالم معمر علي
جنوبا: شارع عام

وهي عبارة عن قطعة ارض مقام عليها بناء مؤلف من غرفتين ومنافع ومساحة سماوية فمن له اي اعتراض عليه ان يتقدم به خطيا الى مدير تسجيل اراضي أربد خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية.

مدير تسجيل اراضي اربد

محمد علي القريوتي



هكذا مسند الأصل

## دراسات وابحاث

### وراء الاحداث

## المازق الافغاني

ريما اعتبر الاتحاد السوفياتي نفسه الرابح في افغانستان الان. فالوف من جنوده يرابطون في ذلك البلد لدعم نظام يبدو اكيدا انه لا يستطيع البقاء بقوته الذاتية، لذلك كانت الحاجة الى دعم خارجي لبقائه.

ولكن كل تجربة قديمة وحديثة تؤكد ان الاتحاد السوفياتي سيخرج من افغانستان بخسارة تفوق توقعات اكثر الناس تشاؤما. ولعل الكرملين سيكتشف بسرعة ان افغانستان ستصبح بالنسبة اليه كما كانت فيتنام بالنسبة الى الولايات المتحدة.

والاتحاد السوفياتي لن يستطيع في افغانستان الحرب عن طريق عملائه. مثل كوبا، لان افغانستان بلد لا يملك منافذ على البحر، وحدوده مع الاتحاد السوفياتي في خط الاتصال الوحيد له مع الدول الشرقية.

ثم ان افغانستان، مثل فيتنام، بلد يبدو وكأنه صنع لحرب العصابات. فمناطقه الجبلية الوعرة تتحدى اي غاز، وقد فعلت منذ ايام الاسكندر وذاق منها البريطانيون الامرين في وقت كانت الشمس فيه لا تغرب عن امبراطوريتهم.

فاذا اضيف الى هذا ان افغانستان بلد مسلم محافظ محاط ببلدان مثله، فانه يبدو عند ذلك ان تجربة الاتحاد السوفياتي فيه لن تنتهي الا بخسارة فادحة للقوى الخارجية.

واذا كان موقف باكستان من الغزو السوفياتي متوقعا واكيدا. فان اسراع ايران الى التنديد بالهجوم السوفياتي في وقت تخوض فيه مواجهة مريرة مع الولايات المتحدة، يثبت ان دول المنطقة لن تقبل بشكل من الاشكال ان يعود اليها الاستعمار من الشباك بعد ان طردته من الباب.

وبالطبع فموقف الدول الخارجية ليس اقل صلابة ضد الغزو السوفياتي. وقد وصفت رسالة الرئيس كارتر الى الرئيس بريجنيف بانها اشد ما كتب منذ دخوله البيت الابيض، كما ان جميع الدول خارج الحظيرة الشيوعية، دون استثناء ضمت اصواتها مندة بالهجوم السوفياتي، بل ان بعض الاحزاب الشيوعية الغربية، مثل الحزب الشيوعي الايطالي، وقف موقف المعارضة.

وهذا يعني ان الاتحاد السوفياتي يواجه وضعا هو فيه على عداء مع اهل افغانستان وثوارها المسلمين، ومع الولايات المتحدة التي تستطيع ايذاءه اقتصاديا، ومع دول العالم الثالث التي اعطاها سببا قويا للشك في نواياه وللتفكير مرتين في دعوته الى اراضيها.

هل يستطيع الاتحاد السوفياتي النجاح في وجه المعارضة وتحويل افغانستان الى تابع اخر؟ قطعا لا.

الشرق الاوسط

## عدم اعترافنا بالتنوع هو سبب المازق

# الخميني رجل عام ١٩٧٩

بقلم:- بشير بن يحمد

اكتب هذه السطور وعام ١٩٧٩ يدخل اسبوعه الاخير. وتبقى قضية الساعة او قضية العام كله — الازمة بين ايران والولايات المتحدة الاميركية التي يتعذر علينا ان نرى لها مخرجا. والهدوء الراهن خادع ولدينا كل الاسباب للخشية من نهاية سيئة للولايات المتحدة ولايران. وربما كانت النهاية اسوأ بالنسبة لايران منها للولايات المتحدة. ذلك ان الاصغر والافقر يتكبد دوما اكبر الخسائر.

لا شك ان الخميني هو رجل عام ١٩٧٩. ولا نعتقد بان احدا يمكن ان يخالفنا في هذا الراي. واذا كانت صورة الامام الخميني على غلاف مجلتنا "جون افريك" تشبه صورة بابا نويل، في هذا الاسبوع الذي تعيش فيه المسيحية وبقية العالم معها، بصورة مثيرة، في الوهم وان لم نقل في الخرافة، فذلك من اجل التعبير عن طموح الناس المشترك وتطلعهم الى السلام والعدالة.

ان الخميني يسعى بحماس من اجل العدالة والكرامة، وهو واتباعه يسيرون في الاتجاه المعارض للمصالح المادية المباشرة لشعبهم في سعيهم هذا الذي قادهم الى التحدي العنيد للنمر الامريكي. قد لا نوافقهم على الطريق الذي اختاروه ولكن ينبغي علينا · ان نفهمهم ونفهم اولئك الذين يعجبون لشجاعتهم.

ان الازمة الاقتصادية في الدول الصناعية لم تكن بالقسوة التي تبعث على الخوف. انها ازمة ناعمة او على حد تعبير الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان "ذات نمو أقتصادي زهيد". غير ان هذه الازمة بالنسبة الى العالم الثالث والى افريقيا بشكل خاص، ازمة مريعة ذلك ان مواردهم قد اصابها الكساد، مع بعض الاستثناء. وديونهم اصبحت لا تحتمل وحياتهم المعيشية مرتفعة جدا، وبخاصة النقد والانتاج المصنع النفط.

وفي الوقت نفسه تدور هيئة الامم المتحدة حيث يتمتع ممثلو العالم الثالث بالاكثرية، بفراغ كالطاحونة المحطمة، والمنظمات الاقليمية التي على شاكلتها مثل منظمة الوحدة الافريقية وجامعة الدول العربية لا تعني الا بالامور الثانوية. وتسعى الدول الصناعية الى اقناع نفسها واقناعنا معها بان مصدر البلاء في الدول المنتجة للنفط. هذه الدول المنتجة للنفط التي تجهد في ان تعطي اسبابا منطقية لتصرفها. الم يقل بعضهم ان هذه الدول ليس لديها ما تفعله سوى ان تجتمع كل ثلاثة شهور من اجل زيادة اسعار النفط؟ الم يقل بعضهم الاخر بان ليس لديهم طوال العام الا اتخاذ القرارات المتتالية من اجل ايجاد طريقة لانفاق اموالها؟

اننا نخشى ان لا تستمر هذه المسرحية المأساوية — الكوميدية في الاتساق نفسه عام ١٩٨٠ وبالخصوم انفسهم وبخاصة اهم هؤلاء الخصوم الذين لا يسيطر على تفكيرهم سوى اعادة انتخابهم لحكم بلادهم. ولا نستطيع ان نعتمد عليهم كثيراً ولا على ليونيد بريجنيف الذي قارب على الاحتفال بعيد ميلاده الثالث والسبعين والذي لا يشغله مسألة اعادة انتخابه للتفكير بنا.

والواقع ان عام ١٩٧٩ قد جاء بتغير ايجابي في جنوب افريقيا فقط. وهناك لم يكن لمنظمة الوحدة الافريقية اي دور مهم، حتى انه ليمكن القول بوجه عام ان الافارقة لم يكن لهم سوى دور ثانوي.

فهل سيشهد عام ١٩٨٠ قيام زمبابوي (روديسيا سابقا) كدولة مستقلة يديرها ممثلو شعبها وليس اقلية مضطهدة مستغلة، غريبة من بقايا الاستعمار البريطاني؟

لم يسو كل شيء بعد. فالاحداث المفاجئة ممكنة ومتوقعة. غير ان الادارة القائمة تشير الى ان الاستقلال المقبل مصبوغ بلون الاستعمار الجديد لان الاشبين (العراب) انجلو ساكسوني وجنوب افريقي.

وسوف تسير ناميبيا على الطريق نفسه، ان الامر لا يبعث على الحماس وليس فيه ما يفرح. غير ان افريقيا الحالية لا تستطيع الحصول على اكثر من ذلك ولا تستطيع ان تأمل افضل من ذلك. فالمثل الصيني يقول: اذا كانت عصا المكنسة قصيرة فمن المتعذر تنظيف بيوت العنكبوت.."

ولنتمنى على اية حال قدوم الخير في وقت لاحق. ولكننا نعرف ان للدولتين الافريقيتين اللتين ستنالان الاستقلال موارد طبيعية ضخمة، ولذلك ينبغي ان لا نبالغ في تصورنا لدرجة الاستقلال التي ستنالانها. فالاستقلال الحقيقي لا بد ان يأتي في يوم من الايام.

وفي شمال افريقيا ستختتم الحرب بين الاخوة التي اندلعت في عام ١٩٧٥ حول الصحراء الغربية، عامها الخامس في ٢٨ شباط ١٩٨٠. وسوف تنتهي هذه الحرب قريبا. فقد بدأنا ندرك ان هذه القضية المعقدة قد طالت فعلا ولا بد من حل لها. هذا الحل يدور حاليا في الكواليس وليس في الشعارات المرفوعة منذ خمس سنوات تحت اصوات المدافع ولا في العلاج الطبيعي الخاطىء الذي يقدمه حكماء منظمة الوحدة الافريقية. وسوف نذكركم بذلك في عام ١٩٨٠.

وهل نتحدث اليكم عن بوكاسا وعيدي امين؟ ولا بد ان نؤكد انهما نجحا في ان ننساهما وربما في ان نسامحهما.

هل سيشهد عام ١٩٨٠ ايام السلام وهدوء في ساحل العاج وليبيا؟ للافارقة ذاكرة ضعيفة ايضا؟

عام ١٩٨٠ هو العام الذي سيحتفل فيه العديد من دول افريقيا بعيدهم العشرين للاستقلال وستكون لنا مناسبة لتحليل التيارات التي توجه مصيرنا. وربما للتاكيد على بعض الحقائق التي اخفاها شذا السنين العشرين من الاستقلال. واحدى هذه الحقائق التي تبدو لي من المفيد ان نذكرها في نهاية هذا العام، هي انه من الخطورة بمكان التبسيط في الحديث عن افريقيا، او عن اوروبا او عن امريكا او عن آسيا او عن العالم العربي. لا شك ان كل تجمع من هذه التجمعات يخفي عوامل تضامنها ووحدتها ولكن كلا منها يخفي عوامل التنوع والتباين ايضا.

ريما كان تاكيدنا الزائد على الوحدة وعدم اعترافنا بالتنوع هو سبب المازق التي نقع فيها اليوم.

جون افريك

# بكين تنقض على «الفئران» المطالبين بالحرية

## البلدان الرأسمالية ليست الجنة التي تصفون

بقلم جوناثان ميرسكي

ان اعتقال المنشقين في بكين وازالة «جدار الديمقراطية» قد عجل في اندفاع الصين ضد الليبرالية البورجوازية.

ففي جميع الصين، جرى تعزيز النظام والوحدة بعد عقد من الاخلال بالنظام. وعلى الافراد غير المقتنعين ان ينتظروا.

اما الذين لا يستطيعون الانتظار — الثوريون المناهضون والمخربون الذين يظهرون كديمقراطيين — قد جرى تصنيفهم «بالفئران التي تعض اذان الناس»:

ان واحدا من هذه الفئران هو يانغ جوانغ، مساعد واي جنغ شنغ، الكاتب الذي حكم عليه بالسجن مدة خمس عشرة سنة لمقالاته المناهضة للحكومة. وبعد ادلائه بالشهادة ضد واي، جرى اطلاق سراح يانغ جوانغ بكفالة والده. فقد تعهد الاب العجوز بتوفير رعاية ابنه في «نموه السياسي والايديولوجي»

ووفقا لما قالته جريدة الشعب اليومية قام يانغ بتوريط واي، وبعد ان اعيد الى البيت بكى والده المهندس الذي تدرب في الولايات المتحدة وشكر الحزب.

والى جانب لوم لين بياو، وعصابة الاربعة، والملصقات على جدار الديمقراطية فقد حذر يانغ الاكبر ابنه من الاغنية المغوية لليبرالية الاميركية.

فقد قال الاب: ان ديمقراطيتهم وصمة كبيرة! فانت لا تستطيع الحصول على شيء دون النقود فالعنصريون البيض يستطيعون ان يهينوا الزنوج ويقتلوهم متى يشاؤون، في الوقت الذي ينبغي على الزنوج ان يركبوا في الجهة الخلفية من الباصات، فلو كانت البلدان الراسمالية تلك الجنة التي تصفونها ايها الناس لما عدت الى منا ابدا.

ان الهجمات الراهنة على ملصقات الجدار والتعبيرات الهرطقية الاخرى عن الراي، تجيء بعد قيام مؤتمر الشعب الوطني باتهام محدثي الشغب والاجانب والاخرين بدوافع خفية للاساءة الى الخدمات الاجتماعية والنظام والامن.

لقد اعلنت وحدة من الجيش في الجنوب: «من المؤكد اننا سنحظر مثل هذه الديمقراطية ان السماح بوجود الديمقراطية لهذا العدد الصغير من الناس سوف يحرم الشعب باكمله من ديمقراطيتهم».

وفي هانجزهاو في اواسط الصين فان الملصقات الجدرانية شبيهة بتلك التي في بكين. فوفقا للاذاعة المحلية، تعكس عبارات الملصقات الرغبة القوية لأهل المدينة باكملها».

وبغض النظر عن تلك التي تعرض حيث يعمل الناس، سيتم حصر الملصقات بلوحة واحدة قرب النهر، بعيدا عن طرق المدينة الرئيسية. وينبغي تسجيل الملصقات وتوقيعها كما ان كاتبي عباراتها سيكونون مسؤولين قانونيا وسياسيا عن عدم كشف اسرار الدولة، وعدم التورط في نشاطات غير مشروعة اخرى.»

ان صحيفة جيانكسي اليومية التي تصدر في تانشانغ تصر على انه بعد عشر سنوات من الاضطرابات، يحن الشعب للاستقرار والوحدة مثل المطر بعد الجفاف الطويل.

وتؤكد الصحيفة ان جدار الديمقراطية كان يستغل من قبل عناصر هائجة، لذلك قوبل ازالته بترحيب واسع النطاق.

ان الصحافة الصينية مليئة بتقارير عن القلق والجرائم، المألوفة لدى الغربيين، لكنها مذهلة في بلد اشتهر بهدوئه واستقامته العامة.

وتصف الصحف بانتظام عمليات القتل والاغتصاب وتعاطي المخدرات والرشوة، الى جانب وصفها المظاهرات التي يقوم بها العاطلون عن العمل والساخطون الاخرون. فبعد وفاة ماو وانهيار عصابة الاربعة، تسعى الصين لاعادة تنظيم مجتمعها المشحون.

ان الشكاوى الفردية، خاصة التي تاتي علانية، ينظر اليها في احسن الاحوال على انها غير مناسبة، كما ينظر اليها في اسوأ الاحوال على انها تخريب.

الاوبزيرفر

# المعادلة الذرية والمخاطر المحسوبة

ان كارثة تقع في محطة طاقة ذرية تسبب كابوسا للرجل المعاصر وربما كان ذلك هو ان المخاطر الذرية قد جرى تحليلها بامعان اكثر من اية قضايا اخرى، فما هي فرص الكارثة وكيف تقارن بمخاوف اخرى؟

ان اكبر تحقيق في المخاطر الذرية هو ذلك الذي قام به فريق يرئسه البروفسور نورمان راسموسن من معهد التكنولوجيا في ماسا شوستس وذلك سنة ١٩٧٩. ومنذ ذلك الحين تعرض التقرير لسيل من الانتقادات ليس على المفارقات التي توصل اليها الفريق مثلما هو على الثقة التي وضعها فيها.

وحتى الان لم يؤد حادث ثري مايل ايلاند في اوائل العام الماضي الى اضعاف تقرير راسموسن باية حال من الاحوال. بل ان المفارقات التي اشار اليها بالنسبة لحادث على مثل هذه القسوة. هي مثل تلك التي يتوقعها المرء في الولايات المتحدة من الان، اذا ما تذكرنا عدد المحطات النووية والوقت الذي مضى على عملها.

يقارن تقرير رأسموسن مخاطر مئة محطة طاقة نووية مع مخاطر اخرى: التي يسببها الانسان وتلك التي تنجم عن الطبيعة.

فهو حين يأخذ الارقام غير الذرية في البداية فان حوادث تحطم الطائرات هي اكثر الاسباب شيوعا والتي تؤدي الى وفاة مئة شخص في وقت واحد.

كما تحدث مئة حادثة قاتلة بمعدل مرة كل بضع سنوات.

كما ان تحطم سد او زلزالة يسببان مقتل عدد مشابه كل عشرين سنة او ما يقارب ذلك. ومعدل ما يجري بالنسبة لهذا ان تسبب كارثة سد مقتل ١٠,٠٠٠ شخص كل الف سنة.

وخطر غير ذري آخر يأخذه البروفسور راسموسن في اعتباره يكمن في تسرب الكلورين ففي الشهر قبل الماضي جرى اخلاء ربع مليون انسان من مدينة ميسيساجوا الكندية بسبب مخاطر الكلورين من شاحنة بعد تعرضها لحادث.

ويضع راسموسن المخاطر الاحصائية لمئة وفاة عن طريق الحوادث مرة كل مئة سنة.

ومقابل مثل هذه المخاطر تظهر محطات الطاقة النووية المئة بالنسبة لراسموسن كتهديد واضح لسلامتنا. فوفقا للتقرير فان حادثا نوويا تكون ضحيته مئة شخص سوف يحدث مرة كل ١٠,٠٠٠ سنة! وبالنظر الى الارقام بطريقة اخرى فان فرصة مقتل فرد في حادث ذري تقارن بفرصة التعرض للنيازك، واحد في عدة الاف من ملايين السنين، فالموت نتيجة حادثة سير هو اكثر احتمالا بنسبة مليون مرة.

وينبغي ايضا عدم التقليل من مخاطر مصادر طاقة اخرى، فالكهرباء التي تولد من الفحم مثلا مسؤولة عن كثير من الوفيات، عندما يجري اخراج الفحم من المناجم ثم نقله، وكذلك من تلوث الهواء.

ووفقا لتقديرات من لجنة السلامة والصحة فان التكاليف الكاملة من الارواح الانسانية من توليد طاقة كهربائية طوال سنة هي: ١,٨ من الفحم، ٠,٣ من النفط او الغاز، و ٠,٢٥ من الانشطار النووي.

ورغم ذلك، فان بعض الناس يقولون بانه اذا وقعت هنالك كارثة نووية فانها ستكون مرعبة جدا بحيث لن يجري الاقدام على اية مجازفة: اذ سيتم حظر المحطات.

ولكن نفس العامل الشرطي يمكن ان ينطبق على مخاطر اخرى من صنع الانسان فباعتبار احداث غير محتملة، من الممكن التكهن بكارثة على اي صعيد تقريبا.

خذ تحطم الطائرات مثلا: فقبل بضع سنوات كان يمكن ان يقول معظم الناس ان اسوأ حادث ممكن قد يضم وفيات بعدد من يتكدسون في طائرة واحدة، ولنقل ان العدد ٣٠٠ لكننا عايشنا تحطم طائرتي جمبو على الارض ذهب ضحيتهما ٥٨٢ شخصا، وماذا لو اصطدمت طائرتا جمبو في الجو وسقطت فوق استاد ويمبلي خلال المباراة النهائية للكاس؟

انها فكرة مضحكه!

ريما، لكن عدد الضحايا المحتمل في حادث نووي يمكن ان يتضخم بنفس الطريقة!

ساندي تايمز

# اسبانيا وعودتها الى حظيرة الغرب

لا يتوقع احد ان تكون مفاوضات اسبانيا من اجل الانضمام الى المجموعة الاوروبية امرا سهلا، عندما تشق طريقها في هذه السنة.

ففي اللقاء الاخير الذي تم بين ليوبولدو كالفو سوتيلو، الوزير الاسباني المسؤول وبين وزراء خارجية المجموعة، لم يكن من الممكن الاتفاق على موعد محدد لتناول القضايا الرئيسية.

والاسبان يخشون من ان تنسحب المجموعة الاوروبية، وهم يريدون التزاما يهدف الى الوصول الى الاتفاق مع نهاية هذه السنة، حتى يكونوا واثقين من الانضمام في الاول من كانون الثاني سنة ١٩٨٣.

وقد رفض وزراء المجموعة ان يعطوا اي التزام وذلك يعود بشكل رئيسي الى تحفظات فرنسا وايطاليا وهما البلدان اللذان يبديان قلقهما من المنافسة التي تسببها منتوجات البحر الابيض المتوسط الرخيصة.

وهنالك مسؤولون في بروكسل يرون ان المفاوضات مع اسبانيا والبرتغال ستكون اصعب من تلك التي جرت مع بريطانيا سنتي ١٩٧٠ و١٩٧١ ففي وضع بريطانيا، كانت المفاوضات بين بلدان على مستوى متشابه من التطور. اما اسبانيا والبرتغال فليستا مجرد بلدين افقر بل انها الى جانب اليونان تضيف بعدا جديدا شرق اوسطي الى المجموعة، وهو الامر الذي ينبغي التفكير فيه جيدا.

وليس هنالك اي داع للافتراض ان هذه المصاعب اكثر من ان يتم التغلب عليها، ورغم هذا فانه ينبغي ان يكون التقدير بانه سيتم التوصل الى اتفاقية في الوقت المناسب.

لهذا ينبغي ان ينظر الى المفاوضات كجزء اساسي من عملية اكثر اتساعا، وهي عودة اسبانيا الى قلب الشؤون الاوروبية بعد غياب استمر كثيرا من السنوات ولا يبدو هنالك اي شك بان معظم الاسبان يريدون هذا. فتبني الديمقراطية بعد عهد فرانكو الطويل والتحول في المجموعة الاوروبية امران مرتبطان في اذهانهم بشكل وثيق. لكن اسبانيا بلد ذو نظرة مميزة للعالم، وقد بدات تحت النظام الديمقراطي الجديد تبدو فعالة على النطاق العالمي اكثر مما كانت في عهد فرانكو. وقد صادفت بعض اجراءاتها معارضة من قبل المستويات الاوروبية الغربية، وهذا امر كفيل بان تجعل نفسها ملموسة عندما تخضع امور السياسة الخارجية للمناقشة في المجموعة الموسعة.

واكثر الاحداث وضوحا هي الاستقبال الحار الذي استقبل به ياسر عرفات في مدريد في الخريف الماضي، وتواجد اسبانيا حتى وان كان ذلك كمراقب فقط، في الاجتماع الاخير لحركة عدم الانحياز في هافانا.

لقد اقامت اسبانيا علاقات وثيقة مع العالم العربي الذي كانت تحت نفوذه طوال عدة قرون كما ان زيارة عرفات جاءت وليدة حقيقة ان اسبانيا لم تعترف رسميا باسرائيل. وعرفات متحمس لضمان الا تفعل اسبانيا ذلك عندما تنضم الى المجموعة الاوروبية.

ولم ينظر الى اجتماع هافانا على انه فقط طريقة للحفاظ على علاقات جيدة مع العالم الثالث، بل ينظر اليه بتحديد اكثر على انه جزء من سياسة ترمي الى تنمية علاقات وثيقة مع اميركا اللاتينية الناطقة بالاسبانية. ولم تقطع اسبانيا ابدا العلاقات مع كوبا، وهي تحاول الان ان تستفيد من روابطها التاريخية والثقافية مع المنطقة باسرها.

ان القضية الكبرى التي تواجه اسبانيا تكمن فيما اذا كان عليها ان تنضم الى حلف الناتو، وعلى سبيل الافتراض عندما ينتهي مفعول معاهدتها الدفاعية مع الولايات المتحدة سنة ١٩٨١. وفي الوقت الراهن تركز الحكومة على ان الدخول في المجموعة الاوروبية، حيث تؤيدها في ذلك الاطراف الرئيسية، واجلت قضية الناتو، التي تثير الكثير من الجدل، على الاقل الى ما بعد مؤتمر الامن الاوروبي الذي سيعقد هذه السنة في مدريد.

ولكن ينبغي مواجهة القضية اجلا او عاجلا، وقد دب الخلاف بين اولئك الذين يؤيدون الانضمام الى الناتو شانهم شأن اتحاد المركز الديمقراطي الحاكم، وبين اولئك الذين يعتقدون ان على اسبانيا ان تتبع طريقا اكثر حيادية.

ان موقف الحكومة الراهنة يتلخص في ان اسبانيا جزء من الغرب.

وسوف تظهر حصيلة النقاش حول الناتو، الى جانب نتيجة المفاوضات مع المجموعة الاوروبية كيف سيقوم الاسبان بتفسير هذا.

وهناك موضوع على جانب من الاهمية بالنسبة لسائر اوروبا، وليس فقط لبريطانيا، انه اذا كانت اسبانيا جزءا من اطار اوروبي اوسع فينبغي ان يكون من الاسهل التوصل الى حل لجبل طارق.

التايمز

OPEC

عن الهيرالد تربيون

# منظمة الدول المصدرة للنفط (اوبيك) ضعيفة وخطيرة

عندما تكون منظمة الدول المصدرة للنفط عاجزة عن اتخاذ قرار بشأن الاسعار، الا تثير قلق الدول الصناعية حينما لا تتفق على الامور الاساسية؟

بين المتفائلين يقف الشيخ اليماني وكانت احكامه في الماضي تؤكدها الاحداث بحيث كان لتحليلاته اهمية كبرى وتشد اليها انتباه المعنيين. وهو يتوقع الان تحولا في وضع السوق النفطي. وتحت التأثير المزدوج للتباطؤ او التوقف في النمو الاقتصادي في امريكا الشمالية واوروبا واليابان وللاقتصاد في الطاقة والشتاء اللطيف قل الطلب على الذهب الاسود.

غير ان منطق السوق لم يعد موضوع شك في الظروف الراهنة. وجاءت تعليقات المندوب الجزائري بلقاسم ملبي كصدى لاقوال الوزير السعودي عندما قال: «لقد حددنا في اذار الاسعار التي تجاوزها السوق في ايار. واتخذنا في حزيران قرارات لم يعد لها معنى في تشرين الاول. فلماذا ينبغي علينا ان نحدد اسعارا جديدة في كراكاس؟».

من المؤكد ان الازمة الايرانية قد قلبت المعطيات للمسألة.

والواقع ان للسياسة حضورا في كل مسألة، والخطورة هي في ان نراها تتخذ اشكالا متباينة بحيث لا يمكن استبعاد اندلاع الحرب. وازاء هذه الخطورة قدمت العربية السعودية تنازلات عديدة للمتصلبين في منظمة اوبيك سعيا منها الى التوصل الى اتفاق عام.

ان زيادة سعر البرميل الواحد من ١٨ دولارا الى ٢٤ دولارا تعتبر تنازلا من العربية السعودية عشية انعقاد مؤتمر كاراكاس. وكانت محاولة رفع سعر البرميل الى ٢٦ دولارا كحد اعلى مجرد تسوية لم تحظ بالنجاح. واللهجة التي تحدث بها مندوب المنتج الرئيسي في منظمة الاوبيك عن الموقف البناء للعراق و «وجهة نظر ايران التي من الواجب الاعتراف بهاء تشير الى اية درجة كان المؤتمر تحت تأثير الاعتبارات الاقتصادية. ولعله من الصعب جدا ان تعتبر فشله نصرا غير مباشر للدول المستهلكة للنفط. فالدول المنتجة للنفط تمتلك نظريا وسيلة مخيفة للضغط على زبائنها.

اما الدول الاعضاء في منظمة اوبيك، فبامكانها، من اجل ان تضمن ما تحتاجه من الواردات والاستمرار في برامجها التنموية، ان تكتفي بمداخيلها من بيع حوالي ٢٢ مليون برميل يوميا (١١٠٠ مليون طن سنويا) بينما يبلغ ما تصدره يوميا، في الوقت الحاضر، ثلاثين مليون برميل يمكن اعتبارها وسيلة للضغط بين الدول المصدرة للنفط تجاه الدول المستهلكة.

وانطلاقا من وجهة النظر هذه يمكن القول ان العربية السعودية قد تكتفي بانتاج ٥,٥ مليون برميل يوميا بدلا من ٩ ملايين برميل وهو مقدار ما تنتجه حاليا.

وهذه حقيقة اكدتها التجربة وهي انه في فترات ضعف الطلب من الصعب لأي كارتل ان يفرض نظاما مشتركا. وبناء على ذلك سيعتمد كل شيء على حالة العلاقات السياسية بين الدول المنتجة للنفط والدول الصناعية.

لوموند



## باقلامهم

### على ارض لبنان وارض الثمانينات السلام

بقلم: ميشال ابو جوده

في صبيحة الثمانين ومطلع الثمانينات على الارض السلام وفي الناس المسرة اذا تعقلت الولايات المتحدة. والويل لهذا العالم المعاصر اذا جن جنون اميركا. فالكثيرون، في الولايات المتحدة والعالم، ينتظرون مع نهاية السبعينات وحتى في وداع السنة التاسعة والسبعين، ومع اشراقة السنة والحقبة الجديدتين ان تتغلب اميركا على ما سمي عقدة فيتنام فتقرع الطبول وتسرج الخيول وتذهب الى الحرب. وبعضهم يتمنى ذلك كان الدمار دمار الاخرين. سلفا ومن غير تردد وتشكيك.

في هذه الصبيحة لا رجاء الا رجاء العقل والتعقل. فالعالم عرف الحربين العالميتين الاولى والثانية بكل ويلاتهما الا ويلات الحرب الذرية النووية باستثناء هيروشيما وناغاساكي. فلا حاجة الى معرفة الحرب العالمية الثالثة – وربما الاخيرة – فيكون كله هيروشيما وناغاساكي.

العالم ليس في حاجة الا الى شيء واحد، وهو ان لا تخرج الولايات المتحدة من عقدة فيتنام لا في مطلع الثمانين ولا طوال الثمانينات. العالم في حاجة الى اميركا عاقلة ذكية متفهمة تعرف ما عليها قبل ان تعرف ما لها. فهي منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية وريثة كل الامبراطوريات وجبار الجبارين. فهي بالتالي وريثة كل المسؤوليات وفي طليعتها العقل البشري. فاذا كانت قد اهملت منذ الحرب العالمية الثانية الكثير من هذه المسؤوليات، خصوصا في العالمين العربي والاسلامي، فان علاج كل ذلك، وكل ما نتج عنه وتراكم، لا يكون لا بالجنون الذاتي ولا بالجنون الجماعي، فوارث العقل البشري هو وارث حضارة لا ينقذها الجنون. والحرب جنون، فالعقل لا يقول بالضرب مهما كانت الحرب، كما يقول العقل الالماني، امتدادا للسياسة ولكن في شكل اخر.

العقل يقول بالتعقل. وفي صيغة الثمانين ومطلع الثمانينات لا يقول العقل للرأس الاميركي الا ما تقوله الحكمة الصينية اي عوض ان تلعن الظلام اشعل ولو شمعة واحدة.

عوض ان يلعن الانسان الاميركي كل هذا الظلام الذي يحيط نفسه به، من ايران الى افغانستان، والذي بدأ في لبنان كما يجب على الولايات المتحدة ان تتذكر دائما، من مصلحته ومن مصلحة العالم كله ان يشعل ولو شمعة واحدة. في يد الدكتور فالدهايم او في يد غيره، فشمعة العقل يفترض ان تنتقل من انسان الى اخر الى ان يقول الله والكون ليكن نور فيكون النور. نور الحل والسلام. فالسلام هو احد اسماء الله الحسنى في الاسلام وعند اية الله الخميني. والسلام هو بشارة المسيح، هو اية الله الذي كان به سروره وكان به في الناس المسرة.

ان اسهل شيء، على اميركا والعالم، هو السلام. واصعب شيء الحرب. والعقل البشري العاقل المتعقل لايريد ولا ينتظر في بداية الثمانينات الا ان يثبت العقل انه حاكم الولايات المتحدة والمتحكم فيها.

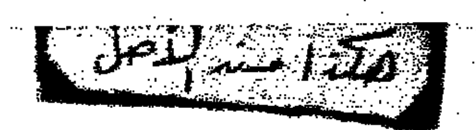
وعندما يحكم العقل اميركا ويتحكم فيها فلن يشير العقل – وهو من قبس الله – الا بالعدل والانصاف والبحث عن الحلول وتحمل المسؤوليات فيكون السلام العادل والدائم من لبنان الى ايران الى افغانستان الى كل مكان.

دعاة القضاء على اميركا هم دعاتها الى الحرب. والويل للعالم اذا جن جنون الولايات المتحدة. والويل للعالم ولاميركا. فالامبراطوريات – من الروسية الى العثمانية الى الجرمانية الى البريطانية الى الفرنسية، وهي فقط المعاصرة كي لا نذكر القديمة – لا تحطمها الا الحروب. اذ ليس الويل للمغلوب، كما قال هتلر. بل الويل للغالب والمغلوب. السلام فقط يكون – وتكون المسرة في البشر – اذا كان العقل هو الغالب وكان الراي بالحرب هو المغلوب.

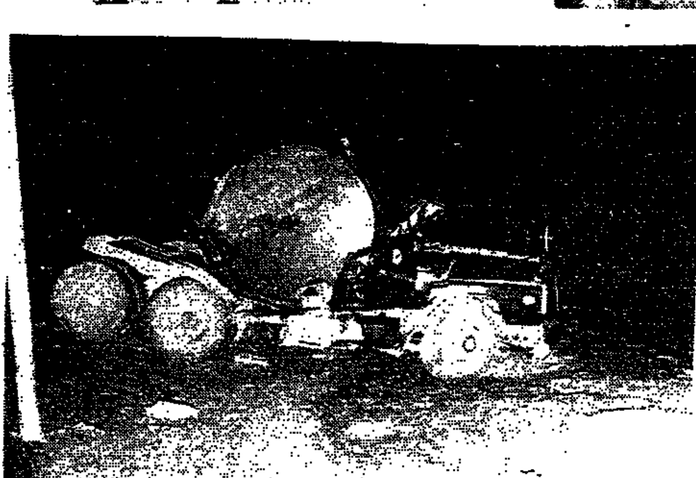
من الخير لعالم الثمانين والثمانينات ان يكف عن لعن الظلام وان يتقدم، ومعه الاميركي، ليشعل ولو شمعة واحدة. وليبدأ بسلام لبنان قبل ان يبدأ بحرب ايران وافغانستان.

النهار









## تدهور صهريج نفط ووفاة السائق

تعرضت شاحنة نفط تابعة لشركة مصفاة البترول لحادث تدهور امس، على طريق وادي الرمم – الوحدات، نتج عنه وفاة السائق علي محمد لافي الربابعة (٥٥ سنة)، بعد ان حطم صهريج النفط غرفة السائق.

تصوير: يوسف العلان

### صحيفة العرب القطرية:

# قرار العدو بالإستيلاء على شركة كهرباء القدس وليد المناخ الذي أوجدته «كامب ديفيد»

الدوحة – وا ا – نددت صحيفة العرب القطرية بشدة بقرار الحكومة الاسرائيلية الاستيلاء على شركة كهرباء القدس، ودعت الدول العربية الى القيام بتحرك دولي، لاسقاط هذا القرار الصهيوني العدواني.

وقالت الصحيفة في افتتاحيتها امس ان هذا القرار الصهيوني الارهابي الجائر، ياتي ضمن سلسلة من القرارات العدوانية والارهابية التي يمارسها الاحتلال، والتي تصاعدت منذ توقيع اتفاقيات كامب ديفيد، لفرض اوضاع في الضفة الغربية، يكون من شأنها خدمة اهداف العدوان الاستيطاني.

واشارت الصحيفة، الى محاولات الحكومة الاسرائيلية المتكررة، الاستيلاء على شركة كهرباء القدس، وفشل هذه المحاولات نتيجة رفض جماهير الوطن المحتل لمخططات العدو، وقالت الصحيفة ان قرار العدو بالاستيلاء على الشركة العربية، يكمل المخططات الاسرائيلية للاستيلاء على مصادر المياه، وعلى انتشار المستوطنات في طول الضفة الغربية وعرضها، وهو دليل جديد على ان كل مزاعم السلام التي جاءت بها اتفاقيات كامب ديفيد، تمثل تحديا كبيرا للامة العربية وطعنا للحقوق الفلسطينية.

واختتمت الصحيفة افتتاحيتها بقولها.. انه اذا كان العدو قد استولى على مصادر المياه، من اجل التحكم في جماهير الوطن المحتل وتعطيشهم وتجويعهم، فان مخطط تظليم المدن والقرى الفلسطينية، يسير في اطار المخطط الارهابي، الذي تدرك ان جماهير الوطن المحتل ستواجهه بقوة كما فعلت في الماضي.

## دراسات المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس

عمان – و.ا.ا – فرغت المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس من دراسة اسلوب عمل الامانات الفنية لوضع المواصفات العربية.

ويتضمن الاسلوب كيفية الاتصال والتعاون الفني مع اللجان الفنية العاملة في حقل المواصفات التابعة للمنظمة الدولية للمواصفات.



### مؤتمر حزب البعث يختتم أعماله قريباً في دمشق:

# إنتخاب قيادة قطرية من ٢١ عضواً
## إجراءات أمنية صارمة والتشديد على الرقابة الاقتصادية

دمشق – الراي – يدخل المؤتمر القطري السابع العادي لحزب البعث العربي الاشتراكي في سورية اليوم الجمعة يومه الرابع عشر فيما يعتقد بانه اخر ايام المؤتمر حيث من المتوقع اختتامه اليوم او غدا على ابعد تقدير.

وحسب المعلومات المتوفرة للراي فانه لن يصدر بيان ختامي بل سيلقي الرئيس حافظ الاسد الامين العام للحزب والذي شارك في حضور معظم الجلسات كلمة عبر الاذاعة والتلفزيون في الجلسة الختامية المفتوحة يضمنها مجمل الموضوعات التي نوقشت خلال المؤتمر والقرارات والتوصيات التي رفعها الى السلطات المختصة.

وسينتخب المؤتمر قيادة قطرية جديدة مؤلفة من ٢١ عضوا اصيلا و ٩ اعضاء احتياط ومن المتوقع ان تضم القيادة الجديدة عددا من اعضاء القيادة القطرية السابقة امثال السادة عبدالحليم خدام ومصطفى طلاس ورفعت الاسد واحمد دياب بينما من المرجح ان يدخل السادة احمد اسكندر احمد وعلاء عابدين وعبدالرؤوف الكسم القيادة القطرية لاول مرة في حين سيخرج من القيادة بعض الاعضاء الحاليين منهم احمد الحسن ومحمد حيدر الذي لم يرشح نفسه ويوسف الاسعد ويذكر ان القيادة القومية للحزب كانت قد اقرت يوم الثلاثاء الماضي اقتراحا رفعه المؤتمر اليها يتضمن تشكيل هيئة حزبية عليا تسمى اللجنة المركزية للحزب مؤلفة من ٧٥ عضوا ولجنة رقابة وتفتيش مؤلفة من ٥ اعضاء ويبدو ان المؤتمر سيتخذ قرارا بهذا الشان.

اما على الصعيد الاقتصادي الذي شغل حيزا كبيرا من وقت المؤتمر فان المندوبين رفعوا توصية الحكومة القادمة للعمل على تحسين مستوى معيشة الفرد واتخاذ الاجراءات المناسبة التي تحقق هذه الغاية والتي من بينها ايجاد توازن بين الاجور والنفقات وتثبيت الاسعار ومراقبتها.

كما اكد المندوبون ضرورة اعطاء الاولوية للقطاع العام وتنشيطه بشكل كبير يستطيع معه اداء دوره كاملا في بناء اقتصاد مخطط ومبرمج.

اما فيما يتعلق بالسياسة الداخلية لسورية فقد اكد المؤتمرون على ضرورة الحفاظ على الوحدة الوطنية، واتخاذ الاجراءات الكفيلة بوقف اعمال الشغب التي شهدتها سورية مؤخرا والتي اشار اليها الرئيس الاسد بشكل واضح في خطابه الافتتاحي.

وباختتام جلسة الامس يكون المؤتمر قد عقد ١٤ جلسة بما فيها جلسة الافتتاح استمرت قرابة ٦٦ ساعات وجدير بالذكر ان عدد اعضاء المؤتمر ٧٧١ عضوا منهم ٥١٥ عضوا اصيلا و ٢٥٦ عضوا مراقبا لا يحق لهم التصويت على القرارات والتوصيات اذا اختتم المؤتمر اعماله اليوم الجمعة يكون قد استمر اربعة عشر يوما وهو الرقم الذي سجله المؤتمر القطري الخامس الاستثنائي الذي عقد في مطلع عام ١٩٧٤ اما اذا استمر فانه سيكون اطول مؤتمر قطري لحزب البعث في سورية منذ ان تولى الحزب السلطة عام ١٩٦٣.

## الريماوي يرأس وفد الاردن الى مؤتمر وزراء الزراعة العرب

عمان – وا ا – غادر الى الرياض مساء امس الوفد الزراعي الاردني برئاسة الدكتور قاسم الريماوي وزير الزراعة للمشاركة في اجتماعات مؤتمر وزراء الزراعة العرب الذي سيعقد هناك في الخامس من الشهر الجاري.

وسيبحث المشاركون في المؤتمر الذي سيستمر خمسة ايام نشاطات المنظمة العربية للتنمية الزراعية خلال العام الماضي وبرامجها المقبلة واقرار الميزانية وخطة العمل وانتخاب مدير عام للمنظمة.

## استعراض خطط دائرة الاحصاءات

عمان – وا ا – بحث السيد علي النسور وزير الصناعة والتجارة مع السيد واصف عازر المدير العام للاحصاءات امس الخطط المتعلقة بتنشيط اعمال الدائرة وتنسيقها مع حاجة اجهزة الدولة للدراسات والارقام الاحصائية.

واستعرض تفاصيل العمل الذي تقوم به الدائرة في مجال دراسة نفقات الاسرة للعام الحالي واستعداداتها لاجراء المسح الصناعي الذي سيباشر به خلال الاسابيع القليلة القادمة.

## بدء اجتماعات مجلس ادارة منظمة العمل العربية في بغداد

بغداد – وا ا – بدأت هنا امس، اجتماعات الدورة الثالثة لمجلس ادارة منظمة العمل العربية.

ويبحث المجلس خلال اجتماعاته التي تستمر ثلاثة ايام، امورا تتعلق بالتحضير للمؤتمر الثامن للمنظمة، المقرر عقده الاسبوع الاول من اذار المقبل، وتقويم اعماله وبرامج ونشاطات المنظمة، للمرحلة الماضية ومشروع خطتي مكتب العمل العربي لعامي ١٩٨٠/١٩٨١.

وسيضع المجلس، جدول اعمال المؤتمر الاول لوزراء العمل العرب والافارقة الذي يعقد في نيسان المقبل، ويناقش عددا من الموضوعات المالية والادارية للمنظمة.

ويشارك في اجتماعات المجلس الدول العربية الاعضاء في المنظمة.

# جماعة فلسطينية تعلن مسؤوليتها عن مقتل مدير شركة «العال»

استانبول – رويتر – قال البوليس هنا امس، ان مدير شركة الخطوط الجوية الاسرائيلية العال في استانبول، قد قتل باطلاق الرصاص الليلة قبل الماضية.

واضاف يقول: ان ابراهام اليعازر، كان في طريق عودته الى منزله من مكتبه، في مطار يسيلكوي، عندما فتحت مجموعة من الرجال النار على سيارته، من بنادق رشاشة سوفياتية الصنع، وتوفي في الطريق الى المستشفى.

وفي وقت لاحق، اعلن اتحاد الدعاية المسلحة، الماركسي اللينيني، مسؤوليته عن الحادث في مكالمة هاتفية، مع احدى الصحف التركية.

وقالت الجماعة ان اليعازر عميل للاستخبارات الاسرائيلية، كما اتهمت اسرائيل بذبح الشعب الفلسطيني.

وكانت جماعة الثوار نفسها، قد اعلنت مسؤوليتها، عن مقتل عسكري امريكي، وثلاثة من المدنيين الاميركيين، في هجوم واحد، قرب استانبول في كانون الاول الماضي.

وقتل اربعة اشخاص في استانبول، امس الاول، واثنان اخران في مدينتي تركيتين اخريين، بينما استمرت اعمال العنف السياسي، على الرغم من تحذير من القوات المسلحة، بانها على استعداد للتدخل اذا لم تحل مشكلات تركيا السياسية، والاقتصادية بسرعة.

وفي دمشق اعلنت منظمة "ابناء الارض"، وهي جماعة فلسطينية مسؤوليتها عن العملية. وقالت ان "اليعازر" كان احد البارزين في عمليات الاستخبارات الاسرائيلية، ضد الفدائيين الفلسطينيين.

# ٢٦ دولاراً سعر الأساس للنفط العراقي والمكسيك ترفع أسعارها بنسبة ٣٠ بالمئة

بغداد – رويتر – نسب الى مصدر مسؤول في وزارة النفط العراقية امس قوله ان العراق قرر تحديد اسعار النفط العراقي على اساس سعر اساسي يبلغ ٢٦ دولارا للبرميل الواحد اعتبارا من الاول من شهر كانون الثاني يناير الجاري.

ونقلت مجلة الف باء عن المصدر قوله كذلك ان اسعار النفط العراقي ستتراوح بين ٢٤,٦٥ دولار و ٢٧,٥٠ دولار للبرميل الواحد، حسب نوع النفط والحقل الذي يستخرج منه.

ومن جانب اخر رفعت المكسيك سعر نفطها الخام بحوالي ٣٠ بالمئة ليصبح سعر البرميل منه ٣٢ دولارا بدلا من ٢٤,٦٠ دولار.

وقال بيان رسمي ان هذه الزيادة سارية المفعول للاشهر الثلاثة الاولى من العام الحالي وقابلة للزيادة في اي وقت.

والمكسيك ليست عضوا في منظمة البلدان المصدرة للبترول "اوبيك".

وقال البيان ان الاسعار الجديدة حددت في اعقاب مفاوضات مع الزبائن، ويمكن اعادة النظر فيها في اي وقت خلال الاشهر الثلاثة القادمة، بسبب عدم استقرار الوضع في سوق النفط العالمية.

وقالت شركة النفط الوطنية المكسيكية ان النفط المكسيكي الخام سيصدر في عام ١٩٨٠ الى الولايات المتحدة وفرنسا واسرائيل واليابان والبرازيل وكوستاريكا واسبانيا ونيكاراغوا ويوغوسلافيا.

وفي ماليزيا قالت مصادر صناعة النفط امس ان حقلا جديدا للنفط تحت مياه البحر تجاه الساحل في ولاية ساراواك في شرق ماليزيا، بدأ الانتاج بكميات قليلة من النفط الخام يوميا.

وقالت المصادر ان تدفق النفط من هذا الحقل لم يكن بالحجم الذي قدر له في السابق ولكن الشركة المستثمرة تتوقع ان يبلغ الانتاج ٨,٠٠٠ برميل يوميا في الربع الثاني من هذا العام.

وكانت الشركة قد استانفت اعمال الحفر في هذا الحقل في نهاية ١٩٧٨ تجاه الساحل الذي تطوره الشركة التي تنتج اكثر من ١٠٠,٠٠٠ برميل من مجموع انتاج ماليزيا اليومي البالغ ٢٣٩,٠٠٠ برميل.

## وفد اقتصادي عربي يزور صنعاء

صنعاء – وا ا – يزور وفد من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي برئاسة الدكتور محمد العمادي رئيس مجلس ادارة الصندوق في الحادي عشر من الشهر الجاري الجمهورية العربية اليمنية.

وسيجري الوفد خلال زيارته التي تستغرق عدة ايام مباحثات مع المسؤولين اليمنيين تتناول مساهمة الصندوق في مشاريع التنمية اليمنية.

### الشهبانو فرح

# الشاه يشكو من مرض «الدم النادر»

باريس – رويتر – نسب الى الامبراطورة السابقة فرح زوجة شاه ايران قولها في مقابلة نشرت امس ان زوجها يشكو من مرض الدم النادر نفسه الذي اودى بحياة الرئيس الجزائري هواري بومدين سنة ١٩٧٨.

وابلغت مجلة باري ماتش الاسبوعية الفرنسية قولها ان الشاه يشكو من مرض فالدنستروم الذي وصفته بانه نوع نادر من السرطان ينمو ببطء.

واضافت تقول واذا ظهرت نتائج الفحوص الطبية مرضية فانه يمكننا عند ذلك ان نقول انه قد يعيش عدة سنوات اخرى او حتى عددا كبيرا من السنين.

واستطردت قائلة في المقابلة التي اجريت في جزيرة في بنما لجا اليها الشاه وعائلته ان زوجها قد يحتاج الى عملية جراحية اخرى بسبب التهاب في طحاله الا ان العملية ستجري في بنما لا في نيويورك.

## اهتمام يوناني بتطورات الاحداث في تركيا

اثينا – أ ف ب – تتابع الدوائر المسؤولة في اثينا باهتمام بالغ الوضع في تركيا بعد الانذار الذي وجهته امس الاول القيادة العليا للقوات المسلحة التركية، الى رؤساء الاحزاب السياسية في البلاد.

غير انه لم يصدر اي رد فعل رسمي بهذا الصدد، وتكتفي الصحافة نفسها بنشر الانباء الواردة من انقره، واحيانا تحت عناوين ضخمة.

## مخمور يحاول قيادة طائرة "بوينغ"

البرازيل – رويتر – اعتقل بوليس المطار رجلا مخمورا عمره ٢٤ سنة وجد وهو يجلس في غرفة قيادة طائرة بوينغ – ٧٣٧ محاولا تشغيل المحركات.

# ايطاليا تنصح رعاياها بمغادرة إيران!

طهران – رويتر – قالت مصادر السفارة الايطالية امس أن السفارة نصحت رعاياها بان عليهم مغادرة ايران اذا لم يكن وجودهم ضروريا.

وقالت المصادر ان التوصية تاتي انسجاما مع تدابير سبق ان اتخذتها بلدان اخرى في السوق الاوروبية المشتركة ازاء العلاقات المتدهورة بين ايران والولايات المتحدة واحتمالات فرض الامم المتحدة عقوبات اقتصادية على ايران.

وهناك حوالي ١,٢٠٠ ايطالي في ايران معظمهم يعمل في مجالات المقاولات الصناعية.

وذكرت مصادر السفارة ان رد فعل الجالية الايطالية على التوصية لم يتسم بالحماسة بشكل عام.

وقال احد الدبلوماسيين انهم يقولون ان كل شيء قائم وانهم لا يجدون اي مبرر للامر.

## عرفات يتمنى دعوة من الحكومة الفرنسية

باريس – أ ف ب – ادلى ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية بحديث الى جريدة لومانيتيه ديمانش الاسبوعية الفرنسية قال فيه انه يتمنى دعوة من الحكومة الفرنسية.

ومضى عرفات قائلا وفي الوقت نفسه انا لا اجهل ان ثمة ضغوطا ضخمة تمارس على الحكومة الفرنسية حتى لاتوجه لي مثل هذه الدعوة.

واضاف رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ان زيارتي لفرنسا ستساعد القضية الفلسطينية على تحقيق قفزة الى الامام نظرا لاهمية فرنسا ووزنها في اوروبا بصفة عامة وفي المجموعة الاوروبية بصفة خاصة.

### في زيارة لسلطنة عمان ضمن جولة تشمل ٦ دول:

# مبارك يجتمع اليوم بالسلطان قابوس لبحث الوضع في الخليج والمنطقة

القاهرة – غادر حسني مبارك نائب الرئيس المصري القاهرة امس متوجها الى سلطنة عمان في بداية جولة في الخارج تستغرق ١٩ يوما يزور خلالها الصين وكوريا الشمالية واليابان واميركا والمانيا الغربية تستهدف اجراء محادثات حول التعاون السياسي والاقتصادي والعسكري.

وصرح مبارك لصحيفة "الاهرام" شبه الرسمية امس بان محادثاته مع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ستتناول الوضع في منطقة الخليج وتطورات الوضع في الشرق الاوسط. وتستمر زيارة مبارك لسلطنة عمان يوما واحدا يواصل بعدها سفره الى الصين.

وتتناول الجولة جملة قضايا سياسية واقتصادية وعسكرية.

ويرأس مبارك وفدا من مسؤولين في وزارة الخارجية وضباط كبار في القوات المسلحة.

والولايات المتحدة هي الان مصدر الدعم المالي الرئيسي لمصر. وكانت مصادر الحكومة الاميركية قد ذكرت في كانون الاول الماضي ان من المتوقع ان يقر الرئيس كارتر قريبا صفقة اسلحة لمصر قيمتها ٣,٠٠٠ مليون دولار وتشمل طائرات مقاتلة متطورة من نوع ف ١٦ ودبابات إم – ٦٠ واسلحة متطورة اخرى.

والسلطان قابوس والرئيس المصري انور السادات على اتصال مستمر بصدد تطورات الوضع في الشرق الاوسط وقد قام السيد مبارك بعدة زيارات الى مسقط منذ بدأت مصر محادثات الصلح مع اسرائيل قبل اكثر من عامين.

وترفض سلطنة عمان الانضمام الى الدول العربية الاخرى المعارضة لمعاهدة الصلح المصرية الاسرائيلية في فرض مقاطعة سياسية واقتصادية ضد مصر.

وابلغ مبارك صحيفة الاهرام قوله انه سيجري محادثات في بكين مع المستر هوا غووفينغ رئيس الوزراء وغيره من الزعماء الصينيين حول تطورات الوضع في الشرق الاوسط. وسيجري السيد مبارك محادثات مماثلة مع الرئيس الكوري الشمالي كيم ايل سونغ ويتوجه من ثم الى اليابان لاجراء محادثات يتوقع ان تتناول قضايا اقتصادية.

وتساهم اليابان في تمويل عدد من مشاريع التنمية المصرية بينها مشروع توسيع وتعميق قناة السويس.

ومن المقرر ان يصل السيد مبارك الى واشنطن في ١٥ كانون الثاني الحالي لاجراء محادثات مكثفة قالت مصادر رسمية انها ستتناول قضايا سياسية واقتصادية وعسكرية.

وستكون ميونيخ اخر نقطة توقف في جولة السيد مبارك. وقالت المصادر الرسمية ان نائب الرئيس المصري سيبحث مع المسؤولين الالمان الغربيين في وسائل لتعزيز التعاون الثنائي في مختلف الحقول.

## تيتو في المستشفى بناء على نصائح طبية

بلجراد – أ ف ب – اذاعت وكالة الانباء اليوغوسلافية تانيوغ ان الرئيس اليوغوسلافي جوزيف بروز تيتو قد نقل امس الى المستشفى بناء على نصيحة اطبائه.

واوضحت الوكالة ان رئيس الدولة، ورئيس الحزب اليوغوسلافي الذي يبلغ السابعة والثمانين من عمره قد نقل الى المركز العلاجي شمال يوغوسلافيا لاجراء فحوص على الاوعية الدموية في ساقيه.




# تحسن ملحوظ في العلاقات الفرنسية الجزائرية

الجزائر – أ ف ب – اكد امس مصدر رسمي جزائري، ان السيد محمد بن يحيى وزير خارجية الجزائر سيقوم بزيارة رسمية لفرنسا، في الفترة من ١٨ الى ٢٠ كانون الثاني الحالي، تلبية لدعوة من جان فرانسوا بونسيه، وزير خارجية فرنسا.

وقد نشر البيان الرسمي، الذي حدد تاريخ سفر بن يحيى الى باريس، في الجزائر، غداة الاجتماع الذي تم بين وزير خارجية الجزائر، وجان ماري ميريلون السفير الفرنسي في الجزائر.

ويشير المراقبون، الى ان هذه الزيارة، التي يقوم بها وزير خارجية الجزائر، لفرنسا، منذ عدة سنوات مضت، تأتي في ظل ظروف سياسية اكثر هدوء، وملائمة بين الجزائر وفرنسا، بعد التوتر الذي كان يسود العلاقات بين البلدين، في عامي ١٩٧٦ و ١٩٧٧.

ويعرب الطرفان الجزائري والفرنسي، منذ عدة شهور، عن ارتياحهما ازاء التحسن الملحوظ في العلاقات بين الجزائر وباريس، والآفاق الطيبة، ولا سيما في المجال الاقتصادي، والتي تتفتح امام البلدين.

ويأتي الموقف الذي اتخذته، منذ اقل من اسبوع اللجنة المركزية لجبهة التحرير الوطنية، الهيئة السياسية العليا في الجزائر، ليضاف الى التصريحات العديدة، التي ادلى بها مؤخرا الرئيسان، فاليري جيسكار ديستان، وشاذلي بن جديد، لاحياء التعاون بين فرنسا والجزائر.

واكدت اللجنة المركزية مرة اخرى، في هذا الصدد، رغبة الجزائر في التوصل الى اتفاق حول مجموع المسائل التي تتعلق بخلفية العلاقات الجزائرية – الفرنسية، على اساس من الاحترام المتبادل، وتوازن المصالح.

واعرب رئيس الدولة الفرنسي، في برقية بعث بها خلال الاسبوع الحالي، الى الرئيس شاذلي بن جديد، بمناسبة العام الجديد عن تمنياته الصادقة بمستقبل سعيد لعلاقات الاحترام، والتعاون، التي تقيمها الدولتان.

## محكمة سويدية ترفض تبني رجل لطفل جزائري

ستوكهولم – أ ف ب – علم امس، ان محكمة هنا، حظرت على سويدي يبلغ من العمر ٣٨ عاما، ان يتبنى مهاجرا جزائريا يبلغ من العمر ثماني سنوات.

وكان المهاجر، الجزائري الذي وصل الى السويد منذ سنتين، قد حصل على حق اللجوء السياسي، وكان يقيم منذ ذلك الحين عند رجل ماتت زوجته، وليس له اولاد.

وجاء في حكم المحكمة، ان هذا الرجل ليس كبيرا في السن، الى الحد الذي يبيح التبني.

## مئات القردة تقتل طفلا في جاكارتا

جاكارتا – رويتر – قالت وكالة انباء انتارا امس، ان مئات من القردة، تسببت في وفاة ولد في التاسعة من عمره، بعد ان عضته وخدشته، وذلك في منطقة محمية للحيوانات في بورنيو الجنوبية، بعد ان رفض مع ثلاثة اولاد اخرين، اعطاء القردة صندوقا، كان يحتوي على غذائهم.

واضافت الوكالة تقول: ان رفاقه استطاعوا النجاة بسلام، يوم الاحد الماضي، عندما حول مزارع كان يمر في المكان، اهتمام القردة عنهم بكمية من الموز كان يحملها.

## صواريخ فرنسية المانية بريطانية مشتركة ضد الدبابات

باريس – قال مسؤولون ان بريطانيا والمانيا الغربية وفرنسا شكلت شركة لبناء صواريخ جديدة مضادة للدبابات.

## وفد من الكونجرس يصل بيروت

واشنطن – رويتر – توجه وفد من الكونغرس من ستة اعضاء، عينه المستر توماس اونيل، رئيس مجلس النواب الى لبنان، في زيارة ودية.

وكان من المقرر ان يصل الوفد، الذي يضم ثلاثة نواب امريكيين، من اصل لبناني، والذي يراسه انتوني موفيت من الحزب الديمقراطي الى بيروت، بطريق لندن، بعد ظهر امس، لقضاء اربعة ايام في لبنان.

والاعضاء الثلاثة الاخرون هم، من الحزب الجمهوري.

وقال المستر موفيت، ان الوفد سيعرض بادرة دعم اميركي رفيع المستوى للرئيس اللبناني الياس سركيس وحكومته.

ويتوجه هذا الوفد الى دمشق، في ٧ كانون الثاني الحالي، ومنها الى تل ابيب في اليوم التالي، ويعود الى الولايات المتحدة في ١١ كانون الثاني.



الرأي
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
المدير العام جمعة حماد
نائب المدير العام رجا العيسى
رئيس التحرير المسؤول محمود الكايد